

LAIŠVŲ LAIKIS

Nr. 13 (888) 2015 m. kovo 27 - balandžio 2 d.

su  REPUBLIKA
MUSŲ



Asta Jonušienė -
dama prie vairo



#feelingRuby



facebook.com/putojantisvynas



Žydrūnas Savickas - vairuotojas, turintis humoro jausmą



■ Galiūnas Žydrūnas Savickas gali pasigirti ne tik puikiais sportiniais laimėjimais, bet ir nemenku turėtų automobilių skaičiumi. **12 p.**



Nuspalvinta kasdienybė

■ Viena talentingiausių Lietuvos dizainerių Agnė Kuzmickaitė pristatė trečiąją asmeninę kolekciją, įkvėptą trejų metų dukros Leonardos piešinių. **16 p.**

L.Remeikienė: einu pasiimti to, ką palikau

■ Atlikėja Laura Remeikienė grįžta į televiziją - ji „Chorų karuose“ vadovaus Šiaulių chorui. **39 p.**



ŠIAME NUMERYJE

- 4-7 **INTERVIU**
Asta Jonušienė
- 8-9 **VEIDAI**
Leonora Blekaitytė,
Elena Nikonovaitė,
Stano
- 14-15 **ŽVAIGŽDĖS**
Dženifer Lopes,
Mila Kunis, Žanas
Klondas Van Damas
- 20-21 **GROŽIO PALETĖ**
Lūpų mados pavasariui
- 22-23 **ĮDOMYBĖS**
Prancūzai uždraus
itin lieknus modelius
- 24-25 **PSICHOLOGIJOS KODAS**
Kaip išmokti nelipti
į kito žmogaus erdvę?
- 26-27 **KALEIDOSKOPAS**
- 29 **METŲ REGINYS**
- 30-31 **INTERNETAS**
- 32-33 **SCENA**
- 34-35 **GIDAS**
Ką veikti savaitgalį?
- 36 **DATOS**
Evanas Magregoras
- 37-53 **ETERIO ŽMONĖS,
TV PROGRAMA**
Nijolė Pareigyte
- 54 **KINAS SU ŽVAIGŽDE**
Saulius Baniulis
- 55-59 **„LAISVALAIKIO“ GIDAS**
Kinas, teatras, koncertai
- 60-63 **„LAISVALAIKIO“ KLUBAS**
- 64-65 **HOROSKOPAS,
KRYŽIAŽODIS,
SUDOKU**
- 66 **BEPROTIŠKAS PASAULIS**

LAISVALAIKIS
su RESPUBLIKA

A.SMETONOS G. 2, LT-01115 VILNIUS

REDAKTORĖ

Irena BABKAUSKIENĖ
laisvalaikis@republika.net
tel. (8 5) 212 36 26

ŽURNALISTĖS

Eimantė JURŠĖNAITĖ
eimante.jursenaite@republika.net

Ringailė STULPINAITĖ
ringaile.stulpinaite@republika.net

REDAKTORĖS PAVADUOTOJA

Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ
agne.vaitasiute@republika.net

DIZAINERĖS

Liuda MACKEVIČIENĖ
liudam@republika.net

Adelė DAGELIENĖ
adele.dageliene@republika.net
Neringa SERŽANIENĖ
neringa.serzaniene@republika.net

RINKODAROS SKYRIUS

Tel. (8 5) 212 33 44

PRENUMERATA

Tel. (8 5) 212 18 05

REKLAMOS SKYRIUS

Koordinatorė tel. (8 5) 212 31 00
Apskaitininkė tel. (8 5) 212 31 21

Faksas (8 5) 261 72 88,
reklama@republika.net



Viesulytė: Asta Jonušienė, Sukuosena: Olga Krupičovė
(BOMOND grožio salonas), Makižas: Beata Eidukaitė
(BOMOND grožio salonas), Apranga: Irakessurati, Liza
Svajos - Tr. Daulora - Fotografija: Tilmantas Stigarevičius
Fotografuota: viešbutyje „Sėdima“

Asta Jonušienė: minutės sėkmė atperka daugelio metų nesėkmes

Moteris, kuri ne tik randa laiko suvienyti vairuojančias dailiosios lyties atstoves bendrai veiklai, organizuoja automobilių sporto renginius, rūpinasi sėkminga paauglio sūnaus lenktynininko karjera, bet dar randa laiko ir sau. Tai Vairuojančių moterų asociaciją įkūrusi **ASTA JONUŠIENĖ** (41), laiku supratusi, kad visas gyvenimas susideda iš tam tikrų etapų, tiesiog reikia mokėti planuoti ir nepamiršti savęs. Pasak Astos, moteris pirmiausia turi būti tvarkinga ir net šiek tiek koketiška.

Ringailė STULPINAITĖ

- Esate lenktynininkų šeimos puošmena. Kaip sekasi gyventi tarp vyrų, pametusiu galvas dėl greičio ir automobilių?

- Ar puošmena, nežinau, bet kad du profesionalius lenktynininkus šalia turiu, tai jau tikra tiesa. Mano antroji pusė Darius Jonušis jau baigęs lenktynininko karjerą. Jis dabar yra vairavimo instruktorius, „1000 km“ lenktynių, kurios jau ne vienus metus pripažintos didžiausiu automobilių sporto metų renginiu, organizatorius, sūnaus kartų treneris ir mechanikas, puikiai nusimanantis šiame sporte. Sūnus Justas, kuriam dar tik trylika, yra kone jauniausias profesionalus kartų lenktynininkas. Jis atstovauja italų „DR Racing“ komandai važiuodamas „KF Junior“ klasėje, kurioje kartais susikauna net apie 60 sportininkų iš viso pasaulio. Jūs nenučiuokiate, kaip jie lekia ir kas ten darosi. Šiurpas kūnu nueina, kokia didelė konkurencija trasoje, kai grupė lenktynininkų sugeba beveik vienodu laiku įveikti ratą. Pasakysiu atvirai, kai Justas persėdo į didesnį ir galingesnį kartą, aš dar niekada, nors ir būdama trasoje, nesu iki galo žiūrėjusi varžybų...

- Ar pati taip pat neįsivaizduojate savo gyvenimo be automobilio?

- Kalbant apie mano vairavimą, teises turiu jau dvidešimt vienus metus, tiek pat ir vairuoju. Iš tiesų, dabar neįsivaizduoju savęs be vairo, matyt, daugiau nei pusės darbų nenuveikčiau be automobilio.

- Prieš beveik metus įkūrėte ir Vairuojančių moterų asociaciją, artėja gimtadienis. Kaip kilo mintis suvienyti moteris būtent dėl automobilių?

- Na, pirmiausia pradėjau nuo to, kad visas mano gyvenimas yra šalia lenktynių, automobilių. Juk ištekėjau už lenktynininko, lydėdavau jį į varžybas, palaikydavau. Vėliau ir sūnus pradėjo lenktyniauti. O kalbant apie moteris, tai juk klubų, veiklų, iniciatyvų, kurios skatintų užimtumą, yra užtektingai. Bet tokios asociacijos, kuri vienytų būtent vairuojančias moteris, nebuvo. Tad pamaniau, o kodėl gi ne. Mūsų narių gretos vis auga.

- Ką veikliosios moterys nuveikė per metus?

- Kaip tik neseniai apžvelgiau mūsų metų veiklą. Manėčiau, kad tikrai nemažai nuveikėme, lenktyniaudavome kartais, dalyvaudavome orientaciniame ralyje, keturračių lenktynėse, slalome. Būta ir nemažai šviečiamosios veiklos: mokyklose, renginiuose pažindinome vaikus su saugaus eismo taisyklėmis kelyje, klijuojamųjų atšvaitų, šviesą atspindinčių liemenių ir atšvaitų tamsiu paros metu nauda, taip pat dalyvavome keliose labdaros akcijose ir palaikėme kitas naudingas iniciatyvas.

DABAR NEĮSIVAIZDUOJU SAVĖS BE VAIRO, MATYT, DAUGIAU NEI PUSĖS DARBŲ NENUVEIKČIAU BE AUTOMOBILIO

- Pavasarį automobilių sporto mėgėjai džiaugiasi atidarydami šiltąjį sezoną. Ar jūs su „vairo“ draugėmis sezoną jau atidarėte?

- O taip, su vairuojančiomis bendramintėmis turėjome itin moterišką laisvalaikį - pramogą sau. Tai buvo pavasarinė fotosesija. Visos moteriškai pasilepinome profesionalių makiažo meistrų paslaugomis, savotiškai tapome ir „Liza Svajos“ kolekcijos veidais. Taip pat artimiau pabendravome su mūsų gretas papildžiusiomis naujomis narėmis, aptarėme ateities planus. Rezultatas - gerai praleistas laikas ir pluoštas nuostabių, elegantiškų nuotraukų. Ir, žinoma, daug gerų emocijų. O kai mano Darius Moters dienos proga dar įteikė visoms po nuostabų tulpės žiedą, tai sakyčiau tikrai - pavasaris atėjo.

- Kokie pavasario ir svarbiausi artėjančios vasaros planai?

- Pavasario gale, gegužės pirmoje pusėje, planuojamos damų kartų varžybos, kartu paminėsime ir vienus asociacijos veiklos metus. Vasarą laukia mūsų svarbiausias metų renginys, liepos viduryje vyksiantis „1000 km“ sporto festivalis, kuriame vėl planuojama VIP vieta moterims, bei ralis, kuriame dalyvaus jau oficialios mūsų asociacijos narės.

DOSJĖ

- **Gimimo data, vieta:** 1973 m. gegužės 13 d., Vilnius
- **Šeima:** vyras Darius (45), dukra Emilija (20), sūnus Justas (13)
- **Karjera:** renginių, lenktynių, atskirų projektų organizatorė, Vairuojančių moterų asociacijos prezidentė
- **Hobis:** sportas, kelionės
- **Gyvenimo kredo:** tvirtai laikyti gyvenimo vairo ir pozityviai nusiteikus judėti gyvenimo keliu pirmyn

DAUG METŲ RŪPINUOSI „GRID GIRLS“, T.Y. LENKTYNIŲ MERGAITĖMIS, IR JŲ APRANGA, TODĖL TĖNKA PASUKTI GALVĄ, KAIP JAS ORIGINALIAU IR „LENKTYNIŠKIAU“ APRENGTI

- Šeimoje vairuojate visi. Ar nekyla kar-
tais noras trasoje pakonkuruoti vieniems
su kitais?

- Puiki mintis, dėkui už pasiūlymą, būtinai
pabandysime. Tik kas pirmas ir paskutinis iš
mūsų finišą kirstų, aš jau nutuokiu... (Šypsosi.)

- Jūsų sūnui Justui dar tik trylika, o jis
jau varžosi rimtose kartingų lenktynėse
Italijoje. Kaip jam sekasi?

- Na, mano vyrai, matyt, be lenktynių gyven-
ti negali. Italijoje sūnus lenktyniauja dėl to, kad
taip susiklostė, jog didžiausia konkurencija šiuo
metu pasaulyje yra „World Series Karting“ tur-
nyuose. O jie vyksta būtent Italijoje. Justas pra-
dėjo lenktyniauti Lietuvoje, čia tapo taurės nu-
galėtoju savo amžiaus grupėje, du kartus iš eilės
tapo Lietuvos čempionu. Taip pat laimėjo atski-
ras lenktynes Lenkijoje, prizininku buvo Italijos
taurės lenktynėse. Su tėčiu nusprendė, kad
sieks aukštų rezultatų pasaulio automobilių
lenktynėse, todėl dabar pasirinkta lenktynių se-
rija pati sudėtingiausia ir konkurencingiausia
pasaulyje. Jo konkurentai iš visos Europos, Ma-
laizijos, Pietų Afrikos, Amerikos ir kitų šalių.

KAI LABAI NORI, MOTERIS SUDERINA VISKĄ

- Jūs visuomet užsiėmusi renginių pla-
navimu, asociacijos reikalais. O koks jūsų
laisvalaikis?

- Visuomet turėdama laiko stengiuosi nuei-
ti į sporto salę. Sportuoju dažniausiai grupinė-
se treniruotėse, nuolatos išbandau ką nors nau-
jo. Dabar, pavyzdžiui, bandau oro jogą, tai
mankšta, atliekama ore. Jos metu į tobulą vi-
sumą sujungiamas protas ir kūnas, atliekama
su specialia jogos juosta. Patikėkite, labai įdo-
mus ir nuotaikingas būdas prasimankštinti.
Dažniausiai sporto salėje ne tik pasportuoju.
Su moterimis pasiplepame, pasidalijame infor-
macija. Be sporto, savo šeimai ar atėjusiems
svečiams, kai turiu įkvėpimo, gaminu įvairiau-
sius patiekalus, improvizuoju pasiėmusi kokį
nors receptą. Kartais su visa šeima draugiškai
žiūrime filmus, dažnokai tenka išvykti, tad ke-
liaudama skaitau knygas.

- Jus neretai galima išvysti įvairiuose ren-
giniuose. Visuomet esate pasitempusi. Kokia,
jūsų akimis, turi būti tobula moteris?

- Na, aš kukliau save vertinu. Pirmiausia mo-
teris turi būti pasitikinti savimi, turinti savitą cha-
rakterį, tvarkinga ir stilinga, besirūpinanti ne tik
šeimoms gerove, bet ir asmeniniu gyvenimu. Mo-
teris turėtų būti puiki pašnekovė, gal net šiek tiek
koketiška, tokia moteris, kurios draugijoje vyrai
pasitempia ir stengiasi atrodyti žavingesni.

- Puoselėjanti grožį visose gyvenimo sri-
tyse moteris turi laiko rasti ir sau. Kaip
save palepinate?



Automobilių sporto gerbėjams Jonušių šeima puikiai
žinoma. Astos vyras Darius buvęs lenktynininkas, dabar su
žmona organizuojantis „1000 km“ lenktynes, o sūnus Justas
siekia karjeros aukštumų kartingų trasose Italijoje

Sukuosena: Olga Krupičovič (BOMOND grožio salonas). Makižas: Beata Eidukaitė (BOMOND grožio salonas). Apranga ir aksesuarai: „Liza Svajos“ ir „Daulora“. Fotografija: Imanto Sidarevičiaus. Fotografiuota viešbutyje „Sartūnas“ (Raitininkų g.4, Vilnius)

- Jūs gi žinote, kad kai labai nori, moteris
suderina viską. Kartais, kai turiu laiko, pasirū-
pinu sveikata ir mityba. Turiu savo sveikuolišką
kokteilį, kuriuo palepinu ne tik save, bet ir visą
šeimyną. Ingredientai: bananas, apelsinas ir špi-
natų sauja. Tai nuostabiai žalsvos spalvos ir puik-
aus skonio kokteilis. Kartais po itin didelių pro-
jektų, renginių, kai esu labai išsvargusi, leidžiu
sau tiesiog ilgiau pamiegoti. O savaitgaliais ar
per šventines nedarbo dienas einu dirbti lengvų
lauko darbų: grėbiu lapus, šluoju, kasu sniegą ar
šiai tvarkausi aplink namus, sodinu ką nors
gražaus. Grynas oras, gamta, ko dar reikia? Juk
tuomet pailsi ir kūnas, ir siela.

- Nejuo viskas taip paprasta? O kur gro-
žio ritualai?

- Svarbiausia, mano manymu, puiki nuotaika,
pozityvios mintys, kartais daugiau miego, geras
maistas. Kalbant apie ritualus, kaip ir daugelis mo-
terų, turiu savo mėgstamą SPA grožio centrą. Ten
einu tuomet, kai noriu pasidaryti drėkinamąsias
odos procedūras ar limfodrenažinį veido masažą.
Kosmetologės pataria ir parenka specialiai mano
veido odai tinkančias aukštos kokybės priemones,
turiu net dvi drauges kirpėjas, kurios visad prirei-
kus pasirūpina mano plaukais. Iš tiesų, jau senokai
pas mergaites iš SPA lankiausi... (Šypsosi.)

MOTERIS TURĖTŲ BŪTI PUIKI PAŠNEKOVĖ, GAL NET ŠIEK TIEK KOKETIŠKA, TOKIA MOTERIS, KURIOS DRAUGIJOJE VYRAI PASITEMPIA IR STENGIASI ATRODYTI ŽAVINGESNI

- Domitės mada, stiliaus naujienomis?

- Kaip tik neseniai į mano rankas pateko
knyga apie itališko stiliaus ir elegancijos kodo
paslaptis, kur išties subtiliai pateikiamos gero
tono taisyklės. Be abejo, matau, kokias mados
tendencijas apskritai siūlo kūrėjai. Taip pat ten-
ka komandiruočių metu lankytis kitose šalyse,
ten kartais šį tą nusiperku ir pasisėmiu idėjų,
o grįžusi pritaikau savo garderobe, pasisiūdinu
ką nors įdomesnio. Daug metų rūpinuosi „Grid
girls“, t.y. lenktynių mergaitėmis, ir jų apranga,
todėl tenka pasukti galvą, kaip jas originaliau
ir „lenktyniškiau“ aprengti. Juk šiame sporte
tiek daug vyriškų akių aplink... O mano pačios
stiliumi šiuo metu kartais pasirūpina Lina Za-
veckienė. Tai tikrai originalių ir išskirtinių dra-
bužių kūrėja, ji, beje, yra ir mūsų asociacijos
narė.

- Koks leidinys greičiau patrauktų jūsų
dėmesį - apie automobilius ar labiau skirtas
moterims?

- Idealiausias variantas - fatališka moteris
prie prabangaus automobilio... (Šypsosi.)

- Tačiau yra moterų, kurios sako, kad
nejmanoma tobulai suderinti ir šeimos, ir
karjeros ar pomėgių. Ką manote jūs?

- Besiremdama savo patirtimi, galiu pasaky-
ti, kad gyvenimas šeimoje vyksta tam tikrais
etapais. Iš pradžių maži vaikai, daug dėmesio
jiems, jų sveikatinimui, išsilavinimui, popamo-
kinei veiklai, vežiojimas po būrelius, nuolatinis
maisto gaminimas. O kur dar skalbimas, lygini-
mas, žodžiu, viskas sukasi aplink juos. Tuo lai-
kotarpiu išties sunku viską suderinti, reikia bū-
ti gana organizuotai ir dar turėti močiutes, kurios
geranoriškai ateitų į pagalbą. Visada joms nuo-
širdžiai dėkosiu už supratimą, patarimus, pagal-
bą auginant abu mano vaikus, tai tikra vertybė.

Antras etapas, kai vaikai išauga, tampa sa-
varankiškesni, užsiima savo mėgstama veikla,
kaip dabar sūnus Justas, ar išvyksta studijuoti į
užsienį, kaip tai padarė mano dukra Emilija, ji
pas mus visiškai suaugusi. Tuomet ir laiko dau-
giau galima skirti sau, darbiui, mėgstamai veiklai.
Kaip matote, galima net suvienyti bendramintės.
O gyvenime visiems būna ir sunkių, ir itin juo-
dų momentų, bet, kaip sakoma, minutės sėkmė
atperka daugelio metų nesėkmes. Taigi mano
patarimas toks: mielosios, tvirtai laikykite gy-
venimo vairą ir, nusiteikusios kiek tik įmanoma
pozityviau, judėkite gyvenimo keliu pirmyn.

Vyrai ir elegantiškas
batelis - tai
Vairuojančių moterų
asociacijos simbolis
Robertino Roro nuotr.



Pristatyta pirma L.Blekaitytės knyga



Asmeninių pokyčių konsultantė Leonora Blekaitytė ir žurnalistė Elena Nikonovaitė tikisi, kad knyga „Sielos aritmetika“ daugeliui padės atrasti savo gyvenimo kelią. Stasio Zumblo nuotr.

Prieš kelerius metus „Laisvalaikyje“ pasirodę pirmieji asmeninių pokyčių konsultantės **LEONOROS BLEKAITYTĖS** straipsniai apie tai, kaip ryžtis gyvenimo pokyčiams ir pačiam tapti savo laimės kalviu, sulaukė didelio susidomėjimo. Tokia sėkmė paskatino autorę parašyti knygą „Sielos aritmetika“. Porą metų L.Blekaitytė dirbo kartu su žurnaliste ir viešųjų ryšių specialiste **ELENA NIKONOVAITE**, kol galiausiai moterys praėjusią savaitę oficialiai Vilniuje pristatė savo pirmąjį kūrinį.

Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

Knygos pristatymo varas buvo patikėtas su nauju socialinės atsakomybės projektu moterims „Trys seserys“ į viešumą sugrįžusiai Jurgitai Jurkutei-Širvaitei. Ji akcentavo, kad knygos „Sielos aritmetika“ iš kitų saviugdos knygų išskiria tuo, kad nėra versta iš užsienio kalbos, o parašyta lietuvių autorių. Asmeninių pokyčių konsultantė L.Blekaitytė jau penktus metus veda praktinius mokymus, seminarus, konsultuoja individualiai. Susitikimai su jos pasekėjais vyksta Lietuvoje, Didžiojoje Britanijoje, taip pat Ispanijos saloje Ibisoje, kurioje Leonora praleidžia didžiąją metų dalį.

„Žmogus gali pasiekti visko, ko nori, - kitaip tie norai net nebūtų atėję jam į galvą. Tik reikia suvokti savo norų kainą, tai yra ką turėsime padaryti tam, kad fantazijos taptų tikrove. Reikia galvoti apie tai, ką galėčiau padaryti šiandien, kad rytoj gyvenčiau geriau“, - apie knygos turinį pasakojo jos autorė. Pa-

Ir nors šiandien ji gali pasigirti laimingo gyvenimu, sėkminga karjera, L.Blekaitytė prisipažino, kad savo gyvenime patyrė visko - ir smurtą, ir pinigų praradimą, ir kitokias nelaimes. Būtent dėl to šiandien ji gali padėti kitiems. „Visi mokomės, nė vieno nėra idealaus. Ir galbūt bent vienas šios knygos puslapis pakeis jūsų rutiną, gal paskatins imtis pokyčių“, - šypsosi L.Blekaitytė.

klausta, kodėl pasirinktas toks pavadinimas -

„Sielos aritmetika“, - L.Blekaitytė sakė, kad tai puikiai atspindi dviejų - vidinio ir išorinio, neapčiuopiamo ir apčiuopiamo - pasaulių junginį. „Siela yra toks neapčiuopiamas dalykas, bet vien jos puoselėjimo neužtenka. Reikia puoselėti ir tos sielos tvirtovę - savo kūną“, - sakė asmeninių pokyčių konsultantė.



Knygos autorę Leonorą Blekaitytę sveikino ir aktorė Jurgita Jurkutė-Širvaite.

10 faktų, kurių nežinojote apie STANO

Dainininkas, kompozitorius ir grupės „Čilnam“ narys **STANISLAVAS STAVICKIS-STANO** (33) scenoje jau bene 15 metų. Per šį laiką jis spėjo išleisti dvi knygas, sukurti šeimą ir susilaukti dviejų sūnų. Rodos, jo gerbėjai spėjo sužinoti daugybę intriguojančių faktų apie šį talentingą muzikantą, tačiau dar liko šis tas, ko apie Stano galbūt nežinojote.

■ Kinas - geriausias žinomo vyro laisvalaikio leidimo būdas. Paskutinis labiausiai jį sužavėjęs filmas - „Berniukas dryžuota pižama“.

■ Stano mielai susipažintų su rašytoju, istoriku ir visuomenės veikėju Aleksandru Solženicynu. „Jau antrą kartą skaitau jo knygą „Gulago archipelagas“ ir negaliu patikėti, kad prieš kelis dešimtmečius jo aprašyti dalykai vėl kartojasi. Istorija kartojasi. Dabar šią knygą skaitau ne kaip grožinį kūrinį, o kaip savotišką pranašystę. Norėčiau su juo apie tai padiskutuoti“, - sakė jis.

■ Savotiškas dainų kūrėjas ir atlikėjas talismanas - iš virvės nupintas rožinis, dovanotas vienuolės.

■ Nors scenoje jau maždaug 15 metų, dainininkas sako vis dar jaučiantis scenos baimę. „Bijau taip pat, kaip bijodavau prieš daug metų. Jei galėčiau nelipti į sceną - nelipčiau“, - prisipažino jis.

■ Žinomam vyrui nepatinka, kad jis visur nuolat vėluoja.

■ Atlikėjo ūgis 178 cm, batų dydis - 42.

■ „Pirmą kartą pasibučiavau 4 klasėje su bendraklase, tuo metu populiariose anketose prisipažinusi, kad mane myli ir norėtų pabučiuoti“, - su šypsena prisiminė Stano.

■ Jis labai mėgsta gaminti ir stebinti vis naujais patiekalais, pastaruoju metu gerai įvaldė meksikietiško tortilijų receptą.

■ Vairuotojo pažymėjimą atlikėjas turi nuo 18 metų ir dabar vairuoja „Citroen C5“. Pirmasis automobilis, kurį jis nusipirko, - kolekcinis 1985 metų „Buick Riviera“, dabar jau perleistas į kitas rankas.

■ Pastaruoju metu mėgstamiausia dainininko ir kompozitoriaus grupė - „Future Islands“.



Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

Parengė Eimantė JURŠĖNAITĖ



Televizijos laidų vedėja Ugnė Galadauskaitė

Dainininkė
Jurga ŠeduikytėAktorius Mykolas Vildžiūnas
su drauge Oneida KunsungaTelevizijos laidų vedėja
Živilė Vaškytė-Lubienė

Aktorė Edita Užaitė



Režisierė Giedrė Žickytė

Televizijos laidų vedėja Jolanta
Svirnelytė ir dizaineris Egidijus Sidaras

Atidarytas jubiliejinis „Kino pavasaris“

„Kino pavasario“
direktorė Vida
Ramaškienė

Praėjusį ketvirtadienį, aidint iškilmingiems fejerverkams, Vilniuje, Nacionalinėje filharmonijoje, atidarytas 20-asis kino festivalis „Kino pavasaris“. „1895 m. įvyko pirmasis kino seansas. 1915 m. parodytas pirmasis Čarljo Čaplino (Charlie Chaplin) filmas. O 1995 m. suorganizuotas pirmasis tarptautinis kino festivalis „Kino pavasaris“. Tegul šių metų festivalis būna kaip sapnas. Sapnas, iš kurio negalėtų pabudinti net ryškiausia lietuviško pavasario saulė“, – ceremonijoje linkėjo festivalio direktorė Vida Ramaškienė. Šiemet festivalyje bus parodyta 270 rinktinių filmų, apsilankys apie 200 kino kūrėjų ir industrijos profesionalų. Tarp jų – nebylų kiną filmu „Artistas“ prikėlęs, už jį geriausio filmo „Oskarą“ gavęs režisierius Mišelis Hazanavičius (Michel Hazanavicius). Festivalis truks iki balandžio 2 d.

Agnė VAITASIŪTĖS-KEIZIKIENĖS ir Irmanto SIDAREVIČIAUS fotoreportažas

Buvęs Bogotos meras Antanas
Mockus su žmona Adriana CordobaTelevizijos laidų vedėja
Vlada Musvydaitė su draugeOperos solistė
Kristina ZmailaitėTelevizijos laidų vedėjas
Ignas Krupavičius su drauge



DOSJĖ

- Šiuo metu vairuoja: „Fiat Freemont“
- Svajonių automobilis: konkretaus nėra
- Eismo įvykių skaičius: 1
- Vairavimo stažas: 21 metai
- Dažniausias prietaras: nėra prietaringas
- Gražiausia automobilio spalva: juoda, raudona, sidabrinė

Žydrūnas Savickas -

vairuotojas, turintis humoro jausmą

Galiūnas **ŽYDRŪNAS SAVICKAS** (39) gali pasigirti ne tik puikiais sportiniais laimėjimais, bet ir nemenku turėtų automobilių skaičiumi. O ką jau kalbėti apie tai, kokių svorių automobilius tenka tempti ar kiloti varžybų metu. Nors į vairavimą Žydrūnas žiūri itin atsakingai, jis gali pasidalyti ir kuriozinėmis situacijomis.

Ringailė STULPINAITĖ

- Ar turite svajonių automobilį?

- Ne, tokio konkretaus neturiu nei kalbant apie markę, nei apie modelį. Manau, kad yra daugybė gerų automobilių, ir apsisoti ties vienu nematau reikalo. Man patinka įvairūs automobiliai.

- Ekstremaliausia situacija vairuojant?

- Labai ekstremalių nenutinka, nes stengiuosi vairuoti atidžiai, atsargiai ir išvengti tokių situacijų. Nors visi kažkiek mėgstame greitį, juo piktnaudžiauti negalima ir to reikia paisyti.

- Kur jums važiuoti smagiausia?

- Man beveik visur Lietuvoje važiuoti patinka, nes yra labai daug gražių kelių. Ypač

patinka tie, kurie nepanašūs į autostradą, yra vingiuoti, prie ežerų ar upių, miškų, supami gamtos. O užsienyje smagu, įdomu ir visur gražu dėl to, kad gali pamatyti daug naujų vietų. Ypač jeigu keliauji automobiliu.

- Mėgstate keliauti po pasaulį automobiliu, o ne lėktuvais?

- Na, kartais, kai trūksta laiko, lėktuvu keliauti tikrai greičiau ir patogiau. Tačiau, kai yra laiko, mums su šeima labiau patinka sėsti į savo automobilį ir nuo nieko nepriklausyti. Tuomet pats esi savo laiko šeimininkas, gali keliauti, kur nori, pamatyti, ką nori. Manau, taip yra daug patogiau ir smagiau. Pernai vasarą išmaišėme nemažą dalį Europos, įveikėme 10 tūkst. kilometrų. Keliaujome po Italiją, Prancūziją, Kroatiją ir kitur. Iš viso aplankėme 12 valstybių.

- Tačiau jūs turite nuolat palaikyti savo sportinę formą. Kiek laiko tam skiriate?

- Tai priklauso nuo to, ar man reikia ruoštis varžyboms, ar ne. Tačiau paprastai sportuoju penkias ar šešias dienas per savaitę. Bet man juk nebūtina nuolat kilnoti svorių sporto salėje, galiu minti dviratį, užsiimti kita sportine veikla.

**JEIGU BŪSI KELYJE
NEDĖMESINGAS IR
NEATSARGUS, TAI
VIENĄ DIENĄ GALI
NEPADĖTI JOKS
TALISMANAS**

- Ko vairuodamas niekuomet nesiryžtumėte daryti?

- O ką dar galima daryti vairuojant? Juk kelyje turi būti dėmesingas, o ne užsiimti pašaliniais darbais. Taip galima atsidurti ir avarinėje situacijoje. Žinoma, aš galiu vairuodamas kal-

bėti telefonu, bet tai darau naudodamasis laisvų rankų įranga. Esant dideliui reikalui, galima dar ką nors paduoti kitam žmogui ar paimiti, tačiau negalima rizikuoti ir tuo piktnaudžiauti.

- Kokius reikalavimus keliate besirinkdamas naują automobilį?

- Man svarbu, kad automobilis būtų saugus, gana ekonomišką. Tiesa, man automobilis turi patikti tiek savo dizainu, tiek techniniais parametrais.

- Kiek automobilių esate turėjęs?

- Bijau sumeluoti, bet manau, kad apie 10 tikrai esu turėjęs.

- Į kokią automobilį niekuomet pats nesėstumėte?

- Nesu toks kategoriškas. Gyvenime tenka atsėsti į labai įvairius automobilius. Nesakau, kad būtinai norėčiau juos turėti ar vairuoti, tačiau pasivažinėti galima tikrai įvairiais ir net labai įdomiais automobiliais. Net, sakyčiau, kuo automobilis įmantresnis, mažesnis, išskirtinesnis, tuo įdomiau jį išbandyti.

- Ar skolintumėte savo automobilį draugams?

- Jeigu labai reikėtų, kodėl gi ne? Labai labai geram draugui. Maža kas gali nutikti, gal ir man pačiam kada nors to reikės.

- Rodikliai, pagal kuriuos nusprendžiate, kad prieš jus važiuoja prastas vairuotojas?

- Tai matyti iš karto pagal vairavimo manierą. Man įtarimą kelia, kai automobilis stipriai vingiuoja į šalį, kai vairuotojai nerodo posūkių arba per staigiai stabdo. Kartais tenka pamatyti tiesiog įžūliai vairuojančių žmonių.

- Kokius išskirtumėte pagrindinius vyrų ir moterų vairavimo skirtumus?

- Gal pagrindinis skirtumas ir būtų tas, kad moterys vienu metu prie vairo gali atlikti daugiau darbų nei vyrai. Kai kurios moterys galbūt vairuoja ramiau, saugiau. Bet ir tarp vienu, ir tarp kitų pasitaiko visokių vairuotojų.

- Gal turite talismaną ar kitą daiktą automobilyje, be kurio nepajudėtumėte iš vietos?

- Neturiu talismanų. Jeigu būsi kelyje nedėmesingas ir neatsargus, tai vieną dieną gali nepadėti joks talismanas. Mano automobilyje yra tik būtinais daiktai, ir nieko daugiau. Ir nesu prietaringas nei prie vairo, nei gyvenime.

- Ar domitės automobilių sportu, parodomis, kitomis naujienomis?

- Automobilių parodoje niekuomet neteko lankyti, tačiau įdomu apie jas paskaityti, susipažinti su naujienomis. Neretai tenka dalyvauti automobilių pristatymuose ar geriausių automobilių rinkimuose. O daugiau papildomų žinių neieškau.

- Gal žinote anekdotų, susijusių su vairuotojais?

- Anekdotus aš greitai pamirštu, tačiau galiu pasidalyti tikra istorija. Vieną kartą, vos išvažiuojus iš namų, mane sustabdė policijos patruliai. Tikriausiai buvo koks nors reidas, kai tikrinami visi vairuotojai. O aš kaip tyčia turėjau reikalų ir labai skubėjau, jie neskubėjo visiškai ir man pasirodė, kad šiek tiek vilkinamas laikas. Tad aš pagąsdinau, kad jeigu jie man neatiduos dokumentų, aš apversiu jų automobilį. Gerai, kad jie mane pažino ir suprato, kad pajuokavau. Bet dokumentus atidavė greitai. (*Sypsosi.*) Tiesa, vos taip pajuokavęs išsigandau, kad už tokius juokus manęs nesuimtų.

- Koks buvo sunkiausias jūsų pakeltas automobilis?

- Varžybose automobilius tempti ir kilnoti tenka gana dažnai. Nėra sunku atkelti automobilį, ypač lengvąjį, tad į saloną ir bagažinę paprastai pridedama papildomo svorio. Jeigu gerai pamenu, sunkiausias mano pakeltas automobilis tikriausiai svėrė daugiau nei 400 kilogramų. Tiesa, viso automobilio vienam žmogui pakelti neįmanoma, atkeliama nuo žemės tik viena dalis, dažniausiai galinė.

- O automobilių aikštelėje pamačius, kad transporto priemonės sustatytos labai netvarkingai, nekyla noras jų išstumdyti?

- Tokių minčių eilinę dieną nekyla, tačiau yra tekę pernešti automobilį. Dalyvaudami viename čempionate mes su kolegomis buvome priversti tai padaryti. Tiesiog mes, galiūnai, autobusu atvažiavę į restoraną papietauti, negalėjome įsukti į aikštelę, nes kažkoks vairuotojas automobilį pasistatė sankryžoje. Tad mes jo automobilį ne tik patraukėme, bet ir pernešėme kitur. Pastatėme 10 metrų toliau. (*Juokiasi.*)



Varžybų metu galiūnai Žydrūnas Savickas yra tekę pakelti net 400 kilogramų sveriantį automobilį



M.Kunis prisipažino apie slaptą santuoką

Aktorė **MILA KUNIS** (Mila Kunis, 31) Džeimso Kordeno (James Corden) pokalbių laidoje prisipažino, kad yra oficialiai susituokusi su aktoriumi **EŠTONU KAČERIU** (Ashton Kutcher, 37).

Iki šiol M.Kunis išsisukdavo nuo atsakymo į klausimus apie santuoką, nors jie su E.Kačeriu augina dukrą Vyjat Izabelę (Wyatt Isabelle), gimusią jiems praėjusių metų spalio 1 dieną.

Pokalbių laidos vedėjas du kartus paklausė M.Kunis, ar aktoriai susituokę, bet ji abu sykius atsakė: „Galbūt“. Tada jis pareikalavo, kad M.Kunis parodytų auditorijai sutuoktinių žiedą, ir sušuko: „Žiūrėkite, jie susituokę!“ Moteris neprotestavo ir per pertrauką pasakė Dž.Kordenui, kad nepyksta ant jo.

Vėliau M.Kunis pareiškė, kad pora norėtų turėti antrą vaiką. „Man patiko būti nėščiai ir patinka būti motina“, - atviravo aktorė.

Žanas Klodas Van Damas su žmona skiriasi antrą kart

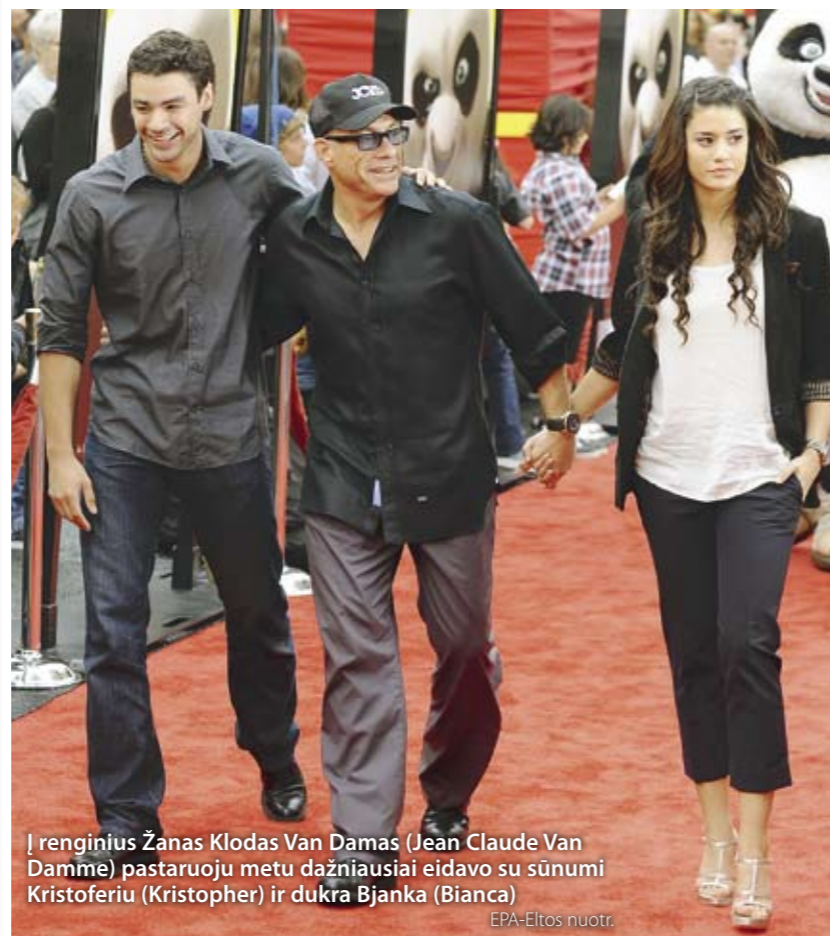


Veiksmo filmų žvaigždė **ŽANAS KLODAS VAN DAMAS** (Jean-Claude Van Damme, 54) skiriasi su žmona **GLEIDIS PORTUGIS** (Gladys Portugis, 57) antrą kartą po 15 metų santuokos.

Ž.K.Van Damas ir G.Portugis, susituokę 1987 metais, išsiskyrė 1992 metais, bet po septynerių metų vėl sujungė savo gyvenimus vedybiniais saitais.

Dabar aktoriaus žmona Gleidis vėl padavė prašymą skirtis. G.Portugis, aktorė ir buvusi kūno rengybos profesionalė, padavė skyrėjų dokumentus Los Andžele - pasak jos, „dėl neįveikiamų skirtumų“. Pora turi sūnų Kristoferį (Kristopher, 26) ir dukrą Bjanką (Bianca, 24).

Ž.K.Van Damas gimė Belgijoje. Per savo karjerą kino pramonėje jis nusi- filmavo apie 50-yje kino juostų.



Į renginius Žanas Klodas Van Damas (Jean Claude Van Damme) pastaruoju metu dažniausiai eidavo su sūnumi Kristoferiu (Kristopher) ir dukra Bjanka (Bianca)

EPA-Eltos nuotr.



Kasperas Smartas (Casper Smart) į renginį atsivedė savo mamą

Artimi ryšiai nenutrūko?

JAV aktorės ir atlikėjos **DŽENIFER LOPES** (Jennifer Lopez, 45) pasirodymas animacinio filmo „Namai“ premjeroje Los Andžele sukėlė spėlionių bangą. Pasipuošusi išpūdinga mados namų „Zuhair Murad“ naujausios kolekcijos suknele į kino premjerą aktorė atsivedė savo septynerių metų dvynukus **MAKSĄ** (Max) ir **EME** (Emme). Bet kalbos, žinoma, kilo ne dėl to. O dėl buvusio jos vaikinio **KASPERO SMARTO** (Casper Smart, 27), su kuriuo ji išsiskyrė praėjusių metų birželį po keletą metų trukusios draugystės. Mat po renginio jis panėšėjo dėl fotografų blyksčių susierzinusį Dženifer sūnų iki limuzino, nors kartu su jais ir neišvyko namo - šokėjas K.Smartas į premjerą buvo atėjęs su savo mama, su ja vėliau ir išvažiavo. Akylai Dž.Lopes gerbėjai spėlioja: pora vėl atnaujino santykius ar tiesiog liko geri draugai, nes jau ne viename renginyje abu pastebėti mieliai bendraujantys.



Dženifer Lopes (Jennifer Lopez) į filmo „Namai“ premjerą atėjo su savo dvynukais Maksu (Max) ir Eme (Emme)

EPA-Eltos nuotr.

Parengė Jurga DRUNGILAITĖ

Nuspalvinta kasdienybė

Viena talentingiausių Lietuvos dizainerių **AGNĖ KUZMICKAITĖ** sostinės Mažajame teatre pristatė trečiąją asmeninę savo kolekciją, įkvėptą trejų metų dukros Leonardos piešinių. Kūrėjos sukurti originalūs modeliai ir užgesus podiumo šviesoms galės nesunkiai rasti vietą mėgstančiųjų puoštis spintose. Juolab kad šios kolekcijos drabužiai skirti moterims, kasdien derinančioms daugybę įvairių socialinių vaidmenų: dukroms, mylimosioms, mamoms, darbuotojoms.

Eimantės JURŠĖNAITĖS ir Irmanto SIDAREVIČIAUS fotoreportažas

Įkvėpimo šiai kolekcijai dizainerė sėmėsi iš savo kaip mamos patirties ir trejų metų dukters Leonardos pirmųjų piešinių. Pagal juos sukurtos išraiškingos aksomo aplikacijos puošia perregimas šilko organzos suknelės, palaidines, batus. „Iš pirmo žvilgsnio vaiko makaliūzės atrodo chaotiškos, netgi beprasmės, tačiau kai jas piešia savas vaikas, tėvai į ją žvelgia kitaip. Vaikų piešiniai - universali kalba. Šią mažo žmogaus kūrybinę išraišką perkėliau į rūbą. Norėjau atskleisti grožį, kurį į suaugusiųjų pasaulį įneša vaikų išdaigos ir labai įdomūs paradokso, atsirandantys tarp suaugusiųjų veiklos ir vaiko požiūrio, - prisipažino kūrėja. - Savo kūryba visuomet norisi kalbėti apie tai, kas yra aktualu. Manau, ši kolekcija tiksliai atspindi laikotarpį. Anksčiau labiau koncentravauisi į konceptualias kolekcijas, o šįsyk norėjau, kad didžioji dalis drabužių rastų vietą žmonių spintose.“ A.Kuzmickaitė meistriškai sujungia menišką požiūrį į aprangą ir praktiškumą - kolekcijos modeliai ne tik perduoda tam tikrą žinią, bet ir turi visas patogiam dėvėjimui reikalingas detales: užtrauktukus, sagas, kišenes.

Dailiais aukštakulniais avinčios garsiausios šalies manekenės tarsi žingsniavo po vaiko pasaulį tarp milžiniškų įvairius buitines akcentus primenančių dekoracijų - vaisių lėkštės, darbo stalo ir galybės kitų dalykų, atspindinčių ir chaotišką šiuolaikinių supermamų kasdienybę. Šio renginio nepraleido ir gausus būrys moda ir stiliumi besidominčių žmonių, neabejingų A.Kuzmickaitės talentui. Tarp jų ir daugybė šalies pramogų ir kultūros pasaulio atstovų.



Svarbiausias akcentas šių metų kolekcijoje - silikoninė suknelė

Dizainerė Agnė Kuzmickaitė pristatė trečiąją asmeninę kolekciją

Dizainerės vyras dainininkas Saulius Prūsaitis



Romantika dvelkiantys neriniai



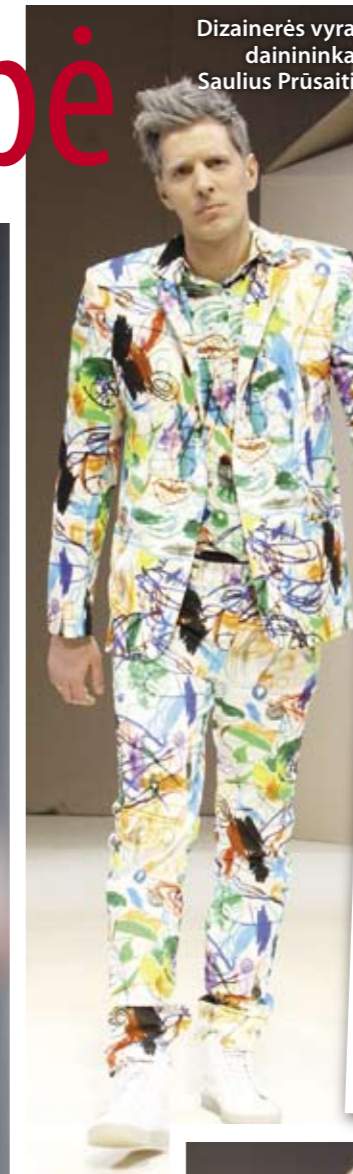
Su drabužių kolekcija dizainerė pristatė ir keletą kuprinių...



...bei batelių



Improvizuojama įstrižo kirpimo detalėmis ties klubais



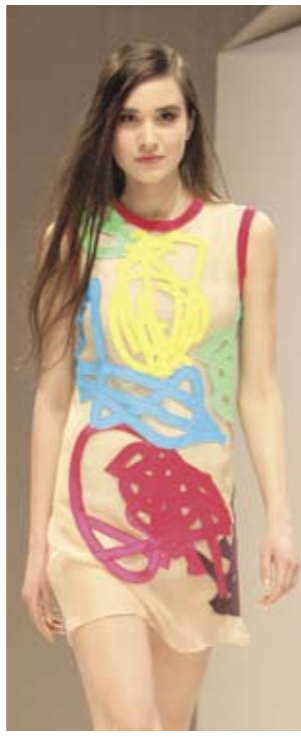
Spalvingas Italijoje išaustas audinys, sukurtas pagal dizainerės dukros Leonardos piešinius



A.Kuzmickaitės vizitine kortele tapęs drugelis plazdeno ir šioje kolekcijoje



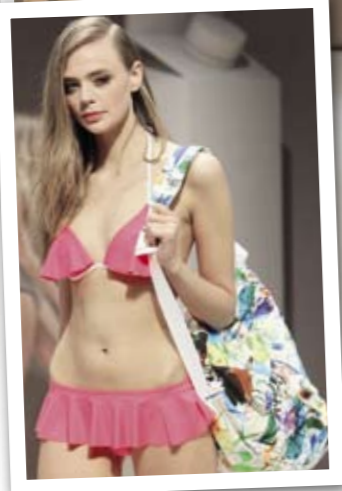
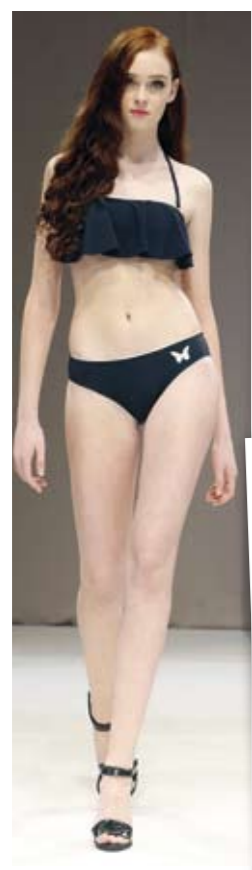
Išraiškingos aksomo aplikacijos puošia perregimas šilko organzos suknelės, palaidines



Įmanrių formų suknelės - duoklė meninei kolekcijos pusei



Maudymosi kostiumėliai saikingai atviri, akcentuojantys figūros pranašumus ir maskuojantys vietas, kurias norisi pridengti



Dizainerės tėvas, profesorius Bronislovas Kuzmickas



Menininkė Monika Dirsytė



Stilistė Austėja Jablonskytė su vyru Justinu Žaliu



Modelių agentūros įkūrėjos Julija Maslinskaja-Ulvydienė (kairėje) ir Meda Jonaitytė



Renginių organizatorė Inga Budrienė (dešinėje) su drauge



„Mis Lietuva 2014“ Agnė Kavaliauskaitė ir Tomas Legenzovas



Televizijos laidų vedėja Indrė Kavaliauskaitė



SIMONA PAJEDAITE pristato madingas veido odos ir lūpų makiažo tendencijas

Lūpų

mados šiltajam sezonui

Atėjus pavasariui norisi atsinaujinti, pasipuošti naujomis spalvomis. Aukštoji mada siūlo įvairių netikėčiausių idėjų 2015 pavasario ir vasaros makiažui, o vizažo meistrė Simona Pajedaitė pataria, kurias idėjas galima pritaikyti sau, kuriant madingą įvaizdį.



ODA : karaliauja natūralumas

Mados pasaulyje aukštinas natūralumas, tikras odos švytėjimas, tad pati geriausia šio sezono tendencija - makiažas be makiažo, kai veido nedengia joks makiažo pagrindas. Kadangi ši tendencija atkreipia dėmesį į odą, svarbu tinkamai ja pasirūpinti ir prižiūrėti. Pavasariui rinkitės kuo lengvesnę kreminę pudrą, „BB“ ar „CC“ kremą odos nelygumams paslėpti, o vis ryškėjant saulės spinduliams, nepamirškite ir kremo su saulės apsauga. Stiprų įdegį keičia į madą grįžusi šviesi, skaisti oda. Veidui spalvos ir gaivumo suteiks rožiniai ar rožiniai-persikiniai skaidalai.

IDOMU

Nors atrodo, kad vyrai greičiau pastebi akis, tačiau mokslininkai nustatė, kad yra viena makiažo gudrybė, tiesiog vedanti vyrus iš proto. Anot jų, moteriškumo sąvoka yra glaudžiai susijusi su raudonais lūpų dažais.

● Pietų Bretanės universiteto mokslininkai atliko bandymą paprašydami kavinės padavėjų pasidažyti raudonos, rausvos bei rudos spalvos lūpdažiais arba išvis jų nedažyti. Eksperimentas vyko keliuose restoranuose Prancūzijos mieste Vane. Prancūzijoje arbatpinigiai yra

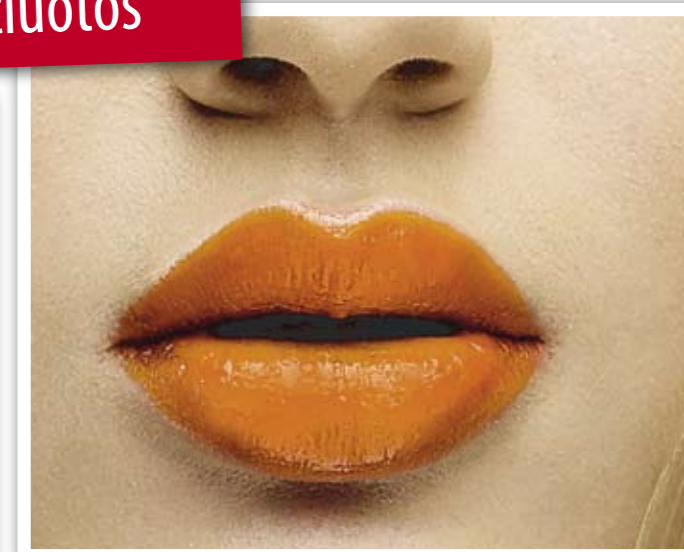
paliekami gana vangiai, nes į sąskaitą jau būna įtrauktas 12 proc. aptarnavimo mokestis. Padavėjų išvaizda neturėjo įtakos klientams moterims, bet to negalima pasakyti apie vyrus. Nepaisydami padavėjos patirties ir aptarnavimo kokybės, jie joms palikdavo kur kas daugiau



Ši sezoną madingi rausvi lūpų dažai ir blizgesiai, sukuriantys putlių, sultingų, tarsi nubučiuotų lūpų įvaizdį. Lūpų dažus galite tepti tiesiog pirštu, nes tikslios linijos čia nėra reikalingos. Tokios lūpos labiausiai tinka dienos metui.

LŪPOS: tarsi nubučiuotos

Dabar itin populiarūs matiniai lūpų dažai ir 70-ųjų dažymo stilius - nėra ryškus lūpų kontūro. Tačiau jei norisi rinktis blizgių lūpų, galite rinktis blizgius lūpdažius ar naudoti lūpų blizgį. Jei visgi nesate raudonos spalvos mėgėja, bet norite ryškių, seksualių lūpų, galite rinktis vyno, prabangią burgundo spalvas.



Madingiausi oranžiniai lūpų dažai. Populiariausi atspalviai: koralinis, karamelės, terakotos, gintaro, medaus, mandarinų. Prigęsinti oranžiniai atspalviai labiausiai tinka šviesioms blondinėms, ryškesni atspalviai - šviesiai rudų ir gelsvų plaukų savininkėms. Tamsiaplaukėms ir raudonplaukėms rekomenduojame rinktis sodresnius atspalvius.

arbatpinigių. Pasak mokslininkų, raudona lūpų spalva asocijuojasi su estrogenu - seksualinio susijaudinimo ir sveikatos rodikliu. Todėl raudonas lūpdažis sukuria teigiamą moters įspūdį ir taip paskatina vyrus dosniau palikti arbatpinigių ryškioms padavėjomis.

● Mančesterio universiteto mokslininkų atlikti bandymai parodė, kad pirmą kartą susitikęs su moterimi vyras per pirmas dešimt sekundžių daugiausia laiko praleidžia spoksodamas į padažytas lūpas. Į rožines lūpas vyrai žiūrėjo maždaug 6 sekundes, o į raudonas - 7,3 sekundes. Dr. Džefas Bytlis (Geoff Beattie) sakė,

kad raudonai padažytos lūpos nenuginčijamai yra tas makiažo triukas, kuris moteris padaro gerokai patrauklesnes vyrams.



Parengė Eimantė JURŠĖNAITĖ

Tatuiruočių fiesta Vokietijoje



EPA-Eltos nuotr.



Tatuiruočių meistrai ir gerbėjai iš viso pasaulio rinkosi Frankfurte prie Maino (Vokietija) į tarptautinį festivalį. Čia demonstruota naujausia tatuiruočių technika bei tendencijos.

■ Spėjama, jog tatuiruotės - apie keturiasdešimt tūkstančių metų. Seniausių tatuiruočių rasta tiriant Egipto piramides - ant mumijų odos matyti piešinio liekanos.

■ Senovėje tatuiruotės buvo tarsi asmens tapatybės dokumentas. Jos nusakydavo priklausymą tam tikrai genčiai ar tautai (kiekviena gentis turėjo savitus simbolius, piešinius), socialiniam sluoksniui. XIX a. ėmė tatuiruotis ir aristokratai. Tatuiruotes nešiojo Anglijos, Danijos karaliai. XX a. paplito tatuiravimas kalėjimuose. Šiais laikais tai atspindi žmogaus pasaulėžiūrą, mąstymo būdą, gyvenimo stilių.

Gundančiais apvalumais garsėjančioms kolumbietėms, kaip ir kitoms Pietų Amerikos gražuolėms, jokie draudimai negresia, nes jos dideliu liesumu niekada nepasižymėjo

EPA-Eltos nuotr.



Prancūzija ketina uždrausti pernelyg lieknus modelius

Prancūzijos vyriausybė greičiausiai palaikys įstatymą, draudžiantį ant podiumo pasirodyti pernelyg liekniems modeliams. Sveikatos ministrė nurodė, kad itin lieknas manekenes samdančioms modelių agentūroms ar mados namams grėstų baudos, o jų agentai galėtų atsidurti netgi kalėjime.

Prancūzija nebus pirmoji

Stilingoji Prancūzija, kurios mados ir prabangos pramonė vertinama dešimtimis milijardais eurų, prisijungs prie Italijos, Ispanijos ir Izraelio. Šios šalys jau yra priėmusios įstatymą, draudžiantį ant podiumų ar reklamos kampanijose pasirodyti itin liekniems modeliams.

„Modeliams svarbu sakyti, kad jie privalo gerai valgyti ir rūpintis savo sveikata, ypač jaunos merginoms, kurioms modeliai yra jų idealas“, - kalbėjo sveikatos ministrė Marisol Touraine (Marisol Touraine), pridūrusi, kad socialistų vyriausybė veikiausiai rems dvi pataisas, susijusias su manekenių svoriu.

Ne mažiau 55 kg 1,75 m ūgio merginai

Pagal įstatymą, modeliai turėtų reguliariai svertis, o už bet kokius pažeidimus grėstų baudos iki 75 tūkst. eurų ir netgi kalėjimas iki šešių mėnesių. Prieš įsidarbindami, modeliai turėtų pateikti medicininę pažymą, rodančią jų kūno masės indeksą (KMI), kurio rodiklis turėtų siekti apie 55 kg 1,75 m ūgio merginai. Jei agentūra modelį pasamdytų, po kelių savačių mergina turėtų vėl pranešti apie savo svorį.

Įstatymo pataisoje taip pat numatytos baudžiamosios priemonės bet kokioms viešoms reklamoms ar nuotraukoms, kuriose išaukštinamas pernelyg mažas svoris.

2007 m. Prancūzijoje mirė anoreksija sirgusi 28-erių buvusi manekenė Izabela Karo (Isabelle Caro). Prieš tai mergina nusifotografavo kampanijoje, kuria buvo siekiama parodyti šios ligos pasekmes.

Olivjė Veranas (Olivier Veran), kuris kūrė šio įstatymo pataisą, nurodė, kad Prancūzijoje nuo anoreksijos kenčia apie 30-40 tūkst. žmonių, daugiausia - paaugliai.

Parengė Jurga DRUNGILAITĖ

KEISTUOLIŲ TĖS ATRAS

Keistuolių teatre,
Laisvės pr. 60, Vilniuje:

PRIVALAI PAMATYTI!

balandžio 2 d. (K) 19 val.
3 dalių spektaklis pagal Maksimo Gorkio kūrybą
VASAROTOJAI

režisierius Aidas Giniotis,
vaidina Gabija Jaraminaitė-Ryškuvienė,
Viola Klimčiauskaitė, Rasa Samuolytė, Ieva Stundžytė,
Judita Urnikytė, Aldona Vilutytė, Dainius Gavenonis,
Andrius Kaniava, Darius Meškauskas, Dalius Skamaraškas,
Ainis Storprištis, Justas Tertelis, Tomas Žaibus, Vaidotas Žitkus,
spektaklio trukmė - 3,5 val. (su 2 pertraukom)



balandžio 3 d. (Pn) 19 val.
PREMJERA!

vieno veiksmo tragikomedija (ne)mylintiems
MOTERIS

pagal Rolando Schimmelpfennigo pjesę „Moteris iš praeities“,
režisierė Giedrė Kriaučiūnytė,
vaidina Eglė Grigaliūnaitė, Judita Urnikytė,
Aldona Vilutytė, Dalius Skamaraškas, Mantas Zemleckas,
spektaklio trukmė - 1 valanda 10 minučių (be pertraukų)



Keistuolių teatro kasa (Laisvės pr. 60, Vilnius) dirba I-V 11.00-19.00 ir 1 val. prieš renginį.
Smulkios informacijos kasos telefonu (8 5) 242 45 85, internete www.keistuoliai.lt.
Nuolaidos moksleiviams, studentams, pagyvenusiems, negalintiems. ISIC kortelių savininkams
(nuolaida 1 bilietui) ir „Laisvalaikio“ bei „Daily card“ kortelių savininkams (nuolaida 2 bilietams).



Kaip išmokti nelipti į kito žmogaus erdvę?

Darbo aplinka, kaimynai, visos viešosios erdvės... Kad ir kur pasisuksi, visur ir nuolat mums tenka bendrauti su visai svetimais žmonėmis. Tai nėra taip lengva, bet nėra ir neįmanoma, jei žinosite, ko reikia, kad bendravimas vyktų sklandžiai. Apie bendravimo efektyvumą „Laisvalaikis“ kalbėjosi su psichologe **EGLE PELIENE**.

Ringailė STULPINAITĖ

- Kasdien bendraujame su daug žmonių. Kartais bendravimas nesiklosto, būna nesėkmingas. Kodėl? Ko mes nesuaprantame?

- Jeigu visai be garso stebėtume kur nors besirenkančius žmones, į kokį nors renginį, pristatymą, galėtume be galo daug visko suprasti net ir negirdėdami, ką jie kalba. Mūsų bendravimą sudaro daugiau komponentų nei tik verbalinė kalba. Nors mes jai tiek daug reikšmės suteikiame. Didžiąją dalį mūsų perduodamos informacijos sudaro būtent neverbalinė kalba: išraiška, kūnas, eiseną, gestai ir visa kita. Ir dažniausiai mes patys nesuvokiame, kiek informacijos ištransliuojame apie save. Net ir tokios informacijos, kurios gal visai nenorėtume ištransliuoti. Žmonių santykiai vien per kūno kalbą atsiskleidžia iki smulkmenų. Tai jeigu mes kalbame apie bendravimo ir santykių ribas, socialines ribas,

mums net žodžių nereikia. Žmonės pirmiausia nesuvokia, ką jie patys transliuoja aplinkai, o daugelis žmonių nesidomi ir tuo, ką jiems transliuoja kiti. Pastarieji yra taip susikoncentravę į save, kad jie nemato, kas vyksta aplinkui. Būtent tai lemia bendravimo neefektyvumą. Kaip neatsiras ribos ir kaip tas bendravimas bus efektyvus, jeigu mums patiems neberūpi kiti žmonės?

- Tačiau socialines ribas galime pajusti ir tose erdvėse, kur bendravimo mums lyg ir nereikia. Tai parduotuvės eilės, viešasis transportas...

- Parduotuvės eilėse tikrai galime pamatyti, kad dar vienas žmogus ant takelio neiškrovė savo prekių, o kitas savąsias jau verčia ant pirmojo. Tai irgi bendravimas, tik neverbalinis. Ir čia atrandame dar vieną svarbų dalyką. Daugelis nesuvokia ir neskiria, kur yra žmogaus asmeninė-intymi erdvė, ir kur yra elementari socialinė erdvė. Juk yra toji nuvalkiota, bet sena, gera ir dažnai pamirštama taisyklė, kad su svetimu žmogumi turėtume bendrauti mažą mažiausiai per ištiestos rankos atstumą. Deja, tiek tuose pačiuose vakarėliuose, tiek viešajame transporte, eilėse mes „tupime“ vieni kitų erdvėse. Reikėtų iš paskutiniųjų stengtis nelipti į kito žmogaus erdvę, tai būtų ir mandagu, ir protinga. O ten, kur tiesiog fiziškai neįmanoma laikytis atstumo, kaip troleibuse piko metu, reikėtų bent jau nekvėpuoti į kitą žmogų, nekalbėti garsiai ir panašiai.

- Kaip atrodo efektyviai bendraujantis žmogus? Kuo jis išsiskiria?

- Štai pavyzdys. Daktaras Votsonas ateina pas Šerloką Holmsą ir sako: „Na, mielas drauge, kaip jūs viską taip numatote?“ Holmsas: „Dėl to, kad, mielas Votsonai, jūs žiūrite į aplinką, bet nieko nepastebite.“



DIDŽIĄJĄ DALĮ MŪSŲ PERDUODAMOS INFORMACIJOS SUDARO BŪTENT NEVERBALINĖ KALBA: IŠRAIŠKA, KŪNAS, EISENA, GESTAI IR VISA KITA

Iš tiesų, čia ir yra esmė. Efektyviai bendraujantis žmogus nuo neefektyviai bendraujančio skiriasi tuo, kad pirmasis mato ne tik save ar savo poreikius, - jis labai puikiai stebi, pastebi, supranta ir suvokia visą jį supančią aplinką. Kitaip tariant, tokiam žmogui rūpi kiti žmonės. Ir tuomet jau nesvarbu, kur vyksta veiksmas - perpildytoje kavinių, troleibuse, parduotuvės eilėje, darbe ar kur kitur. Efektyviausias bendravimas turėtų vykti pagal modelį, kai ne tik man rūpi kiti žmonės, bet ir aš rūpiu kitiems. Bendravimo neefektyvumas atsiranda tuomet, kai žmonės daro viską tik taip, kaip jiems yra geriau, patogiau, priimtinau ir lengviau, visai nepaisydami kitų.

- Kodėl tuomet vieni žmonės moka pasiekti efektyvaus bendravimo, suvokia socialines ribas, o kiti - ne?

- Supratimas apie bendravimo dalykus ir tai, kas yra priimtina, o kas - ne, kyla iš savivokos, auklėjimo, išsiauklėjimo. Aš manau, žmonės labai įprato savo bendravimo ribas siaurinti. Jie negerbia kitų erdvės ir absoliučiai negerbia kitų žmonių. Daugiausia suvokimą apie ribas lemia auklėjimas. Nesirūpinimas kitais yra susijęs su asmenybiniais dalykais. Tai yra mūsų asmeninės kultūros dalis. Tačiau gebėjimą bendrauti efektyviai ir jausti kitų žmonių erdves tikrai galima išsiugdyti. Viso labo reikia įprasti stebėti, analizuoti aplinką ir žmones.

- Ar bendravimo kokybė priklauso ir nuo asmeninių savybių?

- Iš dalies. Žmonės galima suskirstyti į du tipus. Yra reaktyvūs žmonės ir proaktyvūs. Proaktyvus yra toks žmogus, kuris nekaltina aplinkos, bet pats per save viską daro. Jis mokosi, jis nori pažinti, suprasti kitus ir panašiai. Reaktyvus žmogus mano, kad kalti dėl visko yra visi, tik ne jis. Jis mano, kad jam nepavyks ką nors padaryti, ir laukia, kol tai

padarys kiti. Toks žmogus įsitikinęs, kad tai jį kiti turi suprasti, o ne jis kitus.

- Yra žmonių, kuriems, rodos, negalioja jokios socialinės, kultūrinės ar kitos ribos. Kaip su jais bendrauti?

- Tokie žmonės, kurie pernelyg įžūliai peržengia kito žmogaus asmeninę-intymią erdvę, patys slepia nemažai problemų. Galimas dalykas, kad taip besielgiantis žmogus yra pilnas kompleksų, kuriuos bando nuslėpti, per daug gerai save vertina, turi arogantiškumo. Pirmiausia reikia tokį žmogų pastebėti ir analizuoti jo tokius poelgius, mėginti suprasti, ką slepia vienokie ar kiti tokie jo veiksmai, o paskui galima bandyti jį tai reaguoti. Efektyvus bendravimas tarp žmonių tuo ir skiriasi nuo gyvūnų, kad mes galime įvardyti visa tai, kas mums nepatinka ar trukdo. Mes visi linkę prisigalvoti taisyklių, prisiklijuoti galybes etikečių, bet tai yra tik mūsų subjektyvus pasaulėlio reikalas. Jeigu man kas nors neaišku ar nesuaprantama, juk galiu tai pasakyti kitam žmogui. Tik formą, jei jau siekiame gražaus bendravimo, reikėtų parinkti mandagią, o ne kategorišką.

KARTAIS NEBENDRAVIMAS IR YRA BENDRAVIMO EFEKTYVUMAS: MOKĖJIMAS IŠLAUKTI, BŪTI PAUZĖJE, NEPRIEITI PRIE ŽMOGAUS IR YRA AUKŠTOS KLASĖS BENDRAVIMAS

- Koks bendravimo būdas ar forma būtų itin sėkmingi ir efektyvūs?

- Gebėjimas palaikyti pokalbį apie orą yra įrodymas, kad žmogaus bendravimo lygis yra tikrai aukštas ir efektyvus. Populiariai tai vadinama anglišku terminu „small talk“. Tai situacija, kai bendrauja visiškai svetimi žmonės, kurie dar nežino vienas kito ribų ir dar tik mokosi bendrauti. Tuomet ir prasideda mandagus pokalbis apie nieką. Taip pat efektyviai bendraujantis žmogus supranta kitų siunčiamus ženklus, mato, kuris žmogus nenori būti pastebėtas ir užkalbintas, mato tuos, kurie nori kontaktuoti, bet nesiryžta. Svarbu žinoti ir tai, kad efektyvus bendravimas yra ne trunks plyš su koku nors žmogumi bendrauti, kad reikia pajusti ir tai, kada bendrauti nereikia. Kartais nebendravimas ir yra bendravimo efektyvumas: mokėjimas išlaukti, būti pauzėje, neprieiti prie žmogaus ir yra aukštos klasės bendravimas.

- Ką būtina atsiminti, norint išmokti bendrauti efektyviau?

- Jeigu mes norime patys aktyvinti savo bendravimo įgūdžius, pirmiausia turime stebėti aplinką ir ją analizuoti. Antra, bandyti suvokti, kodėl žmonės elgiasi taip, o ne kitaip, ką slepia jų poelgiai. Taip tampame tolerantiškesni. Ir trečia: na, žemėlapis - tai dar ne teritorija. Mes negalime visų matuoti pagal savo prizmę. Tad tikrojo efektyvaus bendravimo esmė yra tai, kiek mes galime nugludinti ir savo kampus. Kiek esame patys lankstūs ir galime prisitaikyti prie kitų žmonių bendravimo. Mes turime savo teritoriją, ir kiti žmonės turi teisę ją turėti. Mes visi esame skirtingų auklėjimų, interesų ir t.t., bet jeigu man rūpi žmogus, o aš rūpiu jam, mes galime rasti sprendimą. Bet labai svarbu yra tai, kaip mes susivokiame bendravimo procese ir mokame adaptuotis aplinkoje, tarp žmonių, kitose kultūrose. Tai nėra kažkoks savęs menkinimas, tai yra aukščiausias efektyvaus bendravimo pilotazas. Žmonėms patinka, kai jie jaučia, kad į jų norus ir poreikius atsižvelgiama, tuomet jie išmoka atsižvelgti ir į mūsų norus ir poreikius.

Psichologė Eglė Pelienė
Eglės Pelienės asmeninio albumo nuotr.

Britai po 530 metų iškilmingai perlaidojo karalių Ričardą III



Ketvirtadienį buvusio Anglijos karaliaus Ričardo III palaikai, kurie 2012 metų vasarą buvo rasti per kasinėjimus po automobilių stovėjimo aikšte Lesteryje, buvo iškilmingai perlaidoti.

Britai plūdo pasižiūrėti karsto su karaliaus Ričardo III palaikais
EPA-Eltos nuotr.



Ant ažuolinio karsto - tamsus aksomas ir karališkos regalias

Visą savaitę britai plūdo į Lesterio katedrą pasižiūrėti ažuolinio karsto su buvusio karaliaus Ričardo III palaikais. Prie įėjimo kasdien driekėsi tūkstančių žmonių eilės. Kad pamatytų karstą su mūšio lauke žuvusio Anglijos monarcho palaikais, jiems teko laukti iki keturių valandų. Karalius 1485 metais krito per Bosforto mūšį Lesteršyre ir tada greičiausiai buvo palaidotas anonimiškai be karališkų iškilmių.

Keletą metų dėl laidojimo vietos vyko bylinėjimasis. Didžiosios Britanijos aukštasis teismas nusprendė, kad karalius Ričardas III turėtų būti palaidotas Lesterio mieste, kur ir buvo surasti jo palaikai. Tolimų giminaičių grupė norėjo, kad monarchas būtų palaidotas Šiaurės Anglijos Jorko mieste, su kuriuo buvo glaudžiai susijęs. Trys teisėjai nusprendė, kad nėra pagrindo panaikinti vyriausybės sprendimo suteikti palaidojimo licenciją Lesteriui. Tad Ričardo palaikai palaidoti Lesterio katedroje.

Ričardas III - paskutinis karalius iš Jorkų giminės - yra tarp prieštaringiausiai vertinamų Anglijos karalių. Jis buvo nušalintas per pilietinį karą, o Viljamo Šekspyro tragedijoje „Ričardas III“ yra vaizduojamas kuprotu piktadariu. Teisėjai sakė, kad „laikas oriai perlaidoti karalių Ričardą III“. Po Ričardo III mirties baigėsi Rožių karai ir prasidėjo naujas etapas Anglijos istorijoje. Dalis istorikų teigia, kad tuomet Anglijoje baigėsi viduramžiai.



Gėlės prie karaliaus Ričardo III paminklo



Kavinė katėms



Kačių kavinių steigimo mada neaplenkė ir Bankoko (Tailandas). Čia duris atvėrė kačių kavinė „Caturday“. Ji vienu metu gali sutalpinti 40 kačių. Kavinė įrengta pirmiausia atsižvelgiant į jų poreikius - kad būtų kur pasikarstyti, prigulti. Bet nepamiršti ir šeimininkai - čia jiems siūloma paskanauti įvairių patiekalų.



Kavinės „Caturday“ palubėje pakabinta lentynėlių katėms
EPA-Eltos nuotr.

Parengė Jurga DRUNGILAITĖ

Klaipėdos, Šiaulių, Panevėžio, Tauragės krašto, Kauno, Jonavos ir ypatingasis chorai bei charizmatiškieji jų generolai stojo į mūšį nuo kovo 22 d. 19.30 val.

didžiajame sekmadienio projekte

CHORŲ KARAI



Gera kartu!



Visiškas Saulės užtemimas buvo matomas Norvegijos Špitbergeno saloje

Saulė privertė užversti galvas

Praėjusį penktadienį Lietuvoje buvo matomas didžiausias per pastaruosius 16 metų Saulės užtemimas - priešpiet užsitemdė trys ketvirčiai Saulės disko.



Vilniuje dalinis užtemimas prasidėjo 10.55 val., o piką pasiekė 12.04 val. - tuo metu Mėnulis dengė beveik 73 proc. Saulės. Dalinis užtemimas baigėsi 13 val. 14 min. Išpūdingiausią vaizdą galėjo išvysti klaipėdiečiai - pajūryje užtemo 78 proc. Saulės. Čia užtemimas prasidėjo 4 minutėmis anksčiau nei sostinėje.

Nors Lietuvoje buvo regimas tik dalinis užtemimas, pasaulis stebėjo ir pilną Saulės užsidengimą. Ilgiausiai - 2 minutes 47 sekundes - visiško užtemimo fazę truko Farerų salose. Visiškas užtemimas buvo matomas Atlanto vandenyno dalyje, apie 500 km., į rytus nuo Kanadai priklausančio Labradoro pusiasalio ir apie 500 km į pietus nuo Grenlandijos pietinės pakrantės ir Norvegijos Špitbergeno saloje. Dalinį Saulės užtemimą matė visa Europa, dalis Artimųjų Rytų, Šiaurės Afrikos bei Šiaurės Kinijos.

Dalinį Saulės užtemimą taip pat matė visa Europa, dalis Artimųjų Rytų, Šiaurės Afrikos bei Šiaurės Kinijos. Kovo 20-osios reginys yra paskutinis visiškas Saulės užtemimas Europoje iki pat 2026 metų rugpjūčio 12 dienos.

Paskutinis visiškas Saulės užtemimas Europoje buvo matomas 1999 metais.



Stebintys Saulės užtemimą žmonės stengėsi tinkamai apsaugoti akis - naudojo specialius filtrus ar tiesiog apšviestą negatyvinę fotojuostą
Irmanto Sidarevičiaus nuotr.



Parengė Vaida ANDRIKONYTĖ

El. reklama: socialinė reklama ir reakcijos



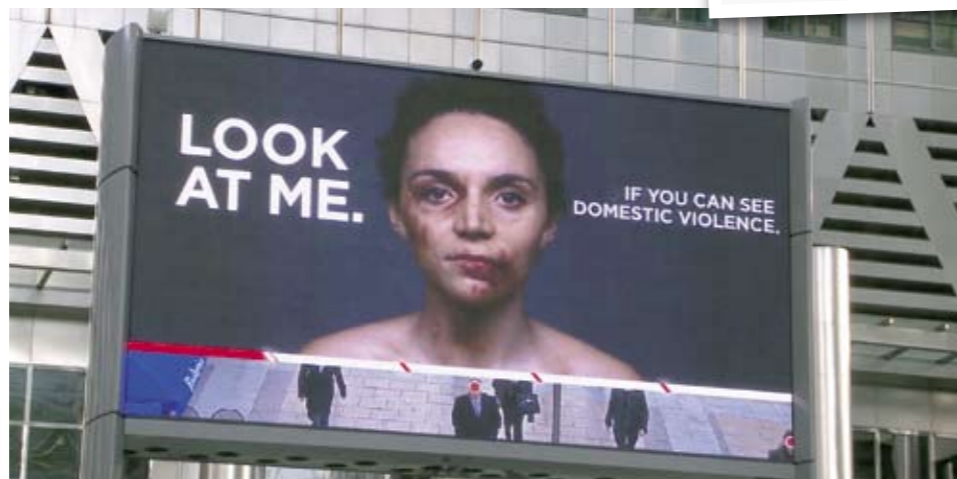
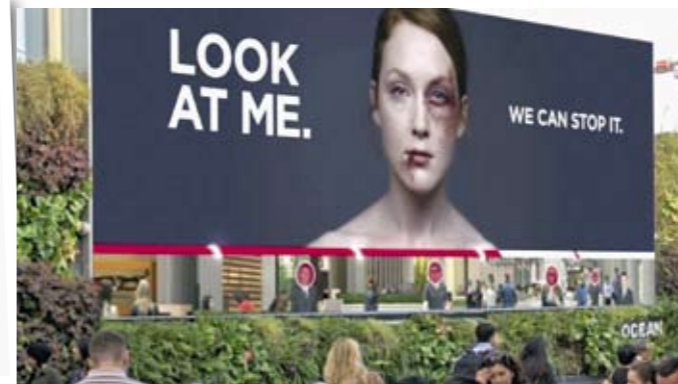
Darius Bagdžiūnas

RUBRIKĄ PRISTATO „GAUMINA“

Kaip interaktyviais plakatais priminti apie smurtą šeimoje? Ar išmanusis telefonas gali apsaugoti nuo neprognozuojamo psichopato? Kokiais būdais geriausia kovoti su tolerancijos stoka? Šiandien - apie kampanijas, kurios keičia visuomenę.

Vietoje IŠVADŲ

■ Socialinė reklama nebūtinai turi šokiruoti atgraisiais vaizdais - pakanka ir tinkamų žmonių reakcijų.



<http://vimeo.com/121368430>

Nebūk abejingas ir mėlynės išnyks

Kas?

„Women's Aid“.

Ką padarė?

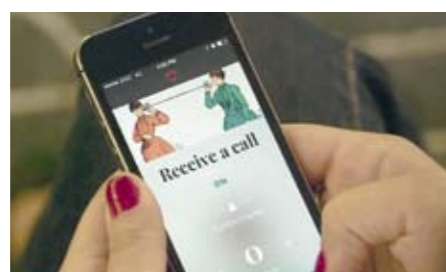
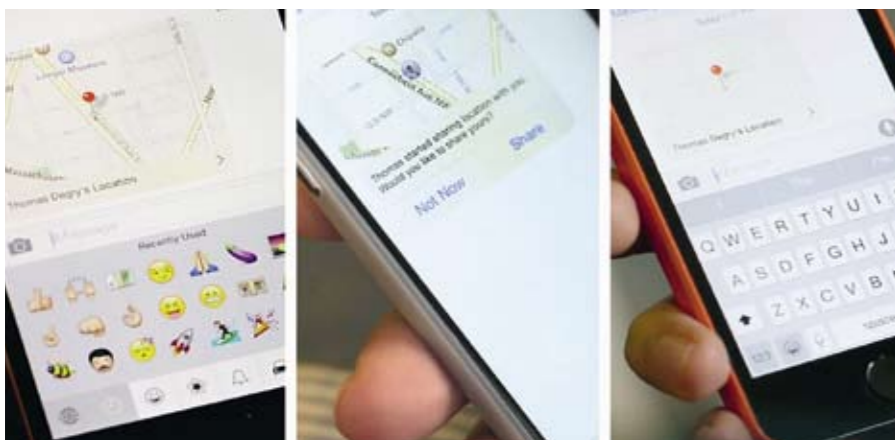
Smurtas prieš moteris - vis dar gajė problema net labiausiai išsivysčiusiose šalyse. Apie tai nuolat būtina priminti, tad Londone iškabinti interaktyvūs plakatai. Kertine ašimi pasirinktas šūkis „Pažiūrėk į mane“, nes tikima, kad smurto šeimoje problemą galima išspręsti tik pašalinus abejingumą.

Kodėl veikė?

Plakatuose regima sumuštos moters nuotrauka. Specialios kameros stebi pro šalį einančius žmones ir seka jų akis. Vos tik kas nors pasižiūri į reklamą, skaičiuojama kontakto trukmė ir pagal tai realiuoju laiku nuotraukoje nyksta sumušimo žymės. Ir taip, kol jų nebelieka visiškai.

Rezultatai?

Organizatoriams pavyko atkreipti dėmesį. Tiek eiliniai praeiviai dalijosi savo įspūdžiais, tiek vėliau tai aprašė įtakingi internetiniai rinkodaros dienoraščiai.



<http://vimeo.com/109285103>

Iš nepavydėtinų situacijų gelbsti batai

Kas?

„iStrategyLabs“.

Ką padarė?

Niekada nežinai, į kokią nemalonią situaciją gali patekti. Tarkim, eimi į pasimatymą, ir kas garantuoja, kad pirmąkart matomas žmogus nėra neprognozuojamas psichopatas? „iStrategyLabs“ būtent tam pagamino įrenginį pavadinimu „Dorothy“.

Kodėl veikė?

Tereikia prieš susitikimą prisegti aparatėlį prie bato ir susieti jį su išmaniuoju telefonu. Tuomet galima rinktis iš dviejų funkcijų. Viena jų - įrašote kontaktinį vardą ir, jei per susitikimą reikės priežasties pabėgti, tris kartus sutrenkiate batus vieną į kitą. Telefonas ims skambinti nurodymais, neva jūsų ieško, tarkim, direktorius. Kita funkcija - įvedate trijų patikimiausių draugų numerius ir atlikus tą patį veiksmą jiems bus išsiunčiamos žinutės su tikslia jūsų buvimo vieta.

Rezultatai?

Autoriai tvirtina, kad susidomėjimas didžiulis. Tad šiuo metu vyksta papildomi programavimo darbai, kurie aplikacijai leis atlikti dar daugiau įvairių veiksmų, tarkim, užsakyti picą.

<http://goo.gl/ZKaipZ>

Toleranciją skatinanti reklama

Kas?

Lietuvos žmogaus teisių centras.

Ką padarė?

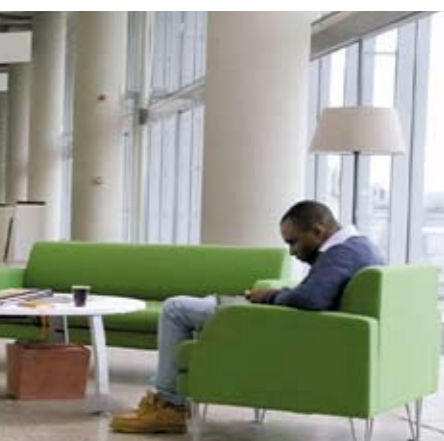
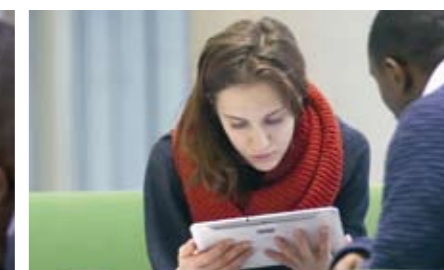
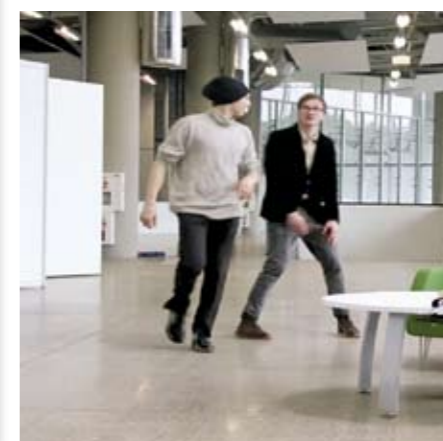
Prieš kelias dienas internete pasklido vaizdo klipas, ir jis sulaukė didžiulio visuomenės dėmesio. Kodėl? Organizatoriai į atranką pakvietė keletą skirtingų žmonių. Neva joje buvo ieškoma žmonių reklamai. Iš tikro jokia atranka nevyko, o visi susirinkę buvo slapta filmuoti pačiame „laukiamajame“.

Kodėl veikė?

Tolesnis veiksmas toks - šalia sėdintis užsienietis paprašo pagalbos. Padavęs planšetinį kompiuterį klausia, ar galėtų jam išversti ką tik į „Facebook“ gautą žinutę. Visi noriai sutinka, tačiau nesuvaidintos reakcijos rodo, kad kiekvienas jų šokiruotas rasistinio žinutės turinio. Čia buvo ir ašarų, ir svetimos gėdos, ir atsiprašymų už kitą žmogų.

Rezultatai?

Jau dabar reklama peržiūrėta 550 tūkst. kartų. Drįsčiau teigti, kad tai kone geriausia lietuviška socialinė reklama. Visais įmanomais aspektais.



Daumanto Kirilausko draugystė su Bachu tęsiasi



Daumantas Kirilauskas
Organizatorių nuotr.

Vienas ryškiausių, universaliausių bei produktyviausių pianistų Lietuvoje tęsia draugystę su baroko genijumi, kviesdamas pasiklausyti jo fortepijoninių koncertų Šv.Kotrynos bažnyčioje. Solistą scenoje lydės Šv.Kristoforo kamerinis orkestras, vadovaujamas prof.Donato Katkaus. Gražus sutapimas - tiek muzika, tiek architektūra (koncertinė salė) - ryškiausi baroko epochos pavyzdžiai. Tad papildydami vienas kitą, tikėtina, sukurs ypatingą koncerto aurą.

Bacho magija

„Manau, kad su Johanu Sebastianu Bachu draugausiu visą gyvenimą. Ir toliau gilinsiuos. Jis pats moko. J.S.Bachas kažkaip subalansuoja ir daug išmoksi. Visa tai man yra reikalinga. Man J.S.Bachas reikalingas dvasinei sveikatai. Ir geriausia diena

yra toji, kai atsikeli, pavalgai pusryčius ir mokaisi naują J.S.Bacho kūrinį. Man brangus pats procesas, išgyvenamas su šia muzika, o ne tai, kad kažkam kažką parodyčiau“, - prieš metus pristatęs solinę monografinę vokiečių kompozitoriaus J.S.Bacho kūrybos kompaktinę plokštelę sakė pianistas Daumantas Kirilauskas.

Pasirodymai Europos šalyse

Igijęs menų magistro laipsnį prestižiniame Zalcburgo „Mozarteum“ universitete (Austrija), tarptautinių bei nacionalinių konkursų laureatas, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos docentas D.Kirilauskas išsiskiria kūrybine drąsa. Jo negąsdina galybė nuomonių bei patarimų, kaip teisingai interpretuoti J.S.Bacho kūrybą - nuo klavesino ar vargonų imitavimo iki „gražaus“ saloninio skambinimo. Jo manymu, kiekvienas solistas, pasiryžęs atlikti genialaus kompozitoriaus kūrinius, visuomet šiek tiek rizikuoja. „Pažintiniu aspektu nagrinėjau keletą žymių pianistų labai skirtingas J.S.Bacho interpretacijas. Jie visi - vienas kitam priešingi. Tačiau savaip patraukiantys ir įtikinantys. Aš irgi groju taip, kaip viduje natūraliai girdžiu“.

Pianistas surengė pasirodymus kone visose Europos šalyse, JAV, Kanadoje, skambino su visais Lietuvos orkestrais ir Latvijos „Sinfonietta Riga“, pasirodė su žymiais šalies bei užsienio atlikėjais. Daugiau nei 100 muzikos įrašų saugomi Lietuvos radijo fonduose, o pianisto diskografijoje puikuoja 7 solinės kompaktinės plokštelės.

Pianisto Daumanto Kirilausko ir Šv.Kristoforo kamerinio orkestro koncertas - balandžio 3 d. 19 val. Šv.Kotrynos bažnyčioje (Vilniaus g. 30).

Parengė Vaida ANDRIKONYTĖ



Kylanti britų žvaigždė Delilah pakeri išskirtiniu balsu
Organizatorių nuotr.

Duoklė soulo muzikos gerbėjams -

Lietuvą aplankys Delilah

Jausmingoji britų „popsoul“ muzikos princesė **DELILAH** gegužės 12 dieną pasirodys menų fabrike „Loftas“.

Visi jie daro tą patį. Taip, visi jie uždirba begalę pinigų ir tai daro gerai, bet tai tikrai yra nuobodu“, - sako pati Delilah.

Britų žvaigždė

„Anglakalbėje saloje jos koncertai išparduodami kaip karštos bandelės, ir publika vis tiek šaukia - duokite dar Delilah!“ - pasakoja atlikėja į Baltijos šalis pakvietęs latvis Aivaras Lipenitis, kuris Lietuvoje jau organizavo ir daugiau britų žvaigždžių, tokių kaip Džeimsas Arturas (James Arthur), koncertų.

Ekspresyvi, pulsuojanti lyg vulkanas, turinti unikalų balsą ir rengianti ypatingus pasirodymus - tokia yra Delilah. Drebinantis atlikėjos jausmingumas lengvai papirko britus, todėl, tikėtina, papirks ir soulo muzikos mėgėjus Lietuvoje.

Delilah gimė ir kurį laiką augo Paryžiuje, vėliau persikraustė į Londoną. Ji dalyvavo daugybėje muzikinių projektų su tarptautinio lygio žvaigždėmis, pažino žymiausius prodiuserius. Pati apie šią patirtį kalba užtikrintai.

„Skambiausi vardai muzikos industrijoje, kurie kuria pirmąjį hitus, - su visais teko pasėdėti studijose, kūrybinėse sesijose.

Karjeros pradžia ir savitumas

Daugeliui Delilah yra žinoma iš bendro darbo su britų elektronikos duetu „Chase&Status“. Kartu jie įrašė garsųjį singlą „Time“. Tai tapo kylančios ir daug žadančios vokalistės karjeros pradžia.

Atlikėjos debiutinį albumą „From the Roots Up“ britų žiniasklaida įvertino apdovanojimu ir panašu, kad nė vienas žurnalistas nepraleido progos pagirti išskirtinio Delilah balso.

„Jos balsą taip norisi lyginti su „Portishead“, Reginos Spektor ar net Elos Fildžerald (Ella Fitzgerald), tačiau savitas Delilah atlikimas - švelnumas ir savotiškas jūzlumas viename - liepia lygintum pasilaikyti sau“, - sako Aivaras.

Delilah pati pasakoja, kad ankstyvoje jaunystėje lygino save su Bijonse (Beyonce) ir tuometine jos grupe „Destiny's Child“: „Galvojau, kadangi mano balsas neskamba kaip Bijonsės, esu bloga dainininkė. Mąstymą pakeičiau, kai pasirašiau savo pirmąjį kontraktą. Galima sakyti, kad karjeros pradžioje mane įtikino, jog skambu ypatingai“.

„Laisvalaikio“ inf.



NAUJAS

Jogle

Švarumo centras

PC „Rimi“ Rygos g. 8, Vilnius

Sausas drabužių valymas, skalbimas, lyginimas
Odinių ir kailinių gaminių valymas, impregnavimas

Drabužių taisymas

VIP paslauga

Kilimų, žaliuzių valymas

Plunksnų ir pūkų valymas, impilų keitimas

Užuolaidų nukabinimas ir pakabinimas

Avalynės valymas, atnaujinimas, impregnavimas

Skubus drabužių valymas

Gaminių paėmimas iš kliento ir pristatymas

Gaminių minkštinimas ir sendinimas, enziminis skalbimas

LAISVALAIKIS REKOMENDUOJA

Ką veikti savaitgalį?

MADOS GERBĖJAMS



Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

KAS? „Mados infekcija“.

Tarptautinis festivalis „Mados infekcija“ jau 17-ą kartą laukia savo gerbėjų Šiuolaikinio meno centre Vilniuje. Per dvi festivalio dienas žiūrovai išvys 16 kolekcijų, tarp kurių - ir svečių iš Prancūzijos, Vokietijos, Belgijos, Latvijos ir Rusijos. Kaip įprasta, festivalio programa sudėliota taip, kad kiekvienas žiūrovas rastų tai, kas įdomu ir aktuolu jam. Vienos dienos programoje bus galima pamatyti ir Lietuvos, ir užsienio dizainerių kolekcijas, tiek žinomų, tiek dar tik prasimušti į mados aukštumas bandančių kūrėjų. Drabužiai - nuo skirtų rudens ir žiemos sezonui iki vasarinių ilgų ir trumpų sijonų bei išraiškingų maudymosi kostiumėlių.

■ Daugiau informacijos ir festivalio programa: www.madosinfekcija.lt

KUR? Šiuolaikinio meno centras (ŠMC) (Vokiečių g.2, Vilnius).

KADA? Kovo 27-28 d. 19 val.

UŽ KIEK? 21-51 Eur - 72,51-176,09 Lt.

ROKO GERBĖJAMS



Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

KAS? Grupės „Arbata“ koncertas.

Roko grupė „Arbata“ dainomis nesiekia atrasti kažką naujo, kažkam kažką įrodyti, tiesiog stengiasi gyvenimą, šią akimirką, padaryti šviesesnę. „Manom, kad nėra absoliučios, visiems vienos, bendros taisyklės, kuri nusakytų, kuri muzika yra tikra, kuri ne. Dėl to kuriam tai, kas tuo metu yra širdyje, kas padėtų šią akimirką būti laimingam. Nesvarbu, ar ši muzika skambėtų liūdnam, linksmai, ar lyriškai. Viskas priklauso nuo to, kas vyksta tuo metu aplink... ir viduje“, - sakė grupės nariai, žadantys puikų vakarą su „Arbatos“ muzika.

KUR? Alaus namai (A.Goštauto g.8, Vilnius).

KADA? Kovo 28 d. 21 val.

UŽ KIEK? 3 Eur-10,36 Lt.

ŠEIMAI



Organizatorių nuotr.

KAS? Plėšikas Hocenplocas.

Didelio pasisekimo sulaukė vieno žinomiausių vaikų rašytojų visame pasaulyje Otrifro Proislerio (Otrfried Preussler) pasakojimai apie simpatišką plėšiką Hocenplocą ir du neišskiriamus draugus Kaspariuką ir Zepuką. Šias knygas tėvai savo vaikams skaito jau 40 metų, jos iki šiol puikuoja geriausių knygų vaikams sąrašė. Vilniaus kamerinio teatro pristatomame spektaklyje pamatysite dviejų neišskiriamų draugų Kaspariuko ir Zepuko nuotykius. Jie abu pasiryžta sugauti plėšiką Hocenplocą, kuris pagrobė močiutės branginamą kavos malūnėlį. Tačiau, nelaimėi, jie pakliūva į plėšiko Hocenplocą ir galingo bei pikto burtininko Petrozilijaus Cvakelmano rankas. Šmaikštus, nuotykių kupinas spektaklis privers nusijuokti kiekvieną, o legendinės tapusios bardo Sauliaus Mykolaičio dainos dar ilgai skambės vaikų ir suaugusiųjų lūpose bei širdyse.

KUR? Vilniaus kamerinis teatras (Konstitucijos pr.23B, Vilnius).

KADA? Kovo 29 d. 13 val.

UŽ KIEK? 5-6 Eur - 17,26-20,72 Lt.

Parengė Eimantė JURŠĖNAITĖ

KLUBINĖTOJAMS

KAS? „One Night In Paris“ (Naktis Paryžiuje).

Didysis Prancūzijos karvedys Napoleonas Bonapartas sakė, kad norėtų dalelę Vilniaus - Šv. Onos bažnyčią - ant delno nusinešti į Paryžių. Jam tai nepavyko, todėl klubo „Mojo Lounge“ kolektyvas atnešė Paryžių į Vilnių! Pajauskite tikrą Paryžiaus dvasią, šokite Eifelio bokšto papėdėje, alsuokite Mulen Ružo ritmu, svaiginkitės Monmartro žiburiais. „One Night In Paris“ - tai vienintelė ir nepakartojama galimybė pabūti meilės mieste neiškeliant kojos iš Vilniaus!

KUR? „Mojo Lounge“ baras (Vokiečių g.2, Vilnius).

KADA? Kovo 27 d. 23 val.

UŽ KIEK? Iki vidurnakčio įėjimas nemokamas, nuo 24 val. 3 Eur - 10,36 Lt.



MELOMANAMS

KAS? Vaido Baumilos albumo „iš naujo“ pristatymas.



Praėjusių metų spalį pirmąjį tikro garso turą po Lietuvą „Coming Home“ surengęs atlikėjas Vaidas Baumila kviečia į naujo savo albumo pristatymo koncertus. Naujajame albume klausytojai ras ne tik naujas Vaido dainas, bet ir keletą jau pristatytų ir visų pamėgtų, tačiau jokiame albume dar nepublikuotų kūrinių. Vaido koncertas Vilniuje vyks išskirtinėje erdvėje - naujojoje koncertų salėje „Compensa“. Ši erdvė pasirinkta neatsitiktinai. Vaidui ir jo komandai ypač didelį išpuolį padarė salės akustika, kuri yra bene geriausia visoje Lietuvoje. Tai puikiai dera prie koncerto koncepcijos - pateikti itin kokybišką skambesį.

KUR? Koncertų salė „Compensa“ (Kernavės g.84, Vilnius).

KADA? Kovo 28 d. 19 val.

UŽ KIEK? 9,90-23,50 Eur - 34,18-81,14 Lt.

KINOMANAMS

KAS? „Kino pavasaris“.

Kino šventė - ne tik kino teatruose, bet ir visame mieste. Tokią dovaną žiūrovams šiemet įteikia 20-ąjį kartą vyksiantis didžiausias šalyje kino festivalis „Kino pavasaris“. Svarbiausius naujus pasaulio filmus parodysiantis ir jų kūrėjus į Lietuvą pakvietęs festivalis, prasidėjęs kovo 19 d., tęsis dvi savaites. Šiemet „Kino pavasaryje“ - beveik 250 puikiai įvertintų įvairių žanrų ir temų filmų iš viso pasaulio. „Kino pavasaris“ į Lietuvą atveža tik pripažintus tarptautinius filmus, bet ir maždaug 200 kino profesionalų. Festivalio dienomis Lietuvoje bus galima sutikti tokius kino meistrus, kaip dviejų „Auksinių palmės šakelių“ laureatas danas Bilė Augustas (Bille August), „Oskarui“ nominuotas amerikiečių dokumentikos kūrėjas Josua Openheimeris (Joshua Oppenheimer), kontroversiškas rusų režisierius Aleksejus Fedorčenko. Visi jie pristatys naujausius savo filmus.

■ Daugiau informacijos ir festivalio programa: www.kinopavasaris.lt

KUR? Vilniaus kino teatrai.

KADA? Nuo kovo 19 d. iki balandžio 2 d.

UŽ KIEK? 3,48-7,20 Eur - 12,02-24,86 Lt.





E. Magregoras: Esu laimingas būdamas savimi

Kitą savaitę 44 metų gimtadienį minėsiantis aktorius **EVANAS MAGREGORAS** (Ewan McGregor), panašu, yra tikra išimtis Holivude. Jis jau dvidešimt metų laimingai vedęs prancūzų dizainerę Evę Mavrakis (Eve Mavrakis), augina keturias dukras ir nebėgioja nuo paparacų. Jis užsiima labdaringa veikla, jau aštuonerius metus nevarvoja alkoholio, o adrenalino gauna iš savo hobia - motociklų.

- Praėjusiais metais debiutavote Brodvėje. Kodėl tik dabar?

- Niekada anksčiau manęs niekas ten nekviatė. O jei rimtai, turiu žmoną, vaikus ir nenorėčiau kraustyti iš Los Andželo į Niujorką. Bet džiaugiuosi, kad gavau progą išbandyti save teatro scenoje. Tai buvo labai įdomus ir protingas spektaklis. Niekada savarankiškai nebūčiau sumąstęs tokių dalykų. Tuo ir žavi aktorius profesija.

- Galite džiaugtis ne vienu protingu vaidmeniu. Ar kada nors filmavotės tik dėl pinigų?

- Buvo filmų, kur besifilmuodamas džiaugiausi, kad pagaliau jie yra baigti. Bet niekada nesifilmavau filme be entuziazmo.

**JEI BŪSI
ATSIMERKĘS,
PAMATYSI,
KAD BRĖSTANT
GYVENIMAS TAPS
PAPRASTESNIS IR
AIŠKESNIS**

- Esate laimingas vaidindamas paprastus žmones?

- Galiu vaidinti bet ką.

- Bet kai kurie nori vaidinti tik herojus...

- Į savo darbą žiūriu labai paprastai - mano užduotis apsimesti kitais žmonėmis. Jei nuolatos apsimitinėčiau tais, kurie gelbėja įkaitus iš užgrobtos lėktuvo, nebebūčiau šiame versle. Man svarbu, kad mano personažas tarnautų istorijai. Ir man visiškai nesvarbu, ką apie mane mano kiti.

- Ar jūsų neerzina nuolatinis dėmesys gatvėje, parduotuvėje?

- Ne. Neturiu problemų būti Evanu Magregoras. Esu laimingas būdamas tuo, kas esu. Neturiu nuo ko bėgti. Galiu gyventi gana normalų gyvenimą.

venimą. Nesu persekiojamas žmonių ar paparacų. Nesistengiu nuo ko nors pabėgti gatvėje, jei matau, kad mane kas nors stebi.

- Gal nesate persekiojamas, nes neatitinkate skandalingos žvaigždės kriterijų?

- Gali būti. Iš tiesų, jau ilgą laiką esu laimingai vedęs, auginu vaikus ir nesiveliu į skandalus.

- Panašu, kad esate geras vaikas. Vis dėlto dažniausiai iš žinomų aktorių laukiama tam tikros arogancijos...

- Žmonės mums moka beprotiškai didelius pinigus už tai, kad darytume tai, ką darome, todėl manau, kad privalome pasirodyti laiku ir gerai atlikti darbą. Dažnai būna taip, kad kuo didesnius pinigus žmogus gauna, tuo mažiau jam rūpi tai, ką daro. Jei kas nors galvoja, kad yra Holivudo karalius, jam turėtų būti gėda.

- Pats niekada negalvojote, kad esate Holivudo karalius?

- Ne. Be to, nuo pat pirmo vaidmens man labai gerai mokėjo. Už savo pirmą vaidmenį gavau daugiau, negu tuo metu galėjau įsivaizduoti.

- Tai kaip jums pavyko išlikti tokiam pačiam?

- Man nepavyko. Manau, kad keistis yra žmogiška. Tiesiog reikia tikėti, kad kuo vyresnis tampi, tuo geriau supranti, kaip viskas gyvenime veikia. Supranti, kurie dalykai tau suteikia laimės, o kurie - ne. Jei būsi atsimerkęs, pamatysi, kad brėstant gyvenimas taps paprastesnis ir aiškesnis.

- Tai kokias, anot jūsų, yra laimingo gyvenimo formulė?

- Mano formulė - šeima, darbas ir motociklai.

- Tapote tėvu būdamas 24-erių. Ką reiškia tokių metų tapti tėvu?

- Būdamas tokių metų vis dar esi idealistas. Manai, kad viską žinai. Dabar visa tai matau savo dukroje Klaroje (Clara), kuri neseniai pradėjo lankyti koledžą Niujorke. Pasakiau jai, kad skambinsiu kiekvieną vakarą, vos tik baigsis spektaklis, o ši: „Kam to reikia, tėti?“



Aktorius Evanas Magregoras (Ewan McGregor) santuokoje su Eve Mavrakis gyvena jau 20 metų
EPA-Eltos nuotr.

DOSJĖ

- Evanas Magregoras (Ewan McGregor) gimė 1971 m. kovo 31 d. Škotijoje
- Kritikų pripažinimo sulaukė po to, kai 1996 m. pasirodė filme „Traukinių žymėjimas“
- Aktorius yra vedęs ir augina keturias dukras, viena jų - įvaikinta mergaitė iš Mongolijos

Parengė Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

LAISVALAIKIS 2015 kovo 27

TELEVIZIJA

2015 m. kovo 27 - balandžio 2 d.

Laura Remeikienė:
„Chorų karuose“ būsiu griežta

Interviu su Laura Remeikiene - 39 p.

Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

Nijolė Pareigyte-Rukaitienė

Nors dainininkė **NIJOLĖ PAREIGYTĖ-RUKAITIENĖ** (30) greičiau galėtų televizijos laidas įvertinti kaip jų dalyvė, o ne žiūrovė, vis dėlto kartais ir ji mėgsta pailsėti priešais žydrajį ekraną. Laisvalaikui ji renkasi dokumentines arba šviečiamąsias laidas.



Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

+ MUZIKINĖS LAIDOS

Jas galiu vertinti kaip dalyvė. Dalyvauti jose smagu, o vertinti kaip žiūrovei būtų sudėtinga.

+ INFORMACINĖS LAIDOS

Žiūrime žinias, laidas, kurios pateikia svarbiausias naujienas. Beletristika manęs nedomina, kaip ir interneto portalai, kurie rašo apie bet ką. Man imponuoja Lietuvos televizija, laida „Tūkstantmečio vaikai“, „Pinigų karta“. Tokios laidos apšviečia protą.

+ DOKUMENTIKA

Mėgstu dokumentines laidas. Dažnai per Lietuvos televiziją savaitgaliais ryte žiūrime laidas apie gyvūnus, evoliuciją, pasaulį ir kosmosą.

+ LAIDŲ ĮVAIROVĖ

Nors norėtusi, kad televizija transliuotų daugiau šviečiamųjų, įdomių, aktualių, pamokančių laidų, suprantu, kad komercija yra komercija ir rodo tai, ko visuomenė nori. Tiems, kam tai nepatinka, tegu griebiasi alternatyvos. Gerai, kad televizijoje vyrąja harmonija.

— LAIDOS APIE VAIKUS

Kai laukiausi ir tik susilaukiau, buvo įdomu jas pažiūrėti, bet dabar, jei reikia kokios nors informacijos, atsakymo ieškau knygose ar pasiklausiu pažįstamų gydytojų.

— FILMAI

Per televiziją pasigendu gerų filmų, nes tuos, kuriuos rodo, yra tūkstantį kartų matyti ir seni. Mieliau einu į kino teatrą arba susirandu filmą internete.

TRUMPAI



Tarptautiniam žiniasklaidos koncernui „Modern times Group“ (MTG) priklausanti TV3 televizija Baltijos šalyse įsigijo 100 proc. interneto reklamos kompanijos SmartAD. Ši estiško kapitalo įmonė kuria unikalias interneto reklamos technologijas bei siūlo į tikslinę auditoriją orientuotus reklamos sprendimus internete visoms trijose Baltijos šalyse veikiančioms didžiausioms reklamos agentūroms bei reklamos užsakovams. UAB „TELE-3“ vadovė **LAURA BLAŽEVIČIŪTĖ** sako, kad SmartAD įsigijimas yra strateginis TV3 bei visos MTG žingsnis, siekiant lyderiauti interneto rinkoje.



LRT televizijos žiūrovai turi galimybę susipažinti su visais **MONIKOS LINKYTĖS** ir **VAIDO BAUMILO** konkurentų 2015-ųjų „Eurovizijoje“ dainų klipais. Iki gegužės 19-osios, kai įvyks pirmasis žiūrimiausio pasaulyje dainų konkurso pirmasis pusfinalis, LRT laida „Labas rytas, Lietuva“ kviečia žiūrėti visų 40-ties šių metų „Eurovizijos“ dalyvių vaizdo klipus. Klipai, pradėti rodyti kovo 23 dieną, bus rodomi abėcėlės tvarka. „Eurovizijos“ dainų konkursas, kurį transliuos LRT, vyks gegužės 19-23 dienomis Austrijos sostinėje Vienoje.

Be dalyvavimo „Chorų karuose“, atlikėja Laura Remeikienė ruošiasi solinio albumo pristatymui



L.Remeikienė: einu pasiimti to, ką palikau

Atlikėja, televizijos realybės šou „Dangus“ dalyvė ir muzikos mokytoja **LAURA REMEIKIENĖ** juokauja, kad nostalgijos televizijai pajusti dar nespėjo. Sekmadienį TV3 eteryje moteris pasirodė „Chorų karuose“ kaip Šiaulių choro generolė. Laura įsitikinusi, kad vietos šiame projekte užteks visiems, bet laimės tas, kuris bus verčiausias.

- Kas paskatino dalyvauti „Chorų karuose“?
- Nežinau, matyt, taip turėjo būti. Nepasakyčiau, kad man tai kokia nors avantiūra. Greičiau savotiškas išbandymas, nuotykis.

- Kokie iki šiol buvo didžiausi iššūkiai jūsų gyvenime, lėmę jums tai, ką turite dabar?

- Kiekvienas rytas man yra iššūkis. (Šypsosi.) O jei rimtai, tai yra ryškesnių, yra ne tokių ryškių iššūkių, bet visi kartu jie sudaro tokią grandinę, iš kurios ir susideda tas įdomus gyvenimas. Be abejo, dalyvavimas realybės šou „Dangus“ buvo vienas ryškiausių išbandymų. Tai buvo nuotykis ir nauja patirtis, iš čia pasisėmiau daug žinių. „Chorų ka-

rai“ - lyg ir pratęsimas. Eisiu pasiimti to, ką palikau.

- Ko pasiilgote iš televizijos, pramogų pasaulio?
- Kai pakliūni ten vieną kartą, kažkas užsifiksuoja, įkrenta į širdį. Kai gauni dar vieną progą, atgyja tam tikri jausmai, vėl užsidegi noru būti ten.

- Jūsų kompanijoje bus daugiau vyrų ar moterų?
- Žinote, moterys visada šioje srityje aktyvesnės. Mergaičių į atranką atėjo daugiau, bet, nepaisant to, sugebėjome atsirinkti taip, kad būtų 8 merginos ir 8 vaikinai.

- Kaip sieksite pergalės? Kuo išsiskirs jūsų choras?
- Kokių nors ypatingų receptų nėra. Manau, kad kiekvienas choras išsiskirs, nes labai daug kas priklauso nuo generolų. O šie labai skirtingi, todėl ir chorai bus savotiški. Stengsimės tinkamai pasirinkti dainą, tinkamai priderinti sceninį įvaizdį. Jei nori pasirodyti taip, kad paskui nelinktų keliai pamačius įrašą, reikia kreipti dėmesį į labai daug dalykų.

- O jūs pati, kaip generolė, kokia žadate būti?
- Aš kaip visuomet būsiu griežta. Einu į didžiulius kompromisus, bet paskui širdies balsas vis tiek ima viršų. Nesakau, kad nusprendžiu viena, bet išeina taip, kaip turi būti.

- Ar esate konkurencinga asmenybė?
- Jei kalbate apie kovą, tai leidžiu galąsti ginklus visiems, kam patinka. Manau, kad šiame projekte visiems užteks vietos. O laimės tas, kas užsitarnaus.

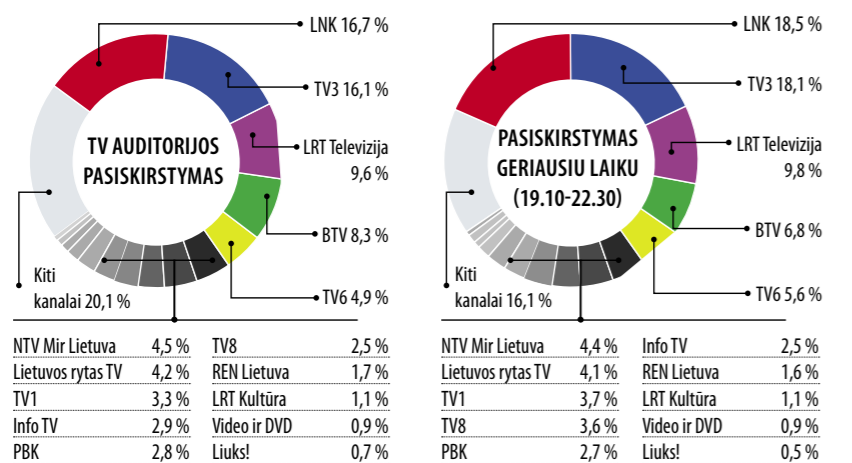
- Be „Chorų karų“, kas dar vyksta jūsų gyvenime?
- Dabar viena pagrindinių mano užduočių - subrandinti keletą svarbių darbų. Jau balandžio pradžioje noriu išleisti savo solinį albumą. Nesu dainininkė, pagal išsilavinimą esu muzikos mokytoja, todėl tai bus mano autorinių dainų retransliacija. Tai malonus ir ilgai lauktas žingsnis. Albume bus trys kompaktiniai diskai, kiekviename - po 11 dainų. Jis jau yra mano stalčiuje, tik trūksta kai kurių detalių. Dar vienas projektas - su vaikais norime padaryti miuziklinių dainų vakarą. Kaip matote, viskas sukrito į vieną krūvą, bandau viskam laiką padalinti po lygiai.

- Kadangi dirbate su vaikais, koks yra jų požiūris į pramogų pasaulį? Ar jie eina dainuoti, nes nori išpopuliarėti, ar nori tiesiog išreikšti save?
- Vaikai nori visko - ir dainuoti, ir išgarsėti, ir būti populiarūs. Taip pat ir vaikai tėvai. Nes pirmiausia jie balsavo už tai, kad eičiau į „Chorų karus“.

Puslapius parengė Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

REITINGAI

TV AUDITORIJA



TV TOP10

Nr. Laida	TV	Reitingas
1 NUO...IKI	LNK	10,3
2 KK2	LNK	10,3
3 VALANDA SU RŪTA	LNK	9,7
4 PAGALBOS SKAMBUTIS	LNK	9,5
5 PAKARTOK	TV3	8,6
6 LNK ŽINIOS	LNK	8,6
7 BEMBIS	TV3	8,2
8 CHORŲ KARAI	TV3	8,1
9 TV3 ŽINIOS	TV3	8,0
10 LIETUVOS SUPERMIESTAS	LNK	8,0

Duomenys: TNS LT, 2015 m. kovo 23-29 d.



TV6 21.30

„MĖNESIO DARBUOTOJAS“

ROMANTINĖ KOMEDIJA. JAV. 2006.

Režisierius G.Kulidžas. Vaidina D.Kukas, Dž.Simpson, D.Šepardas.

Kiekvienas dirbantis „Super Club“ parduotuvėje svajoja pelnyti mėnesio darbuotojo apdovanojimą ir pasipuikuoti savo nuotrauka garbės lentoje. Vinco sąskaitoje jau 17 tokių apdovanojimų, o kartu su juo prieš 10 metų čia pradėjęs dirbantis Zakas dar nė karto nebuvo įvertintas. Tačiau tikroji dvikova tarp dviejų bendradarbių užverda į parduotuvę atėjus dirbti Eimei.



TV8 21.05

„GEROSIOS RAGANOS DOVANA“

FILMAS ŠEIMAI. Kanada. 2010.

Režisierius K.Praisas. Vaidina K.Bel, K.Poteris, K.Dišer.

Žavinga moteris Kesė - įvairių galių ir paslapčių turinti geroji ragana. Vis dėlto ir ją galima nustebinti. Jos sužadėtinis policijos vadas Džeikas sumano padaryti jai staigmeną ir pasiūlo tekėti nedelsiant, tiesiog per Kalėdas. Magijos prireiks, nes iki Kalėdų visai nedaug - tik kelios dienos. Vos ši pora pradeda planuoti vedybas, pasipila nesklandumų lavina.



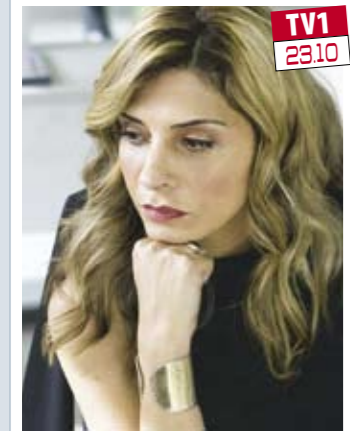
LNK 22.10

„MANO GERIAUSIO DRAUGO MERGINA“

ROMANTINĖ KOMEDIJA. JAV. 2008.

Režisierius H.Doičas. Vaidina D.Kukas, K.Hadson, Dž.Bigsas.

Protinga, graži ir savarankiška Aleksė - Dastino svajonių mergina. Tačiau po penkių savaitių draugystės Aleksė palieka vaikiną. Sugniuždytas Dastinas kreipiasi pagalbos į bičiulį Tenką. Pastarasis pragyvenimui užsidirba keistu būdu: jį samdo paliktieji vaikinai, prašantys suvedžioti jų merginas...



TV1 23.10

„GRUBUS ŽAIDIMAS“

SERIALAS. JAV. 2011.

Režisieriai L.Kriuger, K.Šapiras. Vaidina S.Koenas, K.Tom, M.Bruksas.

Long Ailando psichoterapeutės asmeninis gyvenimas apsiverčia, kai ji sužino, kad jos vyras ją apgaudinėja. Visiškai pasinėrusi į savo darbą daktarė Dani Dantino greitai tampa populiariausia terapeute tarp labai gerai žinomų asmenybių. Ir dabar darbas tampa kliūtimi šeimyniniam gyvenimui...

TREČIADIENIS

balandžio 1 d.

TV PROGRAMA

Table with 12 columns representing different TV channels and their programs. Includes logos for TV3, LRT, BTV, rytas.tv, and others. Lists program titles, times, and brief descriptions.

TV8 7.50, 15.00 „Žavūs ir drąsūs“. 8.45, 10.20 Senoji animacija. 9.50 „Linksmieji draugai“.

REN 8.35 „Žvaigždžių gyvenimas“. 10.20 „Bučiny 2“. 12.00 „Legalus dopingas“.

INFO TV 6.00, 17.00, 22.00 Info diena. 10.00 Žinios. 10.40 Valanda su Rūta.

PBK 5.50 Lietuvos laikas. 6.00, 0.05 „EURONEWS“. 6.30, 9.00, 11.00, 12.00, 15.00, 17.00 Naujienos.

TV POLONIA 7.05 Laukimo salė. 8.00 Mano šuo ir kiti gyvūnai. 8.15 Polonija užsienyje.

TRAVEL 7.00 Pasaulio keliautojas. 8.00, 13.30 Bronsono Pinšo projektas. 8.30, 14.00 Naujo būsto paieška.

DIVA UNIVERSAL TV 5.00, 11.25, 16.55 Liežuvautoja. 5.45, 9.55, 15.15, 3.30 Džuliana ir Bilas.

TV1000 7.45 „Mes - viena komanda“. 10.00 „Pavojingi žaidimai“.

ANIMAL PLANET 7.25, 11.00 Kačiukai ir šunyčiai. 8.15, 15.35 Dramblių karalystė.

SPORT1 7.00, 12.00, 19.00, 21.00, 23.00 „Sportas“. Dienos naujienos.

EUROSPORT 9.30, 19.30, 1.30 Angliškas biliardas. „World Main Tour“.

VIASAT SPORT BALTIC 7.00 Futbolas. UEFA Čempionų lyga. „Monaco“ - „Arsenal“.

EUROSPORT 9.30, 19.30, 1.30 Angliškas biliardas. „World Main Tour“.



„BĖGTE VISĄ NAKTĮ“

■ **Žanras:** Veiksma, kriminalinis
 ■ **Režisierius:** Jaume Collet-Serra
 ■ **Vaidina:** Liam Neeson, Common, Joel Kinnaman, Ed Harris, Genesis Rodriguez ir kiti

Tikriausiai nesuklysim, „Power Hit Radio“ laidų vedėją SAULIŲ BANIULĮ (33) pavadinę tikru kinomanu. Jis filmų peržiūroms gali paskirti ir visą savaitgalį. Saulius žiūri skirtingų šalių, laikotarpių, žanrų filmus ir net gali lyginti, kaip tobulėja kai kurie aktoriai. O šį kartą Saulius tapo „Laisvalaikio“ kino kritiku.

Ringailė STULPINAITĖ

- Kas paliko didžiausią įspūdį?

- Dviejų paauglystės draugų Džimio ir Šono pagarba vieno kitam išliko iki paskutinės akimirkos. Dar pasidžiaugiau, kad švedų aktorius Džoelis Kinamanas, kurį pažinau man patikusiam seriale „The Killing“, po truputėlį auga ir tikrai suvaidino geriau nei 2014-ųjų filme „RoboCop“.

- Kaip vertini pagrindinio aktoriaus Lijamo Nisono vaidmenį šiame filme?

- BALSAS! Yra aktorių, kurių dubliavimą vertičiant filmus reikia uždrausti, tai L.Nisonas tikrai patenka į pirmą trejetuką. Manau, kad jau laikas filmui, kuriame L.Nisono personažas susiranda naują užsiėmimą ir palieka blogiukus ramybėje, nes neapleidžia įspūdis, kad jis vis filmuojasi „Taken“ tęsinyje. Režisieriai galėtų drąsiai iš jo daryti astronautą ir paleisti jį į kosmosą ieškoti naujų žemių. Ne tik koviniai, bet ir nuotykiniai filmai jam puikiai tiktų, svarbu, kad komedijose nepradėtų vaidinti. Po filmo net pasižiūrėjau, kiek jam metų, - 62-eri!

- Jeigu galėtum prisidėti prie filmo scenarijaus, režisūros sprendimų, ką nors keistum?

- Tikrai ieškočiau geresnių aktorių, kurie įtikinamiau suvaidintų tą policininkų policininką, - jau filmo pradžioje buvo aišku, kad jam taip ir nepavyks sugauti Džimio. Keisčiau ir sandomą žudiką, kuris kažkaip iš niekur pasirodė, o paskui buvo tarsi pamirštas. Nebuvo intrigos ir manau, kad dėl to kalti ir vaidinę aktoriai. Būčiau leidęs labiau pasireikšti aktoarei Dženesis Rodriges, kuri vaidino sūnaus žmoną. Kaip tokiame grožiu galima duoti tik tiek minučių visame filme?

„Bėgte visą naktį“ - L.Nisonas galėtų palikti blogiukus ramybėje



Į kiną su „Laisvalaikio“ ėjo „Power Hit Radio“ laidų vedėjas Saulius Baniulis. Sauliaus Baniulio nuotr.

- Tavo rekomendacija, kodėl verta pažiūrėti šį filmą?

- Jei patinka L.Nisonas - nežiūrėk, nes apima jausmas, kad arba jis pats, arba jo agentas jau pradeda parinkinėti bet kokius filmus ir mąsto tik apie pensijos fondo papildymą, o ne apie gerą scenarijų. Kita vertus, jei nėra skirtumo, kas laužo blogiukams nosis, tai filmas tikrai tiks, nes veiksmo čia nereikia laukti ir jo netrūksta viso filmo metu.

- Kokie tavo mėgstamiausi filmai?

- Pats geriausias žanras yra geri filmai. (Šypsosi.) Na kodėl nežiūrėti siaubo filmo, jei jis šiurpina, kodėl nežiūrėti komedijos, kuri tikrai prajuokina? Tiesa, „pjūklams“ ir „pagirioms“

griežtai sakau „ne“. Tokiems gaila laiko. Iš pastarųjų matytų labai patiko „Chappie“, „Interstellar“ - peržiūrėjau dukart ir galiu toliau žiūrėti. Buvo laikas, kai ieškodavau progos pažiūrėti būtent norvegų kurtus filmus, - patiko. Neseniai žiūrėjau keletą klasika tapusių filmų - 1957 metų „The Bridge on the River Kwai“ ir 1963-ųjų „The Great Escape“. Smagu palyginti tų dienų vaidybą, režisūrą ar net tai, kuo juosta skiriasi nuo skaitmeninių kamerų, kuriomis filmuojama dabar.

- Tavo 10-uką filmas gauna, kai?..

- Net peržiūrėjau savo IMDB paskyrą - nėra nė vieno, kuriam būčiau įpaišęs 10. Beje, kaip tik peržiūrinėdamas vertinimus, supratau, kad dabar kitokius balus duočiau tiems filmams, kuriems kitados įrašiau 9 ar 8, - truputėlį sumažinau balą. Jau minėtam „Interstellar“ skyriau 9 balus, „American Flyers“ (filmui apie brolius dviratinkus) - 9 (dabar jau mažiau rašyčiau), „The Bothersome Man“ - 8, „The Hunt“ - 8 ir taip toliau.

FILMO PLIUSAI MINUSAI

- ➕ Žiūrovas greitai sulaukia daug veiksmo
- ➕ Neblogas garso takelis
- ➕ Yra emocionalių vietų
- ➖ „Kietų“ vyrų daug, bet kur moterys?!
- ➖ Man pasirodė, kad kai kurie specialieji efektai ne praturtina, o atpigina filmą
- ➖ Atrodo, kad kūrėjai rado būdą, kaip paskraidyti virš miesto ir sujungti visą medžiagą pridedant 3D efektų, bet tai truputėlį erzino

Premjera



Pagrindinę heroję Tipe originalo kalba įgarsinusi Rijana (Rihanna) sukūrė ir šio animacinio filmo garso takelį. EPA-Eltos nuotr.

Kino teatruose nuo kovo 27 d.
 ■ Animacinė nuotykių komedija, JAV, 2015
 ■ Režisierius: Tim Johnson
 ■ IMDB: 6,8/10

„Namai“ 3D

„Home“ 3D

Visata yra gana didelė ir kiekvienas mūsų čia turi savo asmeninį mažą pasaulį. Todėl niekas negalėjo pagalvoti, kad į vienos mergaitės pasaulį įsiverš juokingas ateivis vardu Oi! Jis, švelniai tariant, nevykėlis. Nuolat prisidirbantis ir nesąmones krečiantis ateivis Oi kartu su Tipe leisės į smagiausią savo gyvenimo kelionę. O bėdų savo planetoje pridirbęs Oi į juokingiausių nesusi-pratimų virtinę įtrauks ir naująją savo draugę.

„Forum Cinemas“ inf.



VILNIUS

FORUM CINEMAS AKROPOLIS

20-asis Vilniaus kino festivalis „Kino pavasaris“ - 27-2 d.

- „Namai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, V) - 27-2 d. 10.10, 11.20, 12.30, 14.45, 17, 18.30 val.
- „Namai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, 3D, V) - 27-2 d. 13.40, 16 val.
- „Ex Machina“ (drama, D.Britanija, JAV, N-16) - 27-2 d. 13.20, 15.50, 19.10, 21.40 val.
- „Šaulys“ (trileris, Ispanija, Prancūzija, N-16) - 27-2 d. 13.50, 16.30, 18.40, 21.30 val.
- „Greiti ir įsiutę 7“ (veiksma trileris, JAV, N-13) - 1 d. 19 val. (LNK kino startas).
- „Insurgentė“ (fantastinis nuotykių trileris, JAV, 3D, N-13) - 27-2 d. 10.30, 13.30, 15.20, 18.10, 21.10 val.
- „Pelenė“ (nuotykių drama visai šeimai, JAV, V) - 27-2 d. 10.40, 13, 15.35, 18.20 val.
- „Kempiniukas Plačiakelnis“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 27-2 d. 10.50, 11.40, 14, 17.40 val. (11.40 val. seansas vyks 28-29 d.; 1 d. 17.40 val. seansas nevyks).
- „Kempiniukas Plačiakelnis“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, 3D, V) - 27-2 d. 13.10, 16.10 val.
- „Vaikinas iš gretimo namo“ (trileris, JAV, N-16) - 28, 30, 2 d. 20.20 val.
- „Susikaupt“ (romantinė komedija, JAV, N-16) - 27-2 d. 21.50 val.

FORUM CINEMAS VINGIS

20-asis Vilniaus kino festivalis „Kino pavasaris“ - 27-2 d.

- „Namai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, V) - 27-2 d. 11, 13.15, 15.45 val.
- „Ex Machina“ (drama, D.Britanija, JAV, N-16) - 27-2 d. 18.30 val.
- „Šaulys“ (trileris, Ispanija, Prancūzija, N-16) - 27-2 d. 20.45 val.
- „Kempiniukas Plačiakelnis“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 27-2 d. 11.15, 16 val.
- „Kempiniukas Plačiakelnis“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 27-2 d. 13.30, 18.15 val. (1 d. 18.15 val. seansas nevyks).
- „Bėgte visą naktį“ (kriminalinė veiksmo drama, JAV, N-16) - 27, 29, 31 d. 21 val.
- „Susikaupt“ (romantinė komedija, JAV, N-16) - 28, 30, 2 d. 21 val.

SKALVIJOS KINO CENTRAS

- „Senukai ir geizeriai“ (vaidybinis f., Islandija, JAV) - 27 d. 14.15 val. 2 d. 17 val.
- „Šventieji motorai“ (vaidybinis f., Prancūzija, Vokietija) - 27 d. 16.30 val.
- „Trumpametražių filmų programa „Du Benai“ (trumpametražiai f., įvairios šalys) - 27 d. 19 val.
- „Raudonasis ratas“ (vaidybinis f., Prancūzija, Italija) - 27 d. 21 val.
- „Neįtikėtina jaunojo išradėjo kelionė“ (vaidybinis f., Prancūzija, Australija, Kanada) - 28 d. 12 val.
- „Dainų šalis“ (dokumentinis f., JAV, Lietuva) - 28 d. 14.15 val.
- „Dėdė Tonis, trys kvailiai ir slaptosios tarnybos“ (dokumentinis f., Bulgarija, Jungtinė Karalystė) - 28 d. 16 val.
- „Feniksas“ (vaidybinis f., Vokietija) - 28 d. 18 val.
- „Audros vaikai“ (drama, Filipinai) - 28 d. 20.15 val.
- „Mažieji padaužos“ (vaidybinis f., Vokietija) - 29 d. 11.30 val.
- „Programa „Daugiau niekuomet“ (trumpametražiai f., įvairios šalys) - 29 d. 13.30 val.
- „Žalieji muškietininkai“ (dokumentinis f., Lietuva) - 29 d. 15.15 val.
- „Pabėgimas iš Rygos“ (dokumentinis f., Latvija, Estija) - 29 d. 17 val.
- „Kiek valandų tavo pasaulyje?“ (drama, Iranas) - 29 d. 18.45 val.
- „Kartą Amerikoje“ (vaidybinis f., Italija, JAV) - 29 d. 21 val.
- „Antra mama“ (vaidybinis f., Brazilija) - 30 d. 14.15 val.
- „Žvaigždė“ (vaidybinis f., Rusija) - 30 d. 16.45 val.

KAVINĖS, BARAI, RESTORANAI

Restoranai: Žalio maisto restoranas „Raw Home“, Žalio maisto restoranas „Raw42“, Restoranai FOREST: sezoniniai patiekalai, Restoranai „Lauropapas“, Restoranai „Sole Respublika“, Alaus darykla - restoranas „Bravaria“, Vyno sandėlis „Vincenzo Mimoza“, Kinų, japonų restoranas „Rytų Azija“, Restoranai „Pas Ta“, Barai „Olympic Lounge“, Gruzinių restoranas „Genacvale“, Picerija „Pizza to go“.

Restoranai: Restoranai „Basilico“, Restoranai „Salvete“, Restoranai „Tiflisis Dukani“, Restoranai „Livln“, Restoranai „California“, Restoranai „Terrazza“, Restoranai „Esse“, Restoranai „Perfect“, Restoranai „EuropubSeklyčia“, Restoranai „Da Antonio“.

Restoranai: Restoranai „Narutis“, Restoranai „Ida Basar“, Čagino restoranas „Palanga“, Restoranai „Pomodoro“, Picerija „Fokus pica“, Restoranai „St.Valentino“, Restoranai „Pekinas“, Restoranai „Soprano“, Restoranai „Kybynlar“, Restoranai „Sadute“, Restoranai „Miesto sodas“, Restoranai „Vikings“, Restoranai „Senieji rusiai“, Restoranai „Yakata“, Restoranai „Europa“.

Restoranai: Restoranai „City Cafe“, Restoranai „Legenda“, Restoranai „Svarstyklės“, Pizzeria „Aren Pizza“, Kavinė „Bella Italia“, Kavinė „Kavos klubas“, Restoranai „Papa Jazz“, Kavinė „Lokio pastogė“, Restoranai „Dvaras“, Restoranai „Vikings“, Restoranai „Miesto smuklė“, Restoranai „Svari auto“, Restoranai „Neste Oil“, Restoranai „Buon Giorno“, Restoranai „Alkava“, Restoranai „Svaros broliai“, Restoranai „Tyra“, Restoranai „Egletė“, Restoranai „Egless sanatorija“, Restoranai „Gabiija“, Restoranai „Memelio optika Boutique“, Restoranai „Vizija Optika“.

MEDICINA: Šv. Kristoforo odontologijos klinika, Implantacijos ir odontologijos klinika „Prodentum“, „Era Esthetic lazerinės dermatologijos klinika“, „GK klinika“, Lazerinės estetikos klinika „Novana“, Odontologijos klinika „Dantų priežiūros centras“, Krautuvelyė „Buon Giorno“, „Mano miesto odontologijos klinika“.

TRANSPORTO PASLAUGOS: Automobilių plovimas ir valymas „Svari auto“, Degalinių tinklas „Neste Oil“, Limuzinų nuoma „Salmagond“, Taksi „Vilnius veža“, Automobilių švaros centras „Svaros broliai“, Tekstilinė automobilių plovykla „Tyra“, Reabilitacijos ir sveikatingumo centras „Gemma“, Sanatorija „Egletė Plus“, Sveikatingumo centras „Gabiija“, Automobilių nuoma „Easy Rental“.

MAISTO PREKĖS IR GĖRIMAI: Maisto produktų krautuvelyė „Naturalia“, „Bottlery“ - naujas MV gėrimų parduotuvių vardas, Parduotuvelyė „LTASTE“, Krautuvelyė „Buon Giorno“, Konditerijos gaminiai „Alkava“.

SPORTO PRAMOGOS: Kokteiliniai „Energy Diet“, Sporto ir laisvalaikio prekių parduotuvelyė „Instinktas“, Smailininkų kartodromas „Jurbarko r.“, Kerlingo žaidimas, Europos centro golfo klubas, Dažasvydžio sporto klubas „Legionas“.

KITOS PREKĖS: www.smilefoto.lt, Parduotuvelyė „Dovanų kambarys“, Parduotuvelyė „Senamiesčio suvenyrai“, Išskirtiniai edukaciniai žaislai vaikams www.ozuu.com, Parduotuvelyė „Videoline“, Parduotuvelyė „3D stikle“, Paslaugų ir prekybos centras „Copy1“, Parduotuvelyė „Zana“, Erotinių prekių parduotuvelyė „Aistra“, Motosalona „Yamaha“, Žuklės reikmenų parduotuvelyė „Triturus“.

UGDYMAS: Interjerinių lėlių gaminių kursai „Senamiesčio lėlės“, Privatus vaikų darželis „Augueco Dūzginėlis“, Artūro Noviko džiazos mokykla „Vilnius“.

ŠOKIŲ STUDIJOS: Šokių ir laisvalaikio centras „Soul Lounge“, Šokių studija „Antdancehouse“, Laisvalaikio centras „7 mūzos“, INDANCE šokių pramogos, Šokių studija „Re-Public“, Šokių ir laisvalaikio centras „Stilius“.

TEATRAS: „Senamiesčio lėlių“ teatras, Teatras „Vilniaus kamerinis teatras“, Užpieto teatras, Teatras „Cezario grupė“, Anželikos Cholinos šokio teatras, Valstybinis Vilniaus mažasis teatras, Gyčio Ivanausko teatras, Improvizacijų teatras „Kitas kampas“, Spektaklis „Tėtis“, „Keistulių teatras“, Lietuvos rusų dramos teatras, Teatras vaikams „Raganiukės teatras“, Kauno mažasis teatras, Kauno valstybinis muzikinis teatras, Kerlingo žaidimas, Sporto klubas „Drageriš“, Slidinėjimo ir kaitavimo parduotuvelyė „Board Sports“.

KONCERTAI, RENGINIAI

Valstybinis choras „Vilnius“, Verslo ir lyderystės mokymai, seminarai, renginiai su aukščiausios klasės pranešėjais „Success Stars International“, Konkertų organizatorius „GM Gyvai“, Konkertai „Bardai Lt“, Lietuvos nacionalinė filharmonija, Turizmo agentūra „Ditmos projektai“, Ekspozicijų centras, Bušido federacija.

KELIONIŲ AGENTŪROS

Kelionių agentūra „Boutique Travel“, Kelionių agentūra „Litaura“, Kelionių agentūra „Estravel Vilnius American Express TRS“, Kelionių agentūra „Deltatours“, Kelionių agentūra „Delta Interservis“.

KINAS

Kino teatras „Multikino“, Kino centras „Cinamon“, „Forum Cinemas Vingis“, „Forum Cinemas Akropolis“, „Forum Cinemas Kaune“, „Forum Cinemas Sialiuose“, „Forum Cinemas Babilonas“.

SVEIKATINGUMO PASLAUGOS

Mitybos sportas-rezultatas „Kilo“, Relaksacinis plūdiaravimo terapijos centras „La Vita“, Reabilitacijos ir sveikatingumo centras „Gemma“, Sanatorija „Egletė Plus“, Sveikatingumo centras „Gabiija“, „Memelio optika Boutique“, „Vizija Optika“.

OPTIKOS SALONAI

Parduotuvelyė „Optikos pasaulis“, „Memelio optika Boutique“, „Vizija Optika“.

SPORTO PRAMOGOS

Kokteiliniai „Energy Diet“, Sporto ir laisvalaikio prekių parduotuvelyė „Instinktas“, Smailininkų kartodromas „Jurbarko r.“, Kerlingo žaidimas, Europos centro golfo klubas, Dažasvydžio sporto klubas „Legionas“.

UGDYMAS

Interjerinių lėlių gaminių kursai „Senamiesčio lėlės“, Privatus vaikų darželis „Augueco Dūzginėlis“, Artūro Noviko džiazos mokykla „Vilnius“.

TEATRAS

„Senamiesčio lėlių“ teatras, Teatras „Vilniaus kamerinis teatras“, Užpieto teatras, Teatras „Cezario grupė“, Anželikos Cholinos šokio teatras, Valstybinis Vilniaus mažasis teatras, Gyčio Ivanausko teatras, Improvizacijų teatras „Kitas kampas“, Spektaklis „Tėtis“, „Keistulių teatras“, Lietuvos rusų dramos teatras, Teatras vaikams „Raganiukės teatras“, Kauno mažasis teatras, Kauno valstybinis muzikinis teatras, Kerlingo žaidimas, Sporto klubas „Drageriš“, Slidinėjimo ir kaitavimo parduotuvelyė „Board Sports“.

Rašykite club@respublika.net TURITE PASIŪLYMŲ, KUR GALETŲ BŪTI TAIKOMA „LAISVALAIKIO“ NUOLAIDA? Rašykite club@respublika.net



„SEB LAISVALAIKIO“ KORTELE GALIMA UŽSISAKYTI Bet kuriame SEB banko skyriuje. Naujos kortelės kaina - 43,44 Eur - 150 Lt. Kortelės galiojimo laiko pratęsimo kaina - 21,72 Eur - 75 Lt. Jei esate SEB banko klientas, kortelę galite užsisakyti internetu: www.seb.lt

„SEB LAISVALAIKIO“ KLUBAS A.Smetonos g. 2, LT-01115 Vilnius. INFORMACIJA INTERNETE www.laisvalaikis.lt



PROGNOZĖ SAVAITGALIUI (KOVO 27-29 D.)

Pentktadienis – atradimų diena. Tinkamas laikas apgalvotam verslui pradėti, persikraustymui, svečiams priimti. Būkite atsargūs pasirašydami dokumentus. Netinkama diena kelionėms. Šeštadienis permainingas, tad patartina jokių svarbių reikalų netvarkyti. Pasistenkite išvengti vizito pas gydytojus ir chirurginių intervencijų. Sekmadienį palanku susižadėti, pasipiršti. Naudingai būtų šią dieną pasirašyti komerciniai sandoriai. Tinkama diena stalyboms pradėti. **Avinams** rekomenduojama niekur neskubėti ir pasistengti neįžeisti mylimo žmogaus draugų. Savaitgalis jums ypač sėkmingas. **Jaučiai** bus užimti šeimos reikalais ir būtent savaitgalį jiems pavyks išspręsti daug naminių reikalų. Saugokite sveikatą – persitempimas jums neįnaudos. **Dvynių** laukia produktyvi savaitė, tad savaitgalį patartina gerai pailsėti. O mylimajam stenkitės nevadovauti – tai jam nepatiktų. **Vėžiams** norėsis ginčytis ir bet kokia kaina įrodyti savo teisumą. Tad savaitgalis – tinkamas laikas bendraminčių susitikimams: juk reikės, kad kažkas jus palaikytų. **Liūtai** tik išloš, jei šiek tiek prislopins savo puikybę. Netinkamas laikas savęs garsinimui, nes aplinkybės gali pasirodyti už jus stipresnės. Geriau leiskitės į antrosios pusės paieškas – jos bus sėkmingos. **Mergelėms** patartina įvesti tvarką visose savo gyvenimo srityse, susitarti su aplinkiniais ir su savimi. Savaitgalis tam labai tinka. **Svarstyklėms** žvaigždės pataria nepašyškinti komplimentų mylimam žmogui. Užmirškite darbinės problemas, verslo reikalus ir mėgaukitės bendravimu. **Skorpionams** naudinga būtų padidinti savikontrolę. Galvokite, ką sakote, ir stebėkite, kaip elgiate: gresia konfliktų provokatoriaus vaidmuo. **Šauliams** patartina susilaikyti nuo naujų pažinčių. Žvaigždės rekomenduoja apriboti kontaktus ir leisti laiką vienuojai. **Ūžiaragių** laukia permainingas, tad bent savaitgalį pasimėgaukite galimybėmis pailsėti nuo darbinės problemų. **Vandeniui** bus užimti visuomeninių renginių planavimu. Įdėtos pastangos atsipirks – būsite pastebėti. Smagu tai, kad partneris jus supras. **Žuvys** de, bus priverstos užsimti ne tu, ko norėtų, o tu, kas bus būtina. Patartina atrasti laiko susitikimui su draugais.

PROGNOZĖ KOVO 30 - BALANDŽIO 2 D.

AVINUI
Veikiant Marsui, paaštrės ir išlįs į paviršių įvairios gyvenimiškos problemos ir užslėpti prieštaravimai. Svarbiausia, kad šiuo metu su niekuo nesipyktumėte, elgtumėtės taikiai, nekoniškiai. Darbe irgi bus įtempta padėtis, o meilėje lydės sėkmė.

JAUČIUI
Venera globoja, tad laukia harmoningas ir laimingas periodas: meilė, romantika, pasisekimas visuomeniniame gyvenime ir daug malonumų. Pasistenkite išnaudoti palankias žvaigždes tam, kad sutvarkytumėte problemiškiausią savo gyvenimo sritį.

DVYNIAMS
Dėl įtempto Merkuriiaus bus daug blaškymosi. Perdėtos reakcijos trukdys tiek darbe, tiek santykiuose su mylimu žmogumi. Kad išvengtumėte klaidų profesinėje sferoje, stenkitės nekreipti dėmesio į smulkmenas. Nebūkite įžeidūs ir priekabūs ir su mylimuoju.

VĖŽIUI
Šiuo metu daug blaškysitės ir mažai ką padarysite. Įtemptas Merkurius skatins jūsų nervingumą ir gali išmušti iš pusiausvyros. Tai veiks ir jūsų darbingumą, ir nuotaiką. Nešvaistykite laiko tuščiam santykių aiškinimuisi ar beprasmiams reikalams.

LIŪTUI
Seksis visuose reikaluose, jei sugebėsite į viską žvelgti rimtai ir santūriai. Harmoningas Saturnas sustiprins praktiškumą, padės išvengti klaidų profesiniuose reikaluose. Jei ketinate su vadovais apsvaistyti darbinis ar karjeros klausimus, tam ryžkitės būtent dabar.

MERGELEI
Pagaliau galėsite pilna krūtine įkvėpti pavasarinio oro. Harmoninga Venera maloniai veiks jūsų emocinę būseną, pripildys sielą lengvumo ir harmonijos. Daug žadantis metas meilės reikalams. Neblogai sutarsite su savimi ir pagaliau galėsite atsakyti į visus savo klausimus.

SVARSTYKLĖMS
Dėl Marso šis periodas bus įtemptas ir konfliktiškas. Laiku nesutramdžius savo įžeidimo ir dirglumo, galimos tarpasmeninių santykių problemos, nesutarimai su artimais žmonėmis. Jūsų meilės aistrą ir atklamą partneris įvertins teigiamai, tik nebūkite įkyrūs.

SKORPIONIUI
Harmoninga Venera žada daug meilės džiaugsmų ir įvairių malonių staigmenų. Spinduliuosite žavesį ir charizmą, tad dabar pats metas susitvarkyti asmeninį gyvenimą, jei jis jūsų netenkina. Darbinėje sferoje pokyčių nenumatoma.

ŠAULIUI
Metas sustoti, pažvelgti atgal ar tiesiog pasitraukti nuo reikalų, kad apgalvotumėte susiklosčiusią situaciją ir numatytumėte savo tolesnius žingsnius. Saturnas vers dažniau galvoti apie ateitį, kurti ilgalaikius planus. Į santykius su aplinkiniais įberkite šiek tiek romantikos.

ŪŽIARAGIUI
Ramus, palankus, skaidrus laikas. Harmoningos Veneros padėdami, sumaniai apeisite visus aštrius santykių su aplinkiniais kampus ir išvengsite nemalonių ar problemiškių situacijų. Žvaigždės pataria kuo daugiau galvoti apie laimę ir meilę.

VANDENIUI
Nepalankios išorinės aplinkybės grės dėl įtemptos Veneros. Rimti, atsakingi ir apskaičiuojantys turite būti visose savo gyvenimo srityse. Galimos problemos meilės fronte, tad būkite atsargūs bendraudami su mažai pažįstamais priešingos lyties atstovais.

ŽUVIMS
Šiuo periodu jums rūpės vien asmeninis gyvenimas. Harmoninga Venera skatins norą patikti priešingai lyčiai, mylėti ir būti mylimiems. Kad ši svajonė taptų tikrove, negailėsite nei jėgų, nei laiko, nei pinigų. Būkite natūralūs, ir gerbėjai eis dėl jūsų iš proto.

LAISVALAIKIS SVEIKINA



Muzikos grupė „G&G“	Dunų skambučiai	Nerūgė alus	Pernai gerai gryba	Rusų tapytojas	Romenų meilės dievas	Kaino brois	„Aš“ ložinė			
Sniego žvaigždutė	...ginų ažuolėlis			Rytų Gruzijos gentys	TV laida „Tetos viktoria“	Man šia šalta	Ritms	Ateik mane rytoj	Serialas „Anatomija“	
Troško (be oro)			F „Rasputinas“ režisierius	Visuomenės grieštinė					...iš ratų, ratams lengviau	
		Aukštis ir...	Virvė gyvuliams pančiot						Vandeniui izotopas H	
Sveikatos paėmimas	Bars, kaltis	Vakarų vėjas						...negali būti Rubidis		
Filmas „non motery“	Dainininkė – Pu- gačiova	Vingis, lankstas						Lietuvos atleėja	Saldus kaip ...	
Didelis gabumas					Norėjo kovoti, ... pabūgo	Filmas „ir bu- kesnis“				
					Aktorius, režisierius „Alenas“	Smaigas su galvute				Susiu- vimo vieta
Relio dalyvis					...dalis (liekana)	...rytas“ (Simona ir Vudis)				
Dailininkas Rafalelis ...	Apstraukė ūka- nomis	...man š to?		Boksininkas ... Pozniakas	Venecijos vadovų titulas					
				Dykuma Mongolijoje ir Kinijoje	Stambūs jūrų paukščiai					Eterio spintės (šnek.)
Lozungas	Portugaliskas vynas	Bajorais, tarnavęs karalui	Piki graužikai					Aluminio simbolis	Nei	
Amerio simbolis		Tu kaip šlapiu ... trenktas	Miestas – Andze- las				Rumuni- jos kodas	Paeško- kit ir ...		
Namiškis (larn.)										El varžos vienetas
O de Balzakos „Sagres- nės“				Merikės, nyks, džius		Mes šia ... tris dienas	Baltic News Service	„Lyg ... lyg sap- nuota“		
Varuoto- jo pažy- mejimas							Aktorius Raikio inicialai	„Kripta“ be balsių		
Smarkus, piktas							Laura ... Černiaus- katė			
o nieks neklaus							Asmuo, mokantis pagal trašką			

Teisingai išsprendę kryžiažodį galite laimėti soliariumo salono „Equador“ abonementą.

Teisingai išsprendę kryžiažodį iki kovo 31 d. siųskite SMS žinute numeriu 1390. Rašykite: LV KR, atsakymą, vardą, pavardę ir miestą. Žinutės kaina 0,29 Eur - 1 Lt. Praeitį kryžiažodžio laimėtoja **Silvija DAUKŠAITĖ iš Vilniaus. Jai bus įteiktas „Equador“ abonementas.**

Dėl prizų teiraukitės telefonu Vilniuje 212 36 26. Kaune 20 80 14. Prizai laikomi tik dvi savaites.

Kryžiažodžio, išspausdinto praėjusiame numeryje, atsakymai:

Vertikalios: Nenorėjo. Emilis. Ust. Aludaris. Dar. Neturėti. Anodas. Aga. Italija. Aimaną. Gerėti. Vita. Ana. Aš. Neris. Lasas. Enema. Su. Viralas. Ėdrus. Melionas. Ryt. RUM. Išma. Atidarytas. Laosas. Lukas. Žavi. Ir. Ano. Asama. Isos. SAT. Ilas. Saris. Mi.

Horizontalios: Nenugalimieji. Notaras. Lilis. Akizara. Raritas. „Orno“. Gėlėti. NASA. Juta. Eva. Ani. Modiljanis. Sol. Šer. Meraja. Maralasis. Mina. Alytus. ISO. Atikas. Dainos. Dama. Giraitė. Basar. Smarvė. Dryžis. Sudanas. Ratas. Sagan. Sumavom. Tra. Alus. Sisi.

Pažymėtuose langeliuose: MEMBRANA.

SUDOKU

Galvosūkių, išspausdintų prieš savaitę, atsakymai.

Parengė „Galvosūkių klubas“

PASIRUOŠIMAS. Kambodžos miestų ir miestelių gyventojai, kurdami įvairiausias dekoracijas, pradėjo ruošti artėjančiam „Angkor Sankranta“ festivaliui. Šis festivalis yra dalis khmerų Naujųjų metų šventės, kuri šiemet bus švenčiama balandžio 14-16 dienomis.



TRAUKA. Keukenhofas, antras pagal dydį gėlių parkas pasaulyje, esantis netoli Amsterdamo (Olandija), yra turistų gausiai lankoma vieta ir tikra pavasario rezidencija devynias savaites per metus. Šįmet Keukenhofs parkas lankytojų laukia nuo kovo 20 iki gegužės 17 dienos.

ANEKDOTAI

●
Kaip jums pavyko pirmoji operacija? - klausia profesorius pradedančio chirurgo.
- Operacija? Aš maniau, kad tai skrodimas...

●
- Kaip vadinasi žmogus, kuris neskiria spalvų?
- Daltonikas.
- O tas, kuris skiria?
- Rasistas.

●
Vyras atvažiuoja į grožio saloną pasiimti žmonos. Ji įlįpa į mašiną. Vyras atsisuka, pasižiūri ir sako:
- Na nieko, bent jau pabandei...

●
Važiuoja vyrukas autobuse ir galvoja:
„Žmona - durnė, draugai - debilai, o gyvenimas - visiška skylė“.

Už jo nugaros stovi angelas su užrašų knyguite ir mąsto sau tyliai:

„Keisti tie jo norai kažkokie... Ir svarbiausia - kas dieną tie patys. Ech, nieko nepadarysi, teks pildyti...“

●
- Atidarykite, policija!
- O tai kokio velnio jūs ten užsidarėte?!

●
Susilažino Lietuvos ir JAV statybininkai, kas greičiau namą pastatys. Pasirašė jie lažybų sutartį - kas laimės, tam atitenka

1 mln. dolerių. Prasidėjo varžybos. Amerikonai pas save Amerikoje stato, lietuviai - Lietuvoje. Ir visą laiką keičiasi informacija apie darbus. Praėjo mėnuo. Lietuviai gauna telegramą: „Dar 10 dienų ir mes baigsim statyti.“ Tuo pačiu metu amerikoniškai pat gauna telegramą iš lietuvių statybininkų: „Dar 10 leidimų ir mes pradėdam!“

●
Ateina ežys pas mešką ir klausia:
- Turi klijų?
- Ne! Jei nematai, dabar penkta valanda ryto.

Po valandos vėl ateina ežys.
- Ko vėl atėjai?!
- Taigi, sakei neturi klijų. Tai atnešiau.