

LAIŠVŲ LAIKIS

Nr. 21 (896) 2015 m. gegužės 22-28 d.

su  RESPUBLIKA
MUSU



Lina Žvirblytė -
menininkė, svajojanti garsiai

indigo gėlės

Gėlių salonų darbo laikas:

I-VI 10-20

VII 10-18

Tel. +370 616 55353

+370 695 55986

+370 620 64346

 Indigo gėlės

www.indigogeles.lt



-20 % nuolaida su „Laisvalaikio“ kortele!

Prekėms su akcija arba nukainotoms prekėms papildoma nuolaida nesuteikiama.

PC Go9
Gedimino pr. 9
Vilnius

PC Link Molėtų
Molėtų g. 13
D. Riešė, Vilniaus raj.

PC IKI
Jasinskio g. 16
Vilnius

PC Bendorėliai
Sen. Ukmergės kel. 8
Vilniaus raj.

Ką Evelina Sašenko mano apie šių dienų aktualijas?



Evelina Sašenko ir jos nuomonė apie šauktinius „Euroviziją“ ir kitas šių dienų aktualijas. 11 p.



Trijų „S“ taisyklė

Ką dietologė Eglė Šinkevičiūtė pataria norintiems atsikratyti per žiemą priaugtų kilogramų. 24 p.

„Artimųjų nuomone, esu verta „Oskaro“

Aktorė Donata Rinkevičienė vaidmenį seriale „Gyvenimo receptai“ vadina vienu dideliu iššūkiu. 39 p.



LAISVALAIKIS su RESPUBLIKA

A.SMETONOS G. 2, LT-01115 VILNIUS

REDAKTORĖ

Irena BABKAUSKIENĖ
laisvalaikis@republika.net
tel. (8 5) 212 36 26

ŽURNALISTĖS

Eimantė JURŠENAITĖ
eimante.jursenaite@republika.net

Ringailė STULPINAITĖ
ringaile.stulpinaite@republika.net

REDAKTORĖS PAVADUOTOJA

Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ
agne.vaitasiute@republika.net

DIZAINERĖS

Liuda MACKEVIČIENĖ
liudam@republika.net

Adelė DAGELIENĖ
adele.dageliene@republika.net
Neringa SERŽANIENĖ
neringa.serzaniene@republika.net

RINKODAROS SKYRIUS

Tel. (8 5) 212 33 44

PRENUMERATA

Tel. (8 5) 212 18 05

REKLAMOS SKYRIUS

Koordinatorė tel. (8 5) 212 31 00
Apskaitininkė tel. (8 5) 212 31 21

Faksas (8 5) 261 72 88,
reklama@republika.net

ŠIAME NUMERYJE

- 4-9 **INTERVIU**
Lina Žvirblytė-Vertulienė
- 12-13 **PAŽINTIS**
Grupė „Proper Heat“
- 14-15 **ŽVAIGŽDĖS**
Jie dirbo pačius neprestžiškiausius darbus
- 16-17 **STILIUS**
Kanų raudonojo kilimo taisyklės
- 18-19 **GROŽIO PALETĖ**
„Bomond“ grožio salono šukuosenos
- 20-21 **KARJERA**
- 23 **SVEIKAS MIESTAS**
- 26-27 **APDOVANOJIMAI**
„Billboard Music Awards“
- 29 **REGINYS**
„Skraidantys automobiliai“
- 30-31 **INTERNETAS**
- 33 **SCENA**
Dviejų šeimų muzikinis dialogas
- 34-35 **GIDAS**
Ką veikti savaitgalį?
- 36 **DATOS**
Naomi Kembel
- 37-53 **ETERIO ŽMONĖS, TV PROGRAMA**
Laura Remeikienė
- 54 **KINAS SU ŽVAIGŽDE**
Rūta Buškevič ir Saulė Rinkevičiūtė
- 55-59 **„LAISVALAIKIO“ GIDAS**
Kinas, teatras, koncertai
- 60-63 **„LAISVALAIKIO“ KLUBAS**
- 64-65 **HOROSKOPAS, KRYŽIAŽODIS, SUDOKU**
- 66 **BEPROTIŠKAS PASAULIS**



Virsėlyje: Lina Žvirblytė-Vertulienė
Fotografijos: Tomas Kauneckas,
Retušas: Andrius Burbas

Linos Žvirblytės

gyvenimas be klišių

Fotografija: Tomas Kauneckas. Retušas: Andrius Burba

DOSJĖ

- Lina gimė 1977 m. rugsėjo 9 d. Vilniuje
- Baigė Vilniaus dailės akademiją
- Šiuo metu turi savo kirpyklą
- Praėjusį rudenį susituokė su savo gyvenimo draugu Juliumi

Savo meninėse dirbtuvėse Lina praleidžia didžiąją dalį laiko

Diplomuota menininkė, kirpėja **LINA ŽVIRBLYTĖ-VERTULIENĖ** (37) verčia naują gyvenimo lapą - rudenį ji ištekėjo už savo gyvenimo draugo Juliaus, įsikūrė naujuose namuose, įsirengė dirbtuves ir artimiausiu metu planuoja atidaryti pirmąją savo darbų parodą. Prieš keletą metų Liną žinojo ne tik tie, kurie jai patikėdavo savo plaukus, bet ir televiziniams muzikos projektams neabejingi žiūrovai. Ji dalyvavo „Iššūkyje žvaigždėms. Lietuvos dainų dešimtuke“, paskui iš viešumos pasitraukė. „Atsibodo“, - šiandien atvirai prisipažįsta menininkė.

Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

- Prieš keletą metų jūsų pavardė kur kas dažniau šmėžavo žurnaluose ir interneto portaluose, dalyvavote televizijos dainų projekte, paskui Lina Žvirblytė dingo iš viešumos. Kas privertė pasitraukti? Atsibodo?

- Natūralu, kad kai esi jaunas, nori daug ką išbandyti. Tik per patirtį gali sužinoti kažką naujo, pajauti, kad paskui galėtum sakyti - tą būčiau daręs, to būčiau nedaręs. Aš nieko nebūčiau keitusi. Bet jūs teisingai pasakėte - atsibodo. Susidėliojau savo siekius, prioritetus, tikslus, požiūrį. Man televizijos projektas labai daug davė. Tai buvo įdomi patirtis pačiai su savimi. Nesu kokia nors nusipelnusi dainininkė, o per tokį projektą staiga gauni labai daug gerbėjų. Reikėjo būti atsargiai, nesusirgti tos lengvos šlovės spinduliuose. Man pavyko.

- O buvo rizika?

- Ne. Niekada neturėjau tikslo - televizija, viešuma. Bet paragauti dainavimo su profesionalais buvo įdomu. Džiaugiuosi, kad susipažinau su įvairiais žmonėmis. Man jie davė labai didelį bagažą žinių ir net kitokį požiūrį į muziką.

- Ko pasigendate iš ano gyvenimo laikotarpio?

- Iš kiekvieno laikotarpio ko nors pasigendū. Prisimindama bet kurią dieną galvoju: velnias, o kaip aš nebijojau, kaip tai padariau. Kartais mąstau, ar dabar tai padaryčiau... Matyt, kad taip. Jei vėl būtų koks nors tramplynas, tai ir šokčiau.

GATVĖ NETURI STILIAUS KLAIĐŲ. GATVĖ YRA GATVĖ IR TUO JI ĮSPŪDINGA

- Šiandien pakviesta į televiziją su-tiktumėte vėl nerti į visą tą liūną?

- Jei tai būtų lygiai toks pats projektas, tikriausiai ne. Bet niekada negali tiksliai pasakyti, nes nežinai, su kokiais žmonėmis, koks iššūkis būtų, koks projektas. Man viskas yra įdomu. Nediferencijuojau žmonių, nemanau, kad koks nors „tiksluukas“ negali kurti meno arba, atvirkščiai, - menininkas tvarkingai sportuoti ir nerūkyti. Dažnai žmonėms primetame tam tikras klišes. Man atrodo, kad eiti per gyvenimą ir ragauti visko - čia pipirų, čia druskos, čia dar kokių nors egzotinių prieskonių - yra visiškai natūrali žmogaus būseną.

- Su kokiais stereotipais apie menininkus susiduriate?

- Man labai liūdna, bet iš tokių gana įdomių žmonių teko išgirsti, kad menininkas neva būtinai turi būti apsvaigęs. Netiesa. Nesutinku, kad norint kurti reikia kokių nors

psichotropinių medžiagų, svaigalų. Turbūt kiekvienam savo. Bet argi mes nepažįstame mokytojų, vairuotojų, kurie geria, ar policininkų, kurie girti padaro avarijas?

- Ko jums reikia, kad kurtumėte?

- Man reikia laisvės. Laisvo laiko, buvimo su savimi. Kitas klausimas, kas yra ta laisvė? Matyt, sunku būtų sutikti visiškai laisvą žmogų. Visi priklausome vienai ar kitai sistemai. Kažkam pasiduodame

patys. Bet kūrybai reikia erdvės, reikia laiko, kad niekas netrikdytų, kad galėtum medityviai veikti.

- Dailės akademijoje baigėte monumentaliąją dailę (freską ir mozaiką), bet ketinate studijuoti tapybą užsienyje. Ar šis planas dar gyvas jūsų mintyse?

- Ketinau ir tos minties kol kas neapleidiu. Nors labai myliu Lietuvą, nenoriu jai



Menininkė neabejinga gamtai, todėl, radusi laisvą minutę, laiką leidžia aktyviai



Savo ir vyro sporto salėje Lina jau keletą metų sportuoja

NEDIFERENCIJUOJU ŽMONIŲ, NEMANAU, KAD KOKS NORS „TIKSLIUKAS“ NEGALI KURTI MENO, ARBA, ATVIKŖŠČIAI, - MENININKAS TVARKINGAI SPORTUOTI

apsiriboti. Menas yra universali kalba, kurią gali suprasti bet kas. Bet šiandien yra pasikeitusi mano šeimyninė situacija, esu ištekėjusi, todėl negaliu sau leisti, o ir nelabai noriu svajoti viena. Noriu svajoti su savo gyvenimo žmogumi. Kita vertus, jei apie save kalbėsiu

visiškai atvirai, esu iš tų žmonių, kurie nebijo svajoti garsiai. Nemėgstu sakyti - kai padarysiu, tada ir pasakysiu. Mintys materializuojasi, todėl pasakysiu garsiai ir pati pastumi save pirmyn, kiti irgi pastumia. Tai stimuliuoja.

- Apie ką kalba jūsų kūriniai?

- Norisi būti šiuolaikiškam, kalbėti apie dienos aktualijas, tačiau rezultatas dažnai nusteina. Gal todėl svarbiausia yra ne jis, o pats procesas. Pasakyti, ką noriu savo darbu pasakyti, labai sunku. Viskas vyksta proceso metu.

- Kada platesnė publikos auditorija galės susipažinti su jūsų darbais?

- Planuoju surengti savo parodą, bet nenoriu to daryti skubos tvarka. Nežinau kada,

bet jaučiu, kad prasideda procesas, vedantis to link. Kita vertus, nereikia pamiršti, kad, kaip ir visi, nesame atsieti nuo kasdienybės, buities darbų. Kaip tik šiuo metu kurį laiką buvau atitolusi nuo tapybos, nes krausčiausi į kitus namus, kūrėsiu naujose dirbtuvėse.

- Ar būna, kad pavargstate nuo tapybos? Gal tuomet tie buities darbai atrodo tikra atgaiva?

- Būna. Kartais net visas šlapias būni po kokio nors darbo. Bet argi čia reikia ieškoti kokių nors aukštų materijų? Kartais tiesiog norisi nedaryti nieko. Kartais norisi atsigręžti į visiškai paprastus dalykus, į žemišką pasaulį. Aš nesistengiu parodyti, kad menininkas yra iš kitos dimensijos, bet būna įvairių situacijų. Dabar net mokslininkai nagrinėja garsių menininkų tam tikrus veiksmus, sieja

juos su jų smegenų traumomis ir pan. Tai gal iš tiesų visi mes skirtingai sudėti.

- Įsikūrėte naujuose namuose. Matyt, bėdų dėl interjero neturėjote?

- Turiu stebuklingą tėtį, kuris man padėjo, tad kūrėme abu. Aš daugiau vizualinę, jis - techninę dalį. Jo rankos - stebuklingos, galinčios padaryti viską, ką sugalvoju. Iš tiesų interjerą kūrė pats. Be to, namai man yra namai tada, kai pati prisidedu prie jų kūrimo. Man būtų neįauku ateiti į kito žmogaus kurtą erdvę ir ten gyventi. Bet tai natūralu. Jokių būdų neignoruoju tų žmonių, kurie kuria interjerus, bet aš tai galiu padaryti pati. Ne visi tai gali, ne visi turi erdvinį matymą. Be to, dizaineriai išmano labai daug techninių dalykų, todėl jiems labai paprasta. Bet kiekvienas turi dirbti savo darbą ir aš džiaugiuosi, kad savo erdvę galiu sukurti pati.

Fotografija: Tomas Kauneckas. Retušas: Andrius Burba

- Prieš penkerius metus atidarėte savo kirpyklą. Ar daug nemigo naktų teko patirti dėl nuosavo verslo?

- Viskas susiklostė labai natūraliai. Kai nutariau stoti į Dailės akademiją, reikėjo nuspręsti, ką darysiu su visu savo kirpėjos bagažu. Tuomet pasiūliau savo mokiniai kartu atidaryti kirpyklą. Nenorėjau to daryti viena. Norėjosi ramiai miegoti, turėti šalia žmogų, kuriam tai rūpi lygiai taip pat. Be to, man gera dalytis savo žiniomis.

- Įprasta manyti, kad kirpėjai, stilistai eidami gatve taip ir skenuoja visus - kas gerai atrodo, kas blogai. Ar jūs kreipiate dėmesį į stiliaus klaidas gatvėje?

- Gatvė neturi stiliaus klaidų. Gatvė yra gatvė ir tuo ji įspūdinga. Neleidžiu sau apie ją kalbėti blogai, nes tai visa kompozicija. Įdomu, kas kreiva, kas šleiva, kas labai suderinta, kas eklektiška, kas simetriška. Pamenu, kai buvau Niujorke, sėdėjau Soho rajone ir stebėjau praeivius. Jie visi buvo tokie skirtingi - vieni drąsūs, kiti bailūs, tretieji kompleksuoti. Neturiu teisės kritikuoti. Čia yra gatvė. Pati sau galiu leisti išeiti į gatvę laisvai. Nekalbu apie tas situacijas, kai aprangą įpareigoja darbas. Nelendu į tą pasaulį, kol jis mane neliečia. Kai dirbsiu banke, tada ir kalbėsiu kitaip. Kol kas nedirbu. Nors niekada nesakyk „niekada“.

- Neįsivaizduojate savęs su klasikiniu kostiumėliu?

- Kodėl ne? Vieną kartą galiu jį vilkėti, paskui - ką nors kito. Niekam neprieštarauju ir nieko neatsisakau. Savo darbe negaliu dirbti su aukštakulniais, bet man taip gražu, kai klientės ateina su aukštakulniais. O man net ir tapyti su jais nepatogu. Nors, tiesą sakant, vieną kartą bandžiau piešti su aukštakulniais. Dar studijavau akademijoje. Tai buvo labai didelis darbas, todėl pasidėdavau plytą, ant jos laipiodavau, bet nuolat nuslysdavau. Velnio - galvoju, išsitraukiau aukštakulnius. Keisčiausia, kad akademijoje kolegos į mane žiūrėjo žiauriai ne kaip - kas čia tau atsitiko, stogą nurovė? Taigi menininkė, kokie čia gali būti aukštakulniai, „fyfy“ pasaulis. Tad jei grįšime prie klausimo apie susiformavusias klišes, tai akademijoje susidūriau su jomis. Vieniems nepatiko aukštakulniai, kitiems tai, kad esu kirpėja.

- Gal ir į televiziją žiūrėjo kreivai?

- Į televiziją daugelis žmonių žiūri atsargiai. Bet kiekvieną jų pakviesk, ir dažniausiai jis nueis. Labai keblu kalbėti apie tai, ko pats nesi patyręs. Sudėtinga tampa gyventi, kai patys save įstatome į tam tikrus rėmus, kažko nelidžiame, kas nieko blogo niekam nedaro. Gal net atvirkščiai - ką nors pralinksmina.

- O darbe esate kritiška?

- Darbe esu žmogus su pretenzija, perfekcionistė. Esu ne tik kritiška, bet ir savi-



Praėjusį lapkritį susituokę Julius ir Lina vertina santuoką ir džiaugiasi nusprendę žengti tokį žingsnį!

kritiška. Menkiausia klaida ar užuomina į ją mane priverčia jaustis blogai. Juk kaip nukirpsiu, nebepataisysiu, todėl turiu atiduoti daug energijos. Turiu teisę kritiškai žiūrėti į kirpimą, nes turiu jį pritaikyti prie žmogaus gyvenimo būdo, charakterio. Kai ateina naujas žmogus, turiu suprasti, kas jis, nes tai, ką jam padarysiu ant galvos, turi būti adekvatu jo vidui.

- Kas jums apie tai pasako?

- Patirtis. Juk dirbu jau dvidešimt metų. (Šypsosi.)

- Nebūna, kad suklystate?

- Nežinau, reikia žmonių paklausti. Turiu savimi tikėti, bet klysti yra žmogiška. O kartais suklysti galima ir į gerą pusę.

ESU IŠTEKĖJUSI, TODĖL NEGALIU SAU LEISTI, O IR NELABAI NORIU SVAJOTI VIENA. NORIU SVAJOTI SU SAVO GYVENIMO ŽMOGUMI

- Gal pasitikėjimo savimi suteikia ir sveikas gyvenimo būdas? Jūsų vyras Julius - profesionalus sportininkas, gal jis jus ir pastūmėjo imtis sveikos mitybos, sporto?

- Man pačiai labai smagu ir įdomu. Kaip sakoma, gražaus žmogaus - graži siela. No-

MATYT, SUNKU BŪTŲ SUTIKTI VISIŠKAI LAISVĄ ŽMOGŲ. VISI PRIKLAUSOME VIENAI AR KITAI SISTEMAI, O KAŽKAM PASIDUODAME PATYS

riu sveikai, ilgai ir gražiai gyventi. Man svarbu gerai jaustis, o tam svarbu žiūrėti, ką valgai. Nekalbu apie kraštutinumus. Man įdomu ragauti gyvenimą. Galiu pasakyti, kad sveikai maitintis nėra lengva, tai yra tam tikras darbas. Iš pradžių reikia žinių, įgūdžių, kad parduotuvėje nesugaištum daug laiko.

- Kas gamina namuose?

- Gaminame abu. Tas, kuris gali. Džiauguosi, kad mūsų požiūris į maistą yra labai panašus, mums patinka tie patys dalykai, todėl nebuvo reikalo kažkam prie kažko derintis. Be to, sportas reikalauja taisyklingos mitybos. Ačiū mano vyrui, kad jis mane paskatino to neužmiršti, neignoruoti.

- O jūsų požiūris į gyvenimą taip pat sutampa ar esate iš tų, apie kuriuos galima pasakyti „priešingybės traukia“?

- Negaliu pasakyti vienareikšmiškai. Kai kuriuos dalykus darome taip pat, o į kai kuriuos žiūrime absoliučiai skirtingai.

- Ką veikiate kartu?

- Mums įdomu kalbėtis apie anatomiją. Kadangi mėgstu portretus, man įdomu nagrinėti, suprasti žmogaus plastiką. Labai mylime gamtą, galime daug laiko praleisti vaikščiodami. Jis iš pajūrio, tad man pasisekė, nes labai myliu jūrą. Apskritai su juo jaučiuosi labai komfortiškai. Man nieko netrūksta. Sutampa ir mūsų požiūris į žmonių susibūrimus, vakarėlius - jei tik galėsime, išvengsim minios.

- Susituokėte dar visai neseniai - lapkritį. Kas pasikeitė po vestuvių?

- Esminis dalykas, kad savo vyrui sakau - tu mano vyras. O aš esu jo moteris. Įdomu bus šitą klausimą užduoti sau po kokių dešimties metų. Tai yra svarbūs ir gražūs dalykai. Dėl jų ir gyvename.

- Nesate iš tų, kurie sako, kad antspaudas pase nieko nereiškia?

- Ne. Bet kiekvienas turime išsikėlę savus tikslus. Man yra svarbu žinoti, kad tai mano vyras. Svarbu, kad jis žino, jog man tai yra svarbu. Paėmiau ir jo pavardę, nes man labai graži Lietuvoje susiformavusi tradicija - imti vyro pavardę su galūne „-ienė“, kuri nusako tekėjusios moters statusą.

Norint kurti Linai nereikia svaigalų, jai reikia laisvės ir laiko su savimi



Fotografija: Tomas Kauneckas. Retušas: Andrius Burba

Vaikų plaukimo stovykla

6 - 12 m. vaikams

Plauk su mumis!

- 2 plaukimo treniruotės kasdien
- Krepšinis, kvadratas, rytų kovos menai, gatvės šokių pamokos
- Linksmi ir lavinantys žaidimai vaikų žaidimų kambaryje bei lauko terasoje
- Skanūs ir sveiki pusryčiai, pietūs ir pavakariai restorane "Terrazza"



5 d. 170 Eur (586,98 Lt)

9 stovyklos pamainos:

- | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| I Birželio 01- 05 d. (5 d.) | IV Birželio 22,23,25,26 d. (4 d.) | VII Liepos 13- 17 d. (5 d.) |
| II Birželio 08- 12 d. (5 d.) | V Birželio 29- liepos 03 d. (5 d.) | VIII Liepos 20- 24 d. (5 d.) |
| III Birželio 15- 19 d. (5 d.) | VI Liepos 07- 10 d. (4 d.) | IX Liepos 27- 31 d. (5 d.) |

Kaip tapti stovyklautoju:

Užsiregistruokite telefonais +370 616 36013, 8 5 2103149, arba atvykę į „FORUM“ sporto klubą, FORUM PALACE, Konstitucijos pr. 26, Vilniuje.
www.forumfitness.lt



KĄ MANAI?

E.SAŠENKO apie...

„Laisvalaikis“ pristato naują rubriką, kurioje žinomi žmonės pateikia savo nuomonę apie svarbiausias šių dienų aktualijas. Pirmoji taikiklyje atsidūrė dainininkė **EVELINA SAŠENKO** (27). Mergina nebijo garsiai pasakyti, ką galvoja apie „Eurovizijos“ dalyvius, šauktinius ar kūrinių parsiųsiuntimą internetu. Be to, atlieka atskleidė ir savo didžiąją silpnybę.

apie „Euroviziją“

Manau, kad ji yra reikalinga. Tai vienintelis konkursas, rodomas visoje Europoje, kur kasmet gali dalyvauti ir mūsų atlikėjai. Tai mums nekainuoja daug pinigų. Tik mane labai stebina mūsų noras laimėti. Kam mums to reikia? Tai mums atneštų tik nereikalingus rūpesčius. O pats konkursas yra smagus. Mūsų atlikėjai turi kur pasirodyti. Šių metų Lietuvos atstovai Monika Linkytė ir Vaidas Baumila - jauni, žavūs, su linksma daina. Pamenu, kai aš važiauvau, visiems buvo blogai, kad kūrinyse liūdnas, lyriškas, daug kritikos sulaukė ir mano suknelė. Šiomet - vėl tas pats. Žmonėms neįtiksi. Kad ir ką apsivilksi, vis tiek bus blogai. Nesuprantu aš to. Kad ir kaip būtų, Vaidui ir Monikai linkiu sėkmės.

apie šauktinius

Nesu nei prieš, nei už. Džiaugiuosi, kad man ten eiti nereikia. Bet aš galvoju, kad dėl tokių naujų „idėjų“ Lietuva neteks labai daug jaunimo. Kai paskaitau feisbuke, ką jaunimas mąsto apie tuos šauktinius, prieinu prie išvados, kad prarasime labai daug jaunimo. Ir taip daug žmonių išvažiavo, o dabar tokių bus dar daugiau. O juk jaunimas mūsų ateitis.

apie moteris ir sijonus

Aš be galo mėgstu dėvėti džinsus, o sukneles ir sijonus užsivelku tik per koncertus. Scenoje mane labai retai galima pamatyti su kelnėmis. O gyvenime esu džinsų maniakė. Jų turiu tiek, kad visi net juokiasi: „Nuėjo į parduotuvę, grįš su naujais džinsais.“ Nesu prieš moteris su sijonais, bet man nepavyktų visą mėnesį dėvėti vien jų.



apie ekologišką maistą

Pasiskaitau apie jį, kai ką prisitaikau sau. Bet aš manau, kad visur turi būti ribos ir saikas. Tie patys gazuoti gėrimai ar greitas maistas - jei viską vartosi saikingai, nieko blogo nenuitiks. Dabar populiariau sakyti, kad ir mėsą valgyti yra blogai, bet aš manau, kad ir joje yra mums reikalingų vitaminų bei elementų. Tad nesu linkusi drebėti dėl kiekvieno pomodoro, užauginto neekologiškai.

apie „viskas įskaičiuota“

Ne kartą teko pačiai važiuoti į tokią kelionę. Patiko tiek Turkijoje, tiek Maltoje. Nuvažiuoji ir nemąstai apie nieką. Nors kartais mėgstu išvykusi į svetimą šalį pasivaikščioti, paieškoti įdomių restoranėlių, kurie siūlo tradicinį maistą. Juk viešbučiuose dažniausiai maistas būna europietiškas.

apie autorinių kūrinių parsiųsiuntimą

Autoriams tai yra liūdnas dalykas, bet ne pirmus metus žmonės tuos kūrinius siunčia, tad mes prie to jau pripratome. Pasaulis eina į priekį, internete galima rasti viską, nieko nepadarysi. Manau, kad neverta su tuo kovoti. Vis tiek atsiras programos, nulaušiančios bet kokias apsaugas. Kita vertus, manau, kad gal žmonės vėl ims kolekcionuoti plokšteles, norės muziką turėti ne kompiuteryje, o apčiuopiamu pavidalu. Tikiuosi, kad grįš ši mada.

Parengė Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

„Proper Heat“ ir pasaulio centras jų akimis

Lietuvos ir užsienio melomanams grupės „Proper Heat“ pristatyti tikrai nereikia, jie jau žino, kad netrukus viso pasaulio muzikos įrašų parduotuvėse pasirodys antrasis grupės albumas „Center Of The World“. Kadangi grupės kuriamą muziką sunku apibūdinti vienu konkrečiu stiliumi, sau mielių ritmų „Proper Heat“ kūrinuose gali rasti tiek legendinių bitlų gerbėjai, tiek tie, kuriems patinka elektronika. Vasarą pasitinkantys nauju albumu grupės nariai **KAROLIS RAMOŠKA** (29), **MARTYNAS MOŠKA** (31), geriau žinomas Martin Virgin pseudonimu, ir **VITALIJUS RODEVIČIUS-SAXTONE** (26) „Laisvalaikui“ atskleidė, kokią žinutę siunčia savo gerbėjams.

Ringailė STULPINAITĖ

- Albumo pavadinimas yra „Center Of The World“ - kodėl toks? Kur kiekvienam jūsų yra tas pasaulio centras?

- Karolis: „Center Of The World“ frazė skamba vienoje iš albume esančių dainų pavadinimu „Believe In Love“. Tame kūrinyje frazė turi aiškią prasmę ir vertę, mes sakome: „Sukurk savo kelią į pasaulio centrą!“ Na, o pasaulio centras yra ten, kur esame šią akimirka.

- Martynas: Tiesą sakant, perklausę visą albumą, mes turėjome kelis pavadinimo variantus, bet apsisvojome prie šio. Tą pasaulio centrą tikriausiai kiekvienas supranta skirtingai, vieną interpretavimo versiją gerai atspindi mūsų albumo apipavidalinimas: visi grupės nariai stovi ant moters galvos. Aš manau, kad pasaulio centras yra meilė. O meilė yra labiau moteriška energija.

- Vitalijus: Pasaulio centras yra ta vieta, kur tau pačiam labai gera būti. Šiuo pavadinimu mes ir klausytojams norime pasakyti, kad kiekvienam verta surasti savo pasaulio centrą.

- Kuo šis albumas skiriasi nuo pirmojo? Kaip vyko kūrybinis procesas?

- Karolis: Kūrybinis procesas vyko trejus metus, per kuriuos patyrėme įvairiausių išgyvenimų. Juos į savo kūrinius ir sudėjome. Šiame albume skamba daugiau instrumentų partijų, kurias mums padėjo sukurti ir įrašyti kolegų muzikantai Vytautas Rasimavičius, Stepanas Bitusas, Lukas Zinkevičius. Jiems sakome labai ačiū!

- Vitalijus: Viskas vyko palengva, kūrybinio proceso negali labai paskubinti. Būna ir tokių dienų, kai susitinkame ir tiesiog prašnekame. Manau, kad šiame albume atsirado daugiau gyvumo, daugiau instrumentinio skambesio, mažiau elektronikos. Šiame albume išsigrūdinome mūsų tikrąsias skambesys. Pirmasis albumas skiriasi nuo šio tuo, kad jame buvo daugiau instrumentinių kūrinių, klubinės *deep house*, *disco* muzikos.

- Populiarėja tendencija savo albumus skelbti tiesiog internete, o jūs savo albumą išleidote kompaktiniu disku. Nenorėjote vaikyti naujų mados vėjų?

- Vitalijus: Manau, kad kompaktinis diskas jau yra kažkas panašaus į popierinę knygą. Muzika, kaip ir tekstas, gali būti paskelbta kitose platformose, tačiau labai smagu turėti kažką apčiuopiamo. Gali padovanoti draugui, gauti atlikėjo autografa. Kūrėjas taip pat tokiu būdu gali reprezentuoti save, o ne tiesiog pasakyti internetinę nuorodą, kur paskelbta jo muzika. Beje, pasaulyje yra radijo stočių, kurios negroja atlikėjų muziką, jei šie nėra išleidę savo kompaktinio disko.

- Martynas: Tokia forma dar nėra atgyvenusi ar neįdomi. Juk kompaktinius diskus net automobilyje dar nemažai žmonių klauso. Žinoma, laikmenos keičiasi, tai natūralu. Kada nors galbūt ir mes svarstysime kitas galimybes, bet prie šio sprendimo nemažai prisidėjo mūsų grupės leidybinė kompanija „Nang records“, tad mes tik džiaugiamės.

- Single „Believe In Love“ raginate neprarasti tikėjimo meile. Kokių dar žinučių klausytojams galima rasti jūsų muzikoje?

- Karolis: Gyvenkime, mylėkime ir aukime! Tokia yra šio albumo žinutė.

- Vitalijus: Meilė ir jos svarba yra pagrindinė mūsų žinutė. Daug žmonių, jaunimo nebevertina to, jiems svarbiau materialūs dalykai. Muzikoje atsiskleidžia žmonių jausmai, dainose - ir kokie nors mūsų gyvenimo pokyčiai.

- Martynas: Gal tikrai mūsų visuomenė per dažnai galvoja apie tai, kas jiems bus duota, ką jie gaus, o ne ką duos patys kam nors. Juk svarbu išmokti duoti, dalytis, būti šiltiems



„Proper Heat“ nariai: (pirmoje eilėje iš kairės) Vitalijus Rodevičius-Saxtone, Martynas Moška-Martin Virgin, Karolis Ramoška; (antroje eilėje iš kairės) Gediminas Andriškevičius, Jonas Lengvinas, Rytis Taraila

„Mark and Migle“ nuotr.

vieniems su kitais, nelaukiant kažko atgal. Mūsų muzikoje yra ir daugiau žinučių, apie tai, kad gyvenimas keičiasi kiekvieną akimirka, keičiasi metų laikai ir pats žmogus, nori jis to ar ne.

- Kokie yra jūsų klausytojai?

- Karolis: Mūsų klausytojai yra tokie patys kaip ir mes: mokosi, dirba, gyvena, svajoja, truputį paliūdi, bet dažniau džiaugiasi paprasčiausiais dalykais.

- Vitalijus: Mes savęs nelaikome per daug nišine muzikos grupe, tačiau nesame ir tas populiarusis *pop*. Mūsų klausytojas jaunas, tačiau mintimis kiek brandesnis... Toks, kuriam jau galbūt atsibodusi komercinė muzika.

- Martynas: Mūsų klausytojai yra pozityvūs žmonės, optimistai, tie, kurie mėgsta kokybišką muziką, kas tai bebūtų - ar „The Beatles“ ar „Gus Gus“, bet tikrai ne tie, kurie mėgsta labai saldžią popmuziką.

- Ką galvojate apie piratavimą? Juk dabar muzika internete liejasi laisvai.

- Vitalijus: Tai labai dviprasmiška. Viena vertus, džiugu, kad mūsų muziką gali išgirsti tie, kurie galbūt neturi galimybės nusipirkti kompaktinio disko ar ateiti į koncertą. Žinoti, kad žmonėms reikia tavo muzikos, labai malonu. Kita vertus, dėl tokių dalykų autoriai negauna pelno už tikrai ilgą ir didelį savo darbą.

- Martynas: Muzika internete yra gana lengvai pasiekama, tobulėja ir kiti dalykai. Vis dažniau sugalvojama, kaip riboti piratavimą, apmokestinti muziką, albumų parsisiuntimą. Ir manau, kad piratavimui ateina pabaiga. Prie to prisideda tokios muzikos platformos kaip „Spotify“ ar „Deezer“.

- Rodos, keli jūsų kurį laiką buvo palikę Lietuvą ir muziką. Kur keliavote?

- Martynas: Kai jau buvome atidavę albumą į leidybinę kompaniją gamybai ir turėjome pusę metų atostogų, visi šiek tiek keliavome po pasaulį. Išvažiavome ieškoti to savo pasaulio centro - aš keliavau po Tai-



Antrojo albumo viršelis

IŠGIRSK

■ Naujausio grupės „Proper Heat“ albumo „Center Of The World“ pristatymas - gegužės 22 d. 22 val. klube „Tamsta“ (Vilnius).

■ Birželio 5 d. - Kaune, klube „Anna Mesha“.

■ Birželio 12 d. - Druskininkuose, klube „Dangaus skliautas“.

landą, Indoneziją, Malaiziją ir Indiją. Tai buvo pati geriausia kelionė mano gyvenime.

- Vitalijus: Aš tris mėnesius praleidau Jungtinėse Amerikos Valstijose. Tai buvo lyg ir kūrybinės atostogos, kai neleidi viso laiko paplūdimyje, bet verdi kūrybinuose procesuose, gvildeni naujas idėjas, kūrėm muziką. Ten būdamas išleidau ir savo kūrinių „One Love“, kuris, mano džiaugsmui, visai neblogai nuskambėjo radijo topuose. O Karolis su šeima mėnesį praleido Kipre.

DOSJĖ

■ **Pradžia:** grupė „Proper Heat“ susikūrė 2010 metais.

■ **Muzikos stilius:** indie, adult disco pop.

■ **Sudėtis:** vokalistas ir žodžių autorius Karolis Ramoška, prodiuseris, muzikos kūrėjas ir vadybininkas Martynas Moška, dar žinomas Martin Virgin pseudonimu, klavišinininkas, saksofonininkas ir muzikos kūrėjas Vitalijus Rodevičius-Saxtone, Jonas Lengvinas (mušamieji), Gediminas Andriškevičius (bosinė gitara), Rytis Taraila (gitarą).

■ **Kita veikla:**

Karolis su žmona Justina augina gražutę dukrelę Veroniką ir puoselėja šeimos verslų kūrybos namuose „Tai-Tai“, organizuoja ir režisuoja renginius.

Martynas, be muzikos, dar dirba nekilnojamojo turto srityje ir veda radijo laidą „Love in slow motion“.

Vitalijus visomis prasmėmis susijęs su muzika - jis turi savo įrašų studiją „Daug garso“.

Ar patikėsit? Jie dirbo pačius neprestižiškiausius darbus

Raudonieji kilimai, aukštosios mados šedevrai, vilos ir asmeniniai lėktuvai... O juk daugelis pasaulinių žvaigždžių karjeros pradžioje apie tai negalėjo nė svajoti, nes dirbo anaiptol ne prestižinius darbus. Žinoma, yra talentų, kurie atsiskleidė jau vaikystėje ir tėvams padedant pradėjo kelią į aukštumas nuo pergalių konkursuose, pirmųjų kuklių kūrybinių darbų, pamažu kopdami ant pjedestalo. Bet yra ir tokių, kurių kelias buvo labiau akmenotas, o pirmasis darbas buvo visiškai nepopuliarus, vertinamas tik kaip pinigų šaltinis.

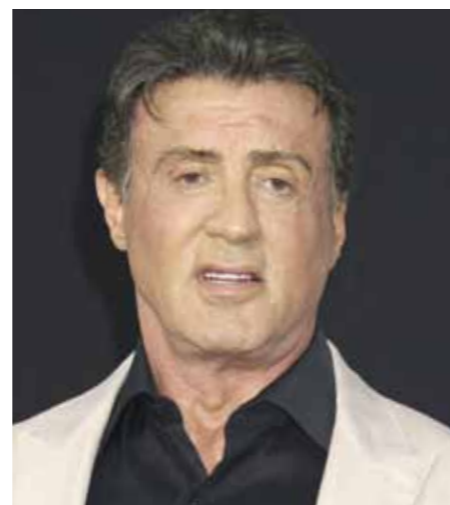
VUPI GOLDBERG
(Whoopi Goldberg, 59)

Mes įpratome prie Vupi Goldberg ekrane kuriamų juokingų apkūnių juodukių, todėl sunku įsivaizduoti, kad jaunystėje aktorė gundomu balsu vedė iš proto vyrus tarnyboje „seksas telefonu“. Nors tai irgi tam tikra prasme aktorystė, o to nepasakysi apie dar vieną jos uždario šaltinį - numirėlių grimavimą.



SILVESTRAS STALONĖ
(Sylvester Stallone, 68)

Valyti narvus Niujorko zoologijos sode prisiėjo garsiam Holivudo gražuoliui Silvestrui Stalonei. Be to, aktorius dirbo apsaugininku naktiniame klube bei profesionaliu kortuotoju, tai yra reguliariai dalyvaudavo muštynėse, ir tai turėjo gan didelės įtakos jo aktoriaus karjerai.



DASTINAS HOFMANAS
(Dustin Hoffman, 77)

„Lietaus žmogus“ Dastinas Hofmanas jaunystėje plovė indus restoranuose. Tiesa, net šiame darbe jam nesisekė. Už tai, kad vargšas studentas kniaukdavo maistą iš virtuvės, darbdaviai jį nuolat atleisdavo. Galima sakyti, kad dėl savo apetito Dastinas kentėdavo dvigubai.

BREDAS PITAS
(Brad Pitt, 51)

Visame pasaulyje garsus aktorius ir pagal įvairiausių reitingus žaviausias vyras pasaulyje darbinę karjerą pradėjo kaip nedidelio Los Andželo restoranėlio reklamuotojas. Sunku patikėti, bet kadaise B.Pitas viščiuko kostiumu dalijo praeiviams skrajutes. Taip pat jam teko padirbėti barmenu, pardavėju, padavėju, vairuotoju ir net kroviku.



METJU MAKONAHIS
(Matthew McConaughey, 45)

Metju Makonahis dalyvavo studentų mainų programoje ir metus praleido Australijoje. Ten jis įgijo australietišką akcentą, kurio grįžęs į JAV ilgus metus negalėjo atsikratyti, ir indų plovėjo bei vištų narvų valytojo patirties - labai jau jam reikėjo pinigų. Beje, pats aktorius tas dienas prisimena su malonumu.



NATALIJA VODIANOVA (33)

Natalijos Vodianovos istorija - tikra pasaka apie šiuolaikinę Pelenę, mielą merginą, kuri darbštumu pasiekė didelių gyvenimo aukštumų. Jaunystėje būsimoji supermodelis, užuot stropiai mokiusis, padėjo mamai turguje pardavinėti vaisius ir daržoves - reikėjo maitinti šeimą. Taip pat jai teko prižiūrėti jaunesniąją seserį, kuri turėjo rimtų sveikatos problemų.



DŽULIJA ROBERTS
(Julia Roberts, 47)

Esate įsigalėjusio stereotipo apie nesimpatiškas „McDonald's“ kasininkes šalininkas? Skubame jus įtikinti priešingai. Gražuolė Džulija Roberts ir dabar didžiulį jasi tuo, kad per minutę parduodavo mėsašinį, keptas bulvytes ir kolą. Be to, aktorė kadaise dirbo pardavėja avalynės parduotuvėje, pardavinėjo ledus.



Žiuri nare festivalyje tapusi aktorė Siena Miler (Sienna Miller) pasirinko „Vallentino“ suknią, kuri daugelio buvo sukritikuota

68-asis Kanų kino festivalis sutraukė ne tik kino, bet ir mados gerbėjus. Mat žvaigždžių paradas raudonoju kilimu yra ne mažiau intriguojantis nei konkursinių filmų peržiūros. Be įprastinės nerašytos taisyklės - sutviskėti savo apdarais, šiame atsiranda ir nauja taisyklė. Festivalio organizatoriai paprašė garsenybių nedaryti asmenykių ant raudonojo kilimo - mat ši jų „pramoga“ per daug surija laiko ir užgaišina visą renginį.

Kanų raudonojo kilimo taisyklės



Salma Hajek (Salma Hayek) vilkėjo „Alexander McQueen“ mados namų suknelę

Fan Bingbing (Fan Bingbing) su „Marchesa“



Šarlizė Teron (Charlize Theron) pasirinko „Dior“ suknelę



Eva Longorija (Eva Longoria) neatsispyrė pagundai pasidaryti asmenuke

EPA-Eltos nuotr.



EURO VAISTINĖ

KOSMETIKAI „RASA“

-25%



Pasiūlymas galioja 2015 05 01-2015 05 31 perkant vaistinėje pateikus kortelę MEDUS. Nuolaidos nesumuojamos. UAB EUROVAISTINĖ pasilieka teisę bet kada keisti akcijos sąlygas.



2007 m.

15 metų pagal „Bomond“: kaip keitėsi šukuosenų mados?

Sostinės grožio salonas „Bomond“ atšventė 15-ąjį gimtadienį. Koja kjon žengiantis su naujovėmis grožio srityje ir nuolat besikeičiančiais mados vėjais salono kolektyvas jau užsitarnavo klientų simpatijas ir pasitikėjimą. Minėdamas šią gražią šventę, salono kolektyvas kviečia pasižiūrėti, kaip per 15 metų keitėsi mados ir kokių originalių šukuosenų yra sukūrę grožio salono „Bomond“ meistrai.



2008 m.



2009 m.

APIE SALONĄ



- Grožio salonas „Bomond“ sostinės A.Smetonos gatvėje duris atvėrė 2000 m. gegužę.
- 2006 m. „Bomond“ išrinktas geriausiu salonu Lietuvoje ir buvo apdovanotas prizų „Metų salonas“.
- Dukart per metus grožio salono meistrai pirmieji šalyje pristato vyraujančias kirpimo ir dažymo tendencijas, rengia seminarus meistrams iš visos Lietuvos ir užsienio.

- Per 15 veiklos metų „Bomond“ salone dirbo įžymiausi meistrai iš garsiausių pasaulio akademijų, Europos ir Lietuvos čempionatų nugalėtojai ir laureatai. Meistrai nuolat tobulinasi užsienio akademijose, mokyklose ir seminaruose, dažnai dalyvauja įvairių kūrinių projektuose televizijoje ir žurnaluose.

2015 m.



„Bomond“ nuotr.



L.Dudinskajos raktas į sėkmę

Sostinės grožio salonui „Bomond“ švenčiant 15-ąjį gimtadienį bene labiausiai šia švente džiaugiasi jo bendraturtė, tarptautinių kirpimo seminarų dėstytoja ir dalyvė, „Aukštinės sagės“ laimėtoja Lena Dudinskaja.

- Kaip atsirado grožio salonas „Bomond“?

- Manau, kad kiekvienas žmogus, turintis ambicijų ir tikintis savo jėgomis, svajoja apie savo verslą, kad galėtų realizuoti save ir savo idėjas. Taip prieš 15 metų drauge su pora kolegijų įkūrėme grožio saloną. Pavadinau jį pagal prancūzų posakį „beau monde“ - gražus pasaulis. „Bomond“ asocijuojasi ir su

elitu, ir su aukštuomenės gyvenimu, ir su grožiu. Nors nuo tų laikų daug kas pasikeitė, džiaugiuosi tuo, ką šiandien turiu.

- 15 metų grožio salonui daug ar mažai?

- Ir aš apie tai kartais susimąstau. Tie metai taip greit prabėgo, kad atrodo, jog 15 metų - mažai, tačiau kai prisimenu, kiek visko nuveikta ir pasiekta, tai yra daug. Saloną įkurti nėra sunku, tačiau jį išlaikyti 15 metų - menas ir didelis pasiekimas. Pirmaisiais veiklos metais maniau, kad būdama bendraturte galėsiu visą vasarą ilsėtis, bet tais metais turėjau vos savaitę atostogų. Kad salonas švęstų 15 gimtadienį, reikėjo nuolat tobulėti ir labai daug dirbti. Nueitas ilgas kelias...

- O kas tas variklis, vedantis į priekį?

- Sėkmę lemia daug kas: ir kolektyvas, ir savininkai, ir kita.



2010 m.



2011 m.

Jei nebūtų gero kolektyvo - neateitų klientai, tačiau be klientų nereikėtų ir kolektyvo. Vienas žmogus nieko gero nenuveiks, reikia komandos. Kadangi esu užsikrėtusi savo profesija, stengiuosi būti savotišku varikliu, tačiau jei nebūtų ko užvesti, viena nieko nepasiekčiau. Man lengva dirbti, nes „Bomond“ kolektyvas - taip pat savo profesija sergantis, ambicingi, nuolat siekiantys tobulėjimo specialistai. Su tokiais lengva dirbti, jie iš pusės žodžio supranta, ką noriu pasakyti, o aš jiems padedu.

- Drauge su grožio salono „Bomond“ meistrais rengiate ir seminarus?

- Kirpėjo ir plaukų stilisto profesija - menas, amatas ir dar daugybė dalykų. Norint ko nors pasiekti, nuolat reikia

tobulėti. Nors profesinėje srityje pasiekiau nemažai, ant laurų nemiegu. Pati bent porą kartų per metus vykstu tobulintis į Londoną, kur vyksta seminarai. Juos veda visame pasaulyje pripažinti plaukų stilistai, kirpėjai. Nesakau, kad kažko nemoku, tačiau man įdomu patikrinti savo žinias, sužinoti kažką naujo ir, žinoma, pagauti nuolat besikeičiančius mados vėjus. Grįžusi iš Londono, vyraujančias tendencijas pritaikau lietuvių kultūrai, skoniui ir sukuriu kirpimų kolekcijas, patinkančias mūsų klientams. Porą kartų per metus rengiu seminarus, į kuriuos atvyksta per 100 kolegų iš visos Lietuvos, tai taip pat labai džiugina. Kaip sakau ir savo kolektyvui: kad gautum gražos, visuomet reikia dalytis savo žiniomis, atiduoti kitiems. Atiduodamas ir pats tobulėjai.



2012 m.

Grožio salonas BOMOND
A.Smetonos g.7,Vilnius
Tel.: (8-5) 262-50-12, (+370-604) 14-450
El.p. info@bomondsalon.lt
www.bomondsalon.lt

Parengė Eimantė JURŠĖNAITĖ



Kelias į sėkmingą karjerą

Prasidėjus egzaminų karštimei daugelis mokinių jau suka galvas, kokį karjeros kelią pasirinkti. Moderni, naujovėms atvira Vilniaus geležinkelio transporto ir verslo paslaugų mokykla (VGTVP) žengia koja kojon su darbo rinkos poreikiais ir mokinius kviečia įgyti perspektyvių ir šiuolaikiškų specialybių.

Šiuolaikinis jaunimas labai domisi moderniomis technologijomis ir nori, kad jos būtų integruotos į mokymosi procesą, be to, dažnas tikisi studijų metu įgyti ne tik teorinių žinių. VGTVP turi modernų Geležinkelio transporto specialistų rengimo praktinio mokymo centrą, didelis dėmesys skiriamas informacinių technologijų panaudojimui šiuolaikinei moderniai praktinio mokymo bazei, kurioje mokinys gali įgyti praktinių įgūdžių

ir gebėjimų, kad taptų visaverčiu darbo rinkos dalyviu.

Laikais, kai žmonės vis labiau stengiasi apsaugoti savo sveikatą ir turta, be draudimo specialisto neapsieinama. Sparčiai plečiasi ir draudimo rinka Lietuvoje, todėl jai nuolat reikia naujų darbuotojų, ypač jau studijų metu įgijusių reikalingų draudimo verslui žinių ir kompetencijų. Taigi VGTVP - vienintelė sostinėje įstaiga, kurioje galima įgyti draudi-

mo konsultanto specialybę. Be to, sparčiai besivystančiam informacinių technologijų sektoriui nuolat reikia jaunų specialistų - kompiuterinių tinklų derintojų, kompiuterinio projektavimo operatorių, multimedijos paslaugų teikėjų ir panašiai, tad, atsižvelgdama į darbo rinkos poreikius, mokykla rengia mirtų profesijų specialistus, taip pat ir naujas studijų programas.

VGTVP galima mokytis nuo I gimnazijos klasės arba įgijus pagrindinį ar vidurinį išsilavinimą. Mokiniai turi galimybę mokytis bendruoju arba išplėstiniu kursu, laikyti valstybinius brandos egzaminus ir įgiję vidurinį išsilavinimą studijuoti kolegijose ar universitetuose.



Irmanto Sidarevičiaus nuotrauka

MOKYKLA Kviečia MOKYTIS

BAIGUSIUS 8 KLASES

● į I gimnazijos klasę (9 kl.) pagal pagrindinio ugdymo programą.

BAIGUSIUS 10 KLASIŲ:

(Mokslų trukmė - 3 m.)

- Multimedijos paslaugų teikėjo specialybės
- Kompiuterinės įrangos derintojo
- Kompiuterinio projektavimo operatoriaus
- Logisto ekspeditoriaus
- Lokomotyvo mašinisto
- Suvirintojo

- Pagrindinis ir vidurinis išsilavinimas įgyjamas gimnazijos skyriuje.

BAIGUSIUS 12 KLASIŲ:

(Mokslų trukmė - 1-1,5 m.)

- Kompiuterių tinklų derintojo specialybės
- Multimedijos paslaugų teikėjo
- Elektroninės leidybos maketuotojo
- Lokomotyvo mašinisto
- Suvirintojo
- Draudimo konsultanto
- Logisto ekspeditoriaus
- Kompiuterinio projektavimo operatoriaus



Gerai besimokantiems mokiniams mokama stipendija, suteikiama galimybė apsigyventi mokyklos bendrabutyje. Taip pat yra galimybė išvykti į stažuotes užsienyje. Šį pusmetį ja pasinaudojo 65 mokyklos mokiniai. Pagal „Erasmus Plus“ programą jie vyko į stažuotes Vokietijoje, Portugalijoje, Maltoje, Ispanijoje, Didžiojoje Britanijoje, Prancūzijoje, Čekijoje.

VILNIAUS GELEŽINKELIO TRANSPORTO IR VERSLO PASLAUGŲ MOKYKLA
Islandijos g.3, LT-01401 Vilnius
rastine@VGTVP.lt
www.VGTVP.lt

VISAI NESENAI SUGRĮŽĘ IŠ STAŽUOČIŲ STUDENTAI DALIJOSI SAVO ĮSPŪDŽIAIS



MARIUS
(kompiuterinė grafika)

Studijavau matematiką Vilniaus pedagoginiame universitete, paskui ilgą laiką dirbau, sukūriau šeimą, tačiau labai norėjau studijuoti, tad VGTVP pasirinkau kompiuterinės grafikos specialybę. Šiemet buvau 3 savaičių stažuotėje Tenerifėje, Ispanijoje. Be to, kad galėjau pamatyti kitą šalį, sutikti daugybę malonių žmonių, turėjau ir savotišką praktiką. Stažuotės metu dirbau maketavimo ir dizaino įmonėje: kūrėm vizitines korteles, darbo pažymėjimus, skrajutes, reklamines juostas ir kita. Nors praktika man išėjo į naudą, galiu pasidžiaugti, kad VGTVP mokymosi kokybė geresnė, tad manau, kad užsieniečiams padarėme išties gerą įspūdį.



ALINA
(kompiuterinė grafika)

Dviem savaitėms buvau išvykusi į Leipcigą, Vokietiją. Vokiečiai seniai garsėja savo organizuotumu, tad galiu pagirti, kad jie suplanavo ir daug pramogų, ir puikius mokymus. Dirbau su vienu interneto svetainių dizaineriu, jis mokė kurti tinklalapius. Ten grafiką kūrėm kitomis programomis nei Lietuvoje, tad tai buvo įdomi patirtis. Lygindama studijas galiu pasakyti, kad VGTVP dėstoma daugiau teorijos, o Vokietijoje studentams tenka daugiau praktikos. Buvo naudinga išbandyti kitokius mokymo metodus.



LUKAS IR KAROLIS
(lokomotyvo mašinistai)

Porą savaičių buvome išvykę į Valensiją (Ispanija). Tai buvo puiki galimybė pamatyti šalį ir praplėsti profesines žinias. Mokymosi lygis ir Lietuvoje, ir Ispanijoje yra panašus, tačiau Valensijos mokykloje daug sužinojome apie greituosius traukinius, kurių mūsų šalyje nėra, taip pat ir apie kitas transporto priemones: metro, tramvajus ir kita. Stažuotės metu lankėmės privačioje mokykloje, kurioje 4 mėnesių traukinio mašinisto trukmės mokymai kainuoja 25 tūkst. eurų. Mums pasisekė, nes šios profesijos VGTVP mokomės visiškai nemokamai ir dar gauname stipendiją.



DEIVIDAS
(kompiuterinių įrenginių derintojas)

Neseniai grįžau iš stažuotės Ruane, Prancūzijoje. Šios porą savaičių praplėtė mano akiratį, pakeliavau, pamačiau, kaip mokosi ir dirba kiti žmonės, patobulinau užsienio kalbos ir profesines žinias. Prancūzijoje man teko įvairių užduočių - išardyti ir iš naujo surinkti kompiuterį, įrašyti operacinę sistemą ir panašiai. Tačiau įdomiausia buvo daugiau sužinoti apie GPS įrenginius, jų konfigūravimą ir pan., nes VGTVP tokios patirties dar nebuvo.

Parengė Eimantė JURŠĖNAITĖ

Projektas „Sėkmadienis - sporto diena“ - puikus socialinės atsakomybės pavyzdys

**BRANGIAI
SUPERKAME
SKOLAS**

Skambinkite
1669
Skolų bankas

Skambučio kaina 0,99 Eur/min.



VšĮ „Sveiko miesto“ direktorius Mantas Paulauskas ir automobilių centro „Fakto Auto“ rinkodaros specialistas Vaidotas Kviklys
Vytauto Dranginio nuotr.

KOMENTARAS

VAIDOTAS KVIKLYS,
automobilių centro „Fakto Auto“
rinkodaros specialistas

Džiaugiuosi, kad tapome partneriais kartu su „Sveikas miestas“. „Fakto Auto“ aktyviai prisideda prie sveikos gyvensenos puoselėjimo, kaip ir mūsų atstovaujami ženklai: „Nissan“, „Hyundai“ ir „Citroen“, kurie aktyviai įsitraukia į sportą ir skatina kitus sportuoti. Manau, labai greitai kartu su „Sveiku miestu“ surengsime daug naujų ir įdomių projektų. Man sportas irgi nesvetimas, aktyviai sportuoju, dalyvauju įvairiose sporto varžybose, pradedant bėgimu, baigiant „Crossfit“. Pats tik ką grįžau iš Lenkijoje vykstančių „Spartan Race Sprint“ varžybu, kuriose reikia bėgti 5 km ir įveikti 15 kliūčių ruožą. Nors distancija ir nedidelė, jai reikia maksimalaus fizinio ir psichologinio pasiruošimo. Visuomet smagu išbandyti save sunkiose situacijose, o jausmas finišuojant yra neįkainojamas.

Parengė Vaida ANDRIKONYTĖ

Įgyvendinti šį projektą kasmet padeda daugybė sostinėje esančių sporto, sveikatingumo klubų ir įmonių. Tai puiki galimybė klubams surasti naujus narius, o žmonėms geriau pažinti sostinėje esančių sporto klubų veiklą, taip skatinant žmones sportuoti.

VšĮ „Sveikas miestas“ džiaugiasi, kad prie projekto prisijungia vis daugiau partnerių: „Winner Sport“ padovanojo daugybę sporto inventoriaus, Druskininkų mineralinis vanduo „Hermis“ nuolat gaivina dalyvius, žurnalas „Laisvalaikis“ skleidžia aktualias naujienas apie projektą ir nemokamus sporto užsiėmimus. Prie projekto neseniai prisijungė ir „Fakto Auto“.

Projektas „Sėkmadienis - sporto diena“ - tai jau trečius metus sėkmingai organizuojamas nemokamų sėkmadienių sporto renginių ciklas, nuo gegužės iki pat rugsėjo kiekvieną sėkmadienį vykstantis Gedimino prospekte



Ruošiantis vasarai – trijų „S“ taisyklė

Paskutinė streso stadija apima tuomet, kai pažvelgę į kalendorių suprantame, kad vasara jau visai čia pat, o seni žiemos įpročiai paskanauti padarė savo ir organizmui reikia permaitinimų. Greitai. Tik ar įmanoma pasiekti norimų rezultatų per pusantro mėnesio iki viliojančio paplūdimių sezono? Apie tai „Laisvalaikis“ kalbėjosi su dietologe **EGLE ŠINKEVIČIŪTE**.

Ringailė STULPINAITĖ

- Artėja vasara. Ar realu sulieknėti per pusantro mėnesio be sporto, vien tik derinant mitybą?

- Tai jau tampa kiekvieno pavasario taisykle, kai žmonės likus mėnesiui ar dviem iki paplūdimių sezono prisimena, kad jau reikėtų susirūpinti išvaizda, figūra, ir tik tada griebiasi sporto, sveikos mitybos, o kai kurie ir itin griežtų dietų. Per pusantro mėnesio sulieknėti nesportuojant, o tik prisiziūrint, ką dedame į burną, sulieknėti tikrai labai realu. Tiesą sakant, visų norimų rezultatų sėkmė 70 proc. ir lemia būtent mityba, o likusius 30 proc. - sportas.

- Priminkite sveikos mitybos principus: kiek kartų rekomenduojama valgyti per dieną ir kokiais intervalais?

- Pradėjus maitintis sveikai, neužtenka atsakyti greitojo maisto restoranų ar traškučių ir šokolado. Pirmiausia turi būti sureguliuotas valgymo režimas, dažnumas, skysčių gėrimas. Taigi per dieną rekomenduojama valgyti 5 kartus 3-4 valandų intervalais. O jeigu žmogus dėl kokių nors priežasčių miegoti eina itin vėlai, galima pavalgyti ir šeštą kartą - lengvus naktiepiečius. Itin svarbus dalykas - įprastai pusryčiauti. Beje, pusryčiai turi būti valgomi per pirmąjį pusvalandį nuo atsikėlimo. Jei atsikėlėte 7 val. ryto, iki 7.30 val. jau turite būti pavalgę. Šiuo laiku greičiausiai veikia medžiagų apykaita ir maitinės medžiagos labai greitai pasisavinamos.

- Kokios yra didžiausios klaidos, stengiantis maitintis sveikai?

- Yra manančių, kad užtenka rinktis sveikus, ekologiškus produktus, atsakyti miltų ar saldiklių ir jau viskas gerai. Arba renkasi tikrai puikius, sveikuoliškus produktus, o rezultato vis tiek nėra. Kodėl? Todėl, kad, be pagrindinės trijų „S“ taisyklės „Skanu, sotu ir sveika“, tinkami produktai turi būti valgomi tinkamu dienos metu. Pavyzdžiui, avių košė - tai beprotiškai sveikas dalykas, tačiau jos rinktis vakarienei niekaip negalima dėl to, kad jos išskirta energija yra per didelė ir antroje dienos pusėje jos pavalgę mes tos energijos tikrai neišdeginsime ir ji virs riebalais. Tas pats pasakytina ir apie visas kitas kruo-

pas: griekiai, ryžiai ir panašiai. Apskritai po pietų reikėtų vengti angliavandenių. Taip pat antroje dienos pusėje netinka valgyti ir vaisius, nors atrodo, kad tai visai nekalta produktas. Vaisiai išskiria daug energijos, kurios taip pat nesugebame išnaudoti. Vaisiai vakare tinka tik tuo atveju, jei jūsų dar laukia intensyvi sporto treniruotė. Ir ši taisyklė galioja kalbant apie visus vaisius. Prie netinkamų antroje dienos pusėje užkandžių galima priskirti ir riešutus. Jie skanūs, sotūs, bet per riebiūs. Priešpiečiams riešutai puikus pasirinkimas.



Dietologė Eglė Šinkevičiūtė
Irmanto Sidarėvičiaus nuotr.

- Kokie produktai yra tinkami valgyti antroje dienos pusėje?

- Kalbant apie užkandžius, itin tinka daržovės. Daržovės, jei tai nėra salotos, puikiai tinka vien jau dėl to, kad yra masyvesnės ir puikiai pripildo skrandį, suteikia sotumo jausmą. Jos suteikia energijos, gerina peris-



EPA-Eltos nuotr.

taltiką ir padeda lengviau laukti vakarienes. Pavakariams ir net pusryčiams tinka liesa (iki 3 proc. riebumo) grūdėta varškė. Tik ne toji, kuri pakuotėse būna parduodama su uogienėmis.

- Kokia turi būti vakariene, kad būtų sotu, tačiau netukinanti?

- Puiku būtų, kad vakarienei ruošiamas maistas būtų gausus baltymų ir angliavandenių, tačiau tik iš daržovių, salotų. Vakarienei puikiai tik-

tų vištienos salotos, troškinta balta žuvis - tai gali būti lydeka, menkė. O salotas geriau būtų gardinti natūraliomis priemonėmis, baziliku ar česnaku. Dar tiks šlakelis alyvuogių aliejaus. Svarbu, kad šalia nebūtų kokių kruopų ar bulvių. Vakarienei tinka ir kiaušinių patiekalai, omletai.

IDĖJA - SVEIKI KOKTEILIAI

RUOŠIANTIS VASARAI - „KILO.LT“ KOKTEILIAI
Sveikos gyvensenos projektas „Kilo.lt“ pristato idėją vakarienei arba pusryčiams - „Kilo.lt“ kokteilis. „Kilo.lt“ komandos narės, dietologės ir mitybos specialistės E.Šinkevičiūtės komentaras.

NAUDA IR SKONIS

„Kilo.lt“ siūlo naują produktą vakarienei. Tai braškių, bananų arba šokolado skonio kokteiliai. Jie yra itin liesi, porciijoje vos 90 kilokalorijų, tad organizmas neapkraunamas, tačiau gauna visų reikalingų medžiagų - vitaminų, mineralų. Vasarą šie kokteiliai yra nepakeičiamas dalykas. Jie gaivūs ir skanūs, o kadangi yra saldūs, patenkina saldėsių poreikį. O geriausia yra tai, kad šiuose kokteiliuose visiškai nėra cukraus. Jie puikiai tinka plakti tiek su vandeniu, tiek su liesu pienu. Pastaruoju atveju labai priimtina gaivų ledų kokteilį.

LAIKO TAUPYMAS

Jeigu laikomasi mitybos režimo ir valgoma penkis kartus per dieną, šie kokteiliai tinka ir pusryčiams, ir vakarienei. Dažnai ryte pusryčiams neturime daug laiko, o vakare jau būname per daug pavargę. Tad galimos dvi laiko taupymo ir mitybos formulės: a) pusrytis, užkandis, pietūs, užkandis, kokteilis; b) kokteilis, užkandis, pietūs,

užkandis, kokteilis. Kokteilių galima susipilti į gertuvę ir pusryčiauti pakeliui į darbą arba vakare tiesiog išvengti stovėjimo prie puodų ir galvos sukimo, ką dar pasigaminoti.

ĮDOMU

2010 metais Europos Komisijos iniciatyva atliktas tyrimas parodė, kad laikantis sumažintos kalorijų normos dietos ir keičiant maistą kokybišku maisto pakaitalu 2 kartus per dieną, pasiekiami dvigubai geresni rezultatai nei naudojant tokį pat kalorijų kiekį, pasisavinant tik iš maisto.

„Kilo.lt“ kokteilis gavo šio tyrimo organizatorių sertifikatą ir visus reikalingus leidimus. Tai ES patvirtintas produktas, kurio pakuotė paženklinta FOOD AUTHORITY ženklu.

1. Pagamintas Olandijoje, vienoje iš inovatyviausių laboratorijų
2. Kokteilis sukurtas bendradarbiaujant dietologams, treneriams ir mokslininkams, turintiems šioje srityje milžinišką patirtį
3. Produktas atitinka ES reikalavimus, turi Lietuvos dietologų draugijos patvirtinimą.
4. Bandyto metu nebuvo rasta šalutinių poveikių.

Daugiau informacijos www.kilo.lt

Populiariausi mitai apie sveiką mitybą ir lieknėjimą

Kad po 18 val. geriau nevalgyti

Tai bus tiesa tik tuo atveju, jei miegoti einate 20 ar 21 val. vakaro. Tiesiog vakarienei turi būti valgoma likus dviem ar trim valandoms iki miego laiko. Kitu atveju organizmui būna šokas, kad jis nebeauga maisto ir pradeda labiau kaupti visas gaunamas maisto atsargas, nes nežino, kada gaus jų vėl.

Kad vakarienei ypač tinka vaisiai

Netinka, nes jie, nors ir turi natūralaus sacharino, išskiria per daug energijos, kurios nesportuojantis žmogus iki miego laiko neišskvosa. O tai reiškia, kad suvalgyti vaisiai virs riebalais. Tiesa, iš vaisių pavakariams mažiausiai kenksmingas bus obuolys arba greipfrutas.

Kad greipfruto vaisius padeda lieknėti

Greipfruto odelėje yra karnitino, bet kad jis veiktų kaip liekninamasis papildas prieš treniruotes reikėtų suvalgyti ne vieno greipfruto odelę. Ne patį vaisių - jo minkštumas su lieknėjimu niekaip nesusijęs. Ir tas pats karnitinas veikia tik sportuojant, o ne sėdint ant sofos. Tikra tiesa yra tik tai, kad kadangi šis vaisius yra rūgštus, jis gerina organizmo peristaltiką.

Kad svarbu neperspausti su prieskoniais

Ši taisyklė galioja tiems maisto produktams, kurie ir taip yra sveiki, pavyzdžiui: žuvis, kiaušiniai, varškė. Tad gerą dalyką prieskoniais galima ir sugadinti. Jeigu prieskonis yra druskingas, jis nereikalingas dėl to, kad prieskoniai ir taip turi konservavimo savybę. Druskingi prieskoniai skatina skysčių kaupimąsi organizme, o juk lieknėjant stengiamasi nereikalingų skysčių atsikratyti. Jeigu vakare suvalgysite silkės, ryte greičiausiai bus pabrinkę maišeliai po akimis arba dekolė, kaklo sritis.

Kad vakarienei užtenka stiklinės pasukų

Absolūtus mitas. Kad tinkamai veiktų medžiagų apykaita, ją reikia stimuliuoti. Pasukos yra sveikas produktas, tačiau medžiagų apykaita greitėja tuomet, kai organizmas gauna kramtomo maisto. Taip yra dėl to, kad su kiekvienu kąsniu stumiamas žarnų turinys, vyksta peristaltika. Vakarienei geriau rinktis kramtomą maistą, nes skysčiai virškinimo sistemos tinkamai neišjudina, išskyrus tuos, kurie papildyti skaidulomis.



„Billboard“ apdovanojimuose - dėmesys T.Swift ir K.Braunui

„Billboard Music Awards“ nugalėtojų apdovanojimo ceremonija, vykusią sekmadienį Las Vegaso „MGM Grand Garden Arena“ salėje, sutraukė 17 tūkstančių žiūrovų.



Išskirtinė apranga pasipuošę atlikėja, modelis Dencia



Teilor Swift (Taylor Swift) pelnė 8 „Billboard Music Awards“ apdovanojimus



Dženifer Lopes (Jennifer Lopez) išlaikė tradiciją - į renginį atėjo „nei apsirengusi, nei nuoga“



Atlikėjos Igi Ezeilje (Iggy Azalea) apranga sulaukė kritikos



Krisas Braunas (Chris Brown) pasirodė su savo dukrele Rojalti (Royalty)



„Billboard Music Awards“ apdovanojimą 1989 metais įsteigė įtakingas muzikos žurnalas „Billboard“. Kartu su „Grammy Awards“ ir „American Music Awards“ jis priklauso trejetui svarbiausių JAV muzikos apdovanojimų.

Daug nuogo kūno atidengė ir Rita Ora (Rita Ora)

Apdovanojimų ceremonijoje triumfavo amerikiečių dainininkė Teilor Svift (Taylor Swift, 25), pelniusi 8 apdovanojimus, tarp kurių ir svarbiausias - Metų artisto apdovanojimas. „Džiaugiuosi savo šiandieninėmis pergalėmis, - pareiškė dainininkė. - Manau, kad mano naujiji darbai nusisekė“.

Didžiulio dėmesio sulaukė ir atlikėjas Krisas Braunas (Chris Brown, 26), renginyje pasirodęs ir fotografams pozavęs su savo 11 mėnesių dukrele Rojalti (Royalty). Dar prieš kelėtą mėnesių spaudoje buvo pasirodę pranešimų, jog atlikėjas pykstasi su dukrelės motina, buvusiu modeliu Nija Guzman (Nia Guzman, 32), kuri esą pažeidė susitarimą ir visuomenei paviešino žinią apie Rojalti gimimą. Pasak atlikėjui artimų šaltinių, K.Braunas su savo buvusia drauge buvo susitarę, jog jis kompensuos dukrelės išlaikymo išlaidas, prisims tėvo atsakomybę, bet visuomenei apie jo nesantuokinį vaiką nebūtina žinoti. Tačiau dukrelės mama žinią išplepėjo žiniasklaidai. Panašu, jog K.Brauno pyktis praėjo - jis dabar išdidžiai pasirodė viešumoje su savo mažyle.

Nuogybių nevalgė ir Meraja Keris (Mariah Carey)



EPA-Eitosa nuotr.

APDOVANOJIMAI

Šiais metais „Billboard Music Awards“ statulėlės įteiktos 41-oje kategorijoje.

- Apdovanojimą Geriausio dainininko kategorijoje pelnė britas SEMAS SMITAS (Sam Smith, 23). Jis taip pat nugalėjo Geriausio naujo artisto kategorijoje. Praėjusią savaitę S.Smitui buvo atlikta balso stygų operacija, ir jis negalėjo atvykti į Las Vegasą. Bet dainininkas pasirodė didžiuliame salės ekrane su plakatu rankose, kuriame buvo parašyti padėkos žodžiai.
- Geriausio roko stiliaus artisto kategorijoje apdovanojimas įteiktas airių atlikėjui ENDRIUI
- Geriausios grupės kategorijoje triumfavo britai „ONE DIRECTION“.
- Geriausio roko stiliaus albumo apdovanojimą pelnė „COLDPLAY“ iš Didžiosios Britanijos su 2014 metų albumu „GHOST STORIES“.
- Apdovanojimas už geriausią dainą ispanų kalba įteiktas ENRIKEI IGLESIJUI (Enrique Iglesias) už kompoziciją „BAILANDO“.

Parengė Jurga DRUNGILAITĖ

NAUJAS
Jogglė
Švarumo centras

- Sausas drabužių valymas, skalbimas, lyginimas
- Odinių ir kailinių gaminių valymas, impregnavimas
- Drabužių taisymas
- VIP paslauga
- Kilimų, žaliuzių valymas
- Plunksnų ir pūkų valymas, impilų keitimas
- Užuolaidų nukabinimas ir pakabinimas
- Avalynės valymas, atnaujinimas, impregnavimas
- Skubus drabužių valymas
- Gaminių paėmimas iš kliento ir pristatymas
- Gaminių minkštinimas ir sendinimas, enziminis skalbimas

PC „Rimi“ Rygos g. 8, Vilnius

Robotmanija.lt

Robotai gyvūnams,
dulkių siurbliai robotai...

www.robotomanija.lt

Su „Laisvalaikio“ kortele
15%
nuolaida
2 bilietams

Pasaulinė premjera Lietuvoje - „Skraidantys automobiliai/Flying cars“

Birželio 14 d., sekmadienį, 17 val. ekstremalaus automobilių sporto gerbėjams pristatomas tarptautinis kaskadininkų šou „Skraidantys automobiliai/Flying cars“. Renginio metu žiūrovai turi unikalią galimybę tapti iš karto trijų pasaulinių rekordų liudininkais. Organizatoriai renginio metu pristatys: pirmą kartą pasaulyje - automobilių valdymo užribines galimybes gigantiškos sferos viduje, pačią didžiausią mirties kilpą motociklu ir pačią didžiausią sferą pasaulyje. Bus fiksuojamas Gineso rekordas!



Renginyje bus ir edukacinė programa - visai šeimai skirto renginio metu žiūrovai pamatys ir realias nesaugaus vairavimo grėsmes, speciali programos dalis skatina laikytis saugaus eismo keliuose.

lį, keisdamas jo judėjimo kryptį iš horizontalios į vertikalią ir atvirkščiai, demonstruodamas neįtikėtiną profesionalumą ir ištvėrmę. Unikalu ir tai, kad kiti kaskadininkai, važiuojantys motociklais tos pačios sferos viduje, patiria analogiškas užribines apkrovas ir atliks kvapą gniaužiančius pasirodymus.

Didžiuojamės, kad du iš švardytų rekordų pasiekė Lietuvos ekstremalai. Jurijus Risnovskis 2001 metais pirmasis pasaulyje atliko mirties kilpą automobiliu Vilniuje, Žalgirio stadione, ir buvo įvertintas daugybe nominacijų, tokiomis kaip „geriausias triukas automobiliu“ („Discovery Channel“), „pirmasis pasaulyje“, „geriausias Lietuvos kaskadininkas“. Šį kartą Jurijus pranoks visus lūkesčius ir „Skraidančių automobilių/Flying cars“ šou žiūrovams pademonstruos užribinius žmogaus sugebėjimus bei stulbinančias automobilių valdymo galimybes pačios didžiausios sferos viduje.

„Skraidantys automobiliai/Flying cars“ šou metu bus pristatomi „Crash“ triukai, akrobatiniai triukai, sproginiai, šuoliai automobiliais ir motociklais, „stunt riding“ - figūrinis kaskadininkų važiavimas motorizuota technika ir, be abejo, realiai skraidantys automobiliai. Galiausiai renginio kulminacija - rekordiniai triukai sferos viduje.

Taip pat organizatoriai žada atrakcijas žiūrovams, o pasibaigus renginiui bus galima fotografuotis su kaskadininkais, taip pat ir sferos viduje.

■ Birželio 14 d. Vilniaus Vingio parke pristatomame tarptautiniame kaskadininkų šou „Skraidantys automobiliai/Flying cars“ žiūrovai kviečiami rinktis į parką nuo 15 val. Prieš pasirodymą bus galima apžiūrėti renginio techniką, nusifotografuoti šalia didžiausios pasaulyje sferos ir praleisti puikų laiką ekstremaliausiuose metų renginyje.
■ Bilietais prekiauja „Bilietai.lt“

Parengė Vaida ANDRIKONYTĖ

Vilniaus mokytojų namų vasaros terasoje
(Vilniaus g. 39, Vilnius)

Jaukūs bardų vakarai

2015 06 27, 19 VAL.

ANDRIUS KANIAVA IR GRUPĖ

Bilietus platina:
bilietai 1588
20% nuolaida 2 bilietams
Organizatorius: BARDAI LT
Mercedes-Benz
VSRG

Birželio 5–7 d. XXI KLAIPĖDOS PILIES DŽIAZO FESTIVALIS
Kruizinis laivų terminalas

Festivalio programoje: **Sharrie Williams & band, The „Original“ Blues Brothers band, Frank McComb & band, Saskia Laroo & band, Nino Katamadze & „Insight“**, ir daugybė kitų!

Visi renginiai nemokami!!! Daugiau informacijos:
www.jazz.lt

FESTIVALIO MEEENASAS: CASINO OLYMPIC

GENERALINIS RĖMĖJAS: DNB

FESTIVALIO FINANŠUOLIA: LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

DIJYSIS BIČIULIS: LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

ENDEJŲ RĖMĖJAI: VAKARŲ LAIVŲ TERMINALAS, KLAIPĖDOS KONTEJNERŲ TERMINALAS, KLASKO, KLAIPĖDOS RAFTA, KLAIPĖDOS SMELTE

RĖMĖJAI: KLAIPĖDOS KARTONAS, DEFS SEAWAYS, ACC, EIN4, PAMARIS DVARAS, INDORAMA, teo, VICHY, ARIJUS, BEGA, VILNIAUS GAZINĖS, G&S, MŪSŲ TUFAS, EKSPONAVAI, Santa Pilis, AKROPOLIS, AON

VĖJŲ SPEKTRAS, AMOKA, VIA AQUARIA UAB, LAIVATLA, ESSVE

INFORMACINIAI RĖMĖJAI: BNTP, MALŲ TERMINALAS, ATSIJ, VPA LOGISTICS

FESTIVALIO VIEŠBUČIAI: JŪRA-MŪŠE-SEA, Laluna, Tuostas, EUROPA CITY

FESTIVALIO BIČIULIS: KLAIPĖDOS MŪSŲ TUFAS, DIONE, VIVI, EURO VASISTINĖ, GERO LAIKO, JAZZ

Pirmą kartą pasaulyje bus pristatytos automobilių valdymo užribines galimybes gigantiškos sferos viduje

El. reklama: technologijos ateina į socialines reklamas



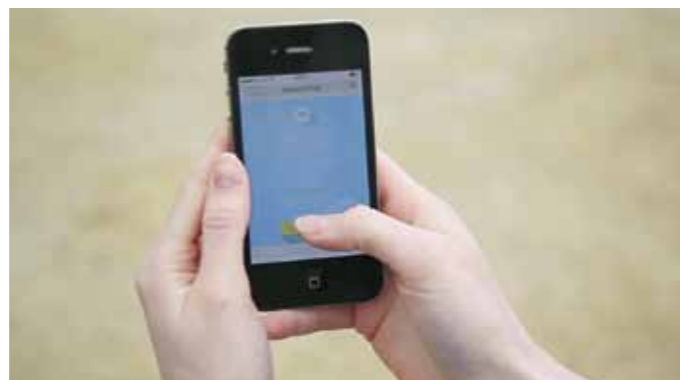
Darius Bagdžiūnas

RUBRIKĄ PRISTATO „GAUMINA“

Kaip priversti paplūdimyje besideginančius žmones daugiau laiko praleisti šešėlyje? Ar gatvių mimai gali papasakoti apie smurtą šeimoje? Kuo susijusi socialinė reklama apie užimamas neįgaliųjų automobilių statymo vietas, projektoriai ir vandens garų ekranas? Atsakymus į šiuos klausimus rasite čia.

Vietoj IŠVADŲ

■ Technologijos ateina ir į socialines reklamas.



<https://goo.gl/qFvqdV>

Nori nemokamo interneto? Ateik į šešėlį

Kas? „Liga Contra el Cancer“.

Kokia situacija? Kokia gi vasara be jūros ar ežero? Ir dar privalu, kad lepintų geras oras ir būtų galima pasimėgauti saule. Tačiau retai kas pagalvoja apie spindulių žalą. Būtent dėl šios priežasties visame pasaulyje daugėja susirgimo odos vėžiu atvejų. Saugotis galima specialiais kremais arba... dažniau būnant šešėlyje.

Ką padarė? Prevencija užsiimanti kompanija suko galvas, kaip priversti žmones daugiau laiko praleisti pavėsyje. Tam viename Peru paplūdimyje buvo sukonstruoti didžiuliai stendai. Įrenginiai sekė jų metamą šešėlį ir būtent į tą vietą siųsdavo „WiFi“ interneto signalus. Nori nemokamo interneto - eik už stendo.

Rezultatai? Idėja sutikta su aplodismentais. Be to, ją pristatantis vaizdo klipas įgavo greitį ir sukasi internetinėje erdvėje.



<https://goo.gl/hkde8V>

Gatvių mimai, pasakojantys apie smurtą šeimoje

Kas? „Unicef“.

Kokia situacija? Kovojant už vaikų teises svarbiausia visuomenei parodyti problemą ir šaknis, iš kurių ji formuojasi. Tačiau kaip priversti žmones į rankas paimti lankstinuką ir pasigilinti į tai? „Unicef“ idėjos kertine ašimi tapo gatvės mimų pasirodymai, tik šįkart jie gerokai kitokie nei įprastai.

Ką padarė? Baltai apsirengusi šeima - tėvas, motina ir dukra. Judrioje gatvėje jie vaidino scenas iš kasdienio gyvenimo. Į tai įėjo tėvų abejingumas vaiko atžvilgiu, pyktis, fizinis ir psichologinis smurtas. Kiekviena scena pasibaigdavo ikoniška poza, taip dar labiau buvo paąštrinamos žiūrovų emocijos ir skatinama paskaityti šalia stovinčius lankstinukus.

Rezultatai? Gyvai pamačiusiųjų buvo tikrai nedaug, tačiau dabar, pasitelkiant internetą, apie problemą girdi visas pasaulis.

<https://goo.gl/OYjhVI>

Technologijomis prieš vairuotojų nesupratingumą

Kas? „Dislife“.

Kokia situacija? Kone 30 proc. Rusijos vairuotojų nesuka galvos ir automobilius stato negalių turintiems žmonėms skirtose vietose. Dažnas sprendimas - fotografuoti pažeidėjus ir skelbti internetinėje gėdos lentoje, tačiau šįkart pasirinktas kitas kelias.

Ką padarė? Neįgaliesiems skirtuose plotuose įmontuoti projektoriai, o priešais juos vietoj įprasto ekrano purškiami vandens garai. Ant jų matomas vaizdas atrodo lyg gyvas. Kamera stebėjo kiekvieną įvažiuojantį automobilį ir skenuodavo, ar ant jo yra specialus lipdukas. Jei jo nepastebėdavo, automatiškai buvo pradedamas rodyti trumpas vaizdo klipas. Kaip tai atrodė realybėje? Bandai užimti neįgaliojo vietą - prieš tave išdygsta vežimėlyje sėdintis žmogus ir paprašo to nedaryti.

Rezultatai? Reklama viešumoje pasirodė gana neseniai, tačiau jau dabar yra peržiūrėta 260 tūkst. kartų.



Vaikų dienos stovykla TARP MŪZŲ 2015

Laisvalaikio centras šeimai
„7 MŪZOS“
Gedvydžių g. 17, Fabijoniškės, Vilnius
tel.: (8 5) 2702757, +370 600 97700,
el.paštas: registracija@7muzos.lt
WWW.7MUZOS.LT

PAMAINOS

Nuo birželio 1 d. iki rugpjūčio 2 d.
(10 pamainų po 5 darbo dienas). Pamainos kaina tik 85 Eur

KAINOS



NUOLAIDOS

Su „Laisvalaikio“ nuolaidų kortele 10 %.
Sutaupote 8, 50 Eur



MOKSLO RAIDA GAMTA TECHNOLOGIJOS ISTORIJA VISATA



INFORMATYVUS ŽURNALAS NATŪRALIAI SKATINA
NEABEJINGUS TĖVUS LAVINTIS IR LAVINTI SAVO ATŽALAS.
KARTU LEISTI LAIKĄ, BESIDOMINT PATRAUKLIAIS
MOKSLO, TECHNOLOGIJŲ IR KITŲ SRIČIŲ ATRADIMAIS.

AR ŽINAI, KAD?

PRENUMERUOTI PIGIAU!

WWW.ZURNALAI.LT

arba visuose Lietuvos pašto skyriuose

Šv. Kotrynos bažnyčioje - dviejų šeimų muzikinis dialogas

Birželio 16 dieną Šv. Kotrynos scenoje muzikuos net dvi šeimos - svečiai iš užsienio, viena gražiausių muzikinio pasaulio porų vadinami fleitininkas Žakas Zonas (Jacques Zoon) ir violončelininkė Iseut Chuat, ir išskirtinis keturių lietuvių, seserų Daunyčių ansamblis „Regnum Musicale“. Gausią kompaniją papildys ir pianistė Jonė Punytė.

Su dviem šeimyniniais duetais kalbamės apie muziką, tradicijas ir šeimą.

- Kada ir kaip susipažinote su muzika?

„Regnum Musicale“: Muzikavo jau ir mūsų seneliai bei proseneliai kaimuose. Mūsų tėvelis Vaidotas Daunys buvo poetas, mama - smuikininkė Raimonda Daunienė, taigi nuo mažens esame apsuptos muzikos, kūrybos: muzikuojame, dainuojame, lankome koncertus. Galima sakyti, pirmoji mūsų pažintis su muzika buvo tada, kai tėveliai sutikdami vienas kitą pradėjo bendrą gyvenimo melodiją.

Ž.Zonas: Visi mano broliai ir seserys groja kokiu nors muzikos instrumentu. Mano žmonos Iseut brolis ir sesuo taip pat muzikavo, tad groti violončele pradėjo ir ji.

- Ar jūsų šeimoje puoselėjamos muzikinės tradicijos?

„Regnum Musicale“: Šeimoje puoselėjamas muzikos grožis ir jos šventiškumas, taip pat, be abejo, ir jos tradicijos, kurios kaip visa ko pagrindas suteikia naujų idėjų ir sąsambų įvairovę.

Ž.Zonas: Mano tėtis grojo daugybe pučiamųjų instrumentų, o senelis buvo vienas iš vietinio ansamblio „Harmonie - fanfare“ įkūrėjas. Iseut tėvai dainavo chore ir grojo pianinu, taip pat jie labai vertina ir mėgsta muziką.

- Ar dažnai muzikuojate su kitais šeimos nariais?

„Regnum Musicale“: Muzikuoti su šeimos nariais, bent jau mūsų „Regnum Musicale“ ansambliui, yra pati didžiausia dovana, nes visos sesės mokomės skirtingose šalyse: Joana - Norvegijoje, Vita Marija - Šveicarijoje, Elena - Anglijoje, o Kotryna Ugnė - Lietuvoje. Pirmenybę visada teikiame muzikavimui su šeimos nariais.



Ž.Zonas: Šiuo metu stengiamės muzikuoti su šeimos nariais vis dažniau, nes mūsų vaikai įgijo geresnę muzikos pajautimą ir techninius įgūdžius.

- Kaip pasirinkote, kokių instrumentų grosite?

„Regnum Musicale“: Atėjus laikui eiti į mokyklą, mama buvo nusprendusi mus visas leisti į M.K.Čiurlionio muzikos mokyklą, kad gautume muzikos pagrindus. Taigi mama kiekvienai intuityviai parinko instrumentą, kad susidarytų ansamblis iš melodinių ir harmoninių instrumentų. Laikui bėgant, šie instrumentai neįtikėtinai pritiko ir patiko kiekvienai taip, kad nebenorėjome jų paleisti.

Ž.Zonas: Būdamas aštuonerių, iš visų kitų instrumentų pasirinkau fleitą, susižavėjęs jos garsu, melodingumu. Iseut išskirtinį talentą violončelei pastebėjo violončelės mokytojas ir paskatino ją groti šiuo instrumentu.

- Koks muzikos stilius, kompozitorius ar epocha labiausiai patinka?

„Regnum Musicale“: Į šį klausimą yra per daug atsakymų, iš kurių pasirinkus vie-

na būtų per daug nuobodu. Čia panašiai kaip su metų sezonais. Visi yra skirtingi. Visi turi plusų ir minusų, bet visi turi savotiškų harmonijų ir spalvų, kurios viena kitą papildo.

Ž.Zonas: Mes mėgstame skirtingų epochų muziką, svarbu, kad ji būtų geros kokybės. Žavimės Bacho, Mocarto, Mendelsono, Šopeno, Štrauso, Bramso, Debiusi, Ravelio, Gubaidulinos ir daugelio kitų kūryba.

Kuo išskirtinė koncerto Šv. Kotrynos bažnyčioje programa?

Muzikuos dvi skirtingų kartų ir šalių šeimos. Koncerte išgirsime nestandartinės instrumentų sudėties sąsąskambius ir dar negirdėtus muzikos kūrinius, parašytus specialiai šio koncerto, dviejų šeimų dialogo, sudėčiai.

- Birželio 12-15 d. atlikėjas Ž.Zonas taip pat ves meistrų kursą Lietuvos muzikos ir teatro akademijos studentams Vilniuje, jų metu bus galima asmeniškai susipažinti su jo darbo technika.
- Koncerte „Muzikinis šeimų dialogas“ birželio 16 d. 19 val. skambės Felikso Mendelsono (Felix Mendelssohn), Nikolajaus Rimskio-Korsakovo, Sesilės Šaminad (Cecile Chaminade) kūriniai. Atlikėjai: JACQUES ZOON (fleita, Olandija), ISEUT CHUAT (violončelė); ansamblis „Regnum Musicale“: VITA MARIJA DAUNYTĖ (fleita, Šveicarija), JOANA DAUNYTĖ (arpa, Norvegija), KOTRYNA UGNĖ DAUNYTĖ (smuikas, Lietuva), ELENA DAUNYTĖ (violončelė, Didžioji Britanija) ir JONĖ PUNYTĖ (fortepijonas, Lietuva).

Parengė Vaida ANDRIKONYTĖ

LAISVALAIKIS
REKOMENDUOJA

Ką veikti savaitgalį?



Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

STILINGIEMS

KAS? Vilniaus Brodas gyvas.

Tą dieną koncertai ir nemokami renginiai džiugins visus, išsiligusius bohemos. Praeito šimtmečio 8-9 dešimtmetyje čia susirinę laisvos sielos menininkai ir šiaip smalsi jaunuomenė muzikuodavo ar tiesiog klausydavosi tuo metu populiarios „The Beatles“ muzikos. Pagrindinė Vilniaus gatvė tapdavo smagių susitikimų vieta. Būtent tokią dvasią menininkai bandys prikelti ir šiandien.

KUR? Pradžia - Katedros aikštė, Vilnius.

KADA? Gegužės 22 d. 12 val.

UŽ KIEK? Nemokamai.

POEZIJOS MĖGĖJAMS

KAS? Tarptautinis poezijos festivalis „Poezijos pavasaris“.

Tarptautinis poezijos festivalis - iškiliausias kasmetinis literatūrinis renginys Lietuvoje. Jame savo kūrybą skaito Lietuvos ir užsienio poetai, dalyvauja aktoriai, dainininkai, muzikantai, dailininkai. Festivalis rengiamas kasmet nuo 1965 m., paskutinę gegužės savaitę. Per keletą dienų įvyksta daugiau nei 50 susitikimų, jie sutraukia klausytojų iš visos Lietuvos. Festivalio išvakarėse išleidžiamas naujų eilėraščių, poezijos vertimų ir esė apie literatūrą almanachas „Poezijos pavasaris“.

KUR? Įvairios vietos.

KADA? Gegužės 17-31 d.

UŽ KIEK? Nemokamai.



Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

MELOMANAMS

KAS? „Beissoul & Einius“.

Vis rečiau Lietuvoje matomas duetas, prieš mėnesį pristatęs mini albumą „Chamillion“, kupinas mintyse nardančių idėjų ir fantazijų, kurios idealiai susipina atlikėjų muzikoje ir pasirodymuose. Ryškūs ir nepamirštami „Beissoul & Einius“ melomanų gretose vadinami aukso viduriuku tarp „CocoRosie“, „Antony & The Johnsons“, „Burial“ ir moderniosios soulo muzikos.

KUR? Mokytojų namų kiemelis, Vilniaus g.39/6, Vilnius.

KADA? Gegužės 22 d. 20 val.

UŽ KIEK? 1 Eur - 3,45 Lt.



Stasio Zumbio nuotr.

GURMANAMS

KAS? Open Kitchen: Sezono atidarymas.

„Open Kitchen“ - tai platforma, atvira originaliems restoranams, barams, aludariams ir nepriklausomiems šefams, kurie turi progą pademonstruoti sugebėjimus bei paruošti skaniausius patiekalus po atviru dangumi. Praėjusią vasarą pasitreniravę, šiemet, užteję ir pasimokę, organizatoriai toliau stiprins gatvės maisto judėjimą. Kiekvieną penktadienį iki pat rudens.

KUR? Tymo Turgus, Aukštaičių g./Maironio g., Vilnius.

KADA? Gegužės 22 d. 11.30-22 val.

UŽ KIEK? Įėjimas nemokamas.



Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

AKTYVIEMS

KAS? Pabėk - Geležinio Vilko kodas.

Jei mėgsti Da Vinčio kodą, Indianą Džounsą ar lauki nesulauki, kol tapsi slaptuoju agentu, šis žaidimas tau. Tai įdomių užduočių, orientacinio ir pabėgimo žaidimų kokteilis, kuris žada didžiausią nuotykių mieste. Žaidžiama komandomis po du, pėsčiomis. Žaidimo metu dalyviai pateks į įspūdingas vietas savo mieste, sutiks šimtus agentų, kurie padės pasiekti tikslą - ištrukti iš miesto sprendžiant įdomius galvosūkius. Tų, kurie iš miesto ir blogiukų ištruks pirmi, oro uoste lauks lėktuvas.

KUR? Lukiškių aikštė, Vilnius.

KADA? Gegužės 22 d. 19 val.

UŽ KIEK? 30-40 Eur - 103,58-138,11 Lt.



Redakcijos archyvo nuotr.

Naomi Kembel: mados pasaulis - mano antri namai

Jos pristatinėti nereikia. Viena žinomiausių pasaulio modelių **NAOMI KEMBEL** (Naomi Campbell) gegužės 22 d. mini 45 metų sukaktį. Nuo penkiolikos metų ant podiumo žingsniuojanti moteris juokiasi, kad sunku rasti vietą pasaulyje, kur ji galėtų vaikščioti be paparacų dėmesio. Tačiau N.Kembel prie dėmesio jau priprato ir neleidžia, kad nepažįstamųjų dėmesys gadintų jai gyvenimą.



- Mados pasaulyje sukātės jau beveik 30 metų. Ar šis pasaulis jums tapo lyg antra šeima?

- Taip. Džiaugiuosi santykiais su Donatella Versace (Donatella Versace), Stefanu Gabana (Stefano Gabbana) ir Dominiku Dolče (Domenico Dolce), su Marku Džeikobsu (Marc Jacobs) ir kitais. Kai pradėjau modelio kelią, nebuvo atrankų režisierių, stilistų, tiesiogiai bendravome su dizaineriais. Tuomet buvome daug artimesni, o kai nedirbdavome, laisvą laiką leisdavome kartu. Akivaizdu, kad šiandien viskas pasikeitė.

- Manote, kad jauniems modeliams dabar to trūksta?

- Taip. Pastebėjau tai. Dabar jie daugiau bendrauja su atrankų režisieriais ir stilistais, o ne su dizaineriais.

- O kitus modelius laikote savo šeimos nariais?

- Žinoma. Pavyzdžiui, Keitė Mos (Kate Moss) man yra lyg sesuo. Nesvarbu, kokio ji amžiaus, man ji visuomet liks jaunesniąja seserimi. Su Keite mane supažindino makiažo specialistas, kuris gastroliavo su Madona (Madonna). Tai buvo 1992 m. Tuo pat metu susipažinau su Keite ir Marijumi Sorrenti (Mario Sorrenti). Paskui su Keite susitikau Madride. Ten ją „pagrobiau“ ir nuotru pasidėjo mūsų draugystė.

DOSJĖ

- Naomi Kembel (Naomi Campbell) gimė 1970 m. gegužės 22 d. Didžiojoje Britanijoje.
- Modelio darbą pradėjo būdama 15 metų.
- 2011 m. žurnale „Time“ užėmė 6 vietą žinomiausių supermodelių sąrašė.
- N.Kembel niekada nebuvo ištekejusi. Ji susitikinėjo su tokiais žinomais vyrais kaip boksininkas Maikas Taisonas (Mike Tyson), aktorius Robertas De Niras (Robert De Niro), grupės U2 bosistas Adamas Kleitonas (Adam Clayton) ir kitais.
- Paskutinis jos meilužių sąrašė - rusų verslininkas Vladislavas Doroninas, bet 2013 m. po penkerių metų draugystės jiedu išsiskyrė.

EPA-Eltos nuotr.

- Jūs visada atrodote pasitempusi, stilinga ir savimi pasitikinti. Ar tai jūsų vidinė savybė ar įgytas bruožas, kurio reikalauja jūsų profesija?

- Sakoma: apsimitinėk, kol pasieksi savo. Iš tiesų aš jaučiu aistrą, ir mane „veža“ viskas, ką darau. Pasitikėjimo man suteikia žinios. Jei ko nors nežinau, paklausu. Niekada nebijojau ir nebijau klausti. Manęs kartais teiraujasi, ar nerimauju lipdama ant podiumo, nes žvelgiant iš šalies taip neatrodo. O aš iš tiesų visada nerimauju.

- Atrodo, kad jūsų gyvenimo tempas yra beprotiškas. Ar būna dienų, kai pabundate ir neturite ką veikti?

- Kai atostogauju. Bet tam ir yra atostogos - kad atsipalaidučiau, plaukičiau, bėgiočiau. Kai atostogos baigiasi, dirbu. Kartais po ilgo skrydžio, jei žinau, kad po poros dienų man reikės dirbti, tas dienas stengiuosi praleisti ramiai, nieko neveikdama. Bet, prisipažinsiu, man tai nėra lengva. Nesu ramaus būdo žmogus ir niekada tokia nebuvo.

- Ar turite kokių nors hobijų?

- Neseniai išmokau nardyti. Net diplomą gavau. Bet šiaip viskas priklauso nuo to, kur esu ir ką darau. Jei esu dideliame mieste, noriu eiti į muziejus, domėtis menu. Jei esu kokioje nors šalyje, turinčioje seną istoriją, pavyzdžiui, Egipte ar Graikijoje, noriu pamatyti istorines vietas. Jaučiuosi palaiminta, kad galiu suderinti darbą ir keliones.

- Ar pasaulyje yra tokių vietų, kur galite laisvai eiti gatve ir negalvoti, kad jus kas nors atpažins, nufotografuos, užkalbina?

- Neseniai ir pati savęs klausiau. Man patiktų vaikščioti be aplinkinių dėmesio, viską daryti kaip normalūs žmonės. Nors esu kitokia, vis tiek esu tik paprastas žmogus. Šlovė ir visa kita... Ką padarysi? Tai darbo dalis. Todėl neleidžiu, kad tai mane nervintų. Jei kas ir nufotografuos, tegu fotografuoja.

Parengė Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

TELEVIZIJA

2015 m. gegužės 22-28 d.

D. Rinkevičienės
vienas didelis iššūkis

Interviu su Donata Rinkevičiene - 39 p.

Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

Laurą Remeikienę

Atlikėja, televizijos realybės šou „Dangus“ dalyvė ir muzikos mokytoja LAURA REMEIKIENĖ prisipažįsta, kad nėra kritiška televizijos žiūrovė. Kai ji nori, randa, ką žiūrėti. Tiesa, mieliau dainininkė laisvalaikiui renkasi knygą ir sako, kad televizoriaus apskritai galėtų atsakyti.

+ MUZIKOS LAIDOS

Kai turiu laiko, žiūriu. Džiaugiuosi, kad jos yra, kad yra dainuojančių žmonių. Tiesa, man labiau patinka dainos apie ką nors, o ne apie bet ką, nes tokių irgi pasitaiko, bet, nepaisant to, smagu, kad jauniems žmonėms yra kur save išbandyti.

+ FILMŲ PASIRINKIMAS

Geriau knyga negu filmas, bet kartais ir filmas gerai. Kai noriu žiūrėti, visada atrandu ką. Nesu iš tų, kurie piktinasi, kad ne tas ar ne toks filmas. Kai pozityviai ieškai, atrandi.

+ POKALBIŲ ŠOU

Man patinka paklausti, ką žmonės mąsto apie gyvenimą.

+ KULINARINĖS LAIDOS

Mano draugės labai mėgsta kulinariją, todėl jei tik pamatau ką nors įdomaus, būtinai papasakoju.

+ UŽSIENIO KANALAI

Žiūriu ir juos. Mėgstu laidas apie grožį, madą, gyvūnus.

+ LIETUVIŠKI SERIALAI

Kartais pasižiūriu, tuo labiau kad daug šiauliečių vaidina. Tai kaipgi Ingos Norkutės nepažiūrėsi?



- ISTORIŲ APIE ĮDOMIUS ŽMONES TRŪKUMAS

Gal domintų įdomios istorijos apie žmones, kurie nepelnitai yra užmiršti. Kita vertus, gal jie patys nelabai nori viešumos. Bet tokių pasakojimų, iš kurių galėtum pasimokyti ar atrasti ką nors naujo, kartais pasigendu.

- TIE PATYS PROJEKTŲ DALYVIAI

Lietuvoje yra nemažai dainininkų, tad galėtų šou dalyviai būti įvairesni. Yra kūrėjų, kurie mažiau matomi, jie galėtų išlįsti į dienos šviesą.

TRUMPAI



Praėjusią savaitę paaiškėjo, kad LNK projekto „Lietuvos balsas“ ketvirtą sezoną vairs su šūkiu „Meilė muzikai“ perduodamas „radistams“ ROLANDUI MACKEVIČIUI ir JONUI NAINIUI. Anot jų, šis šou - vienintelė galimybė Lietuvoje padaryti didįjį proveržį. Be to, vilioja ir prizas - 20 tūkst. eurų. Ketvirtame sezone keisis ir „Lietuvos balso“ mokytojai. Kas jais taps, kol kas neatskleidžiama, bet kūrėjai patvirtino, kad jau netrukus žiūrovai bus supažindinti su visomis projekto naujovėmis.



Visai netrukus TV3 ekrane pasirodys nauja laida - „Aplink pasaulį su žvaigžde“. Jos vedėjais tapo Alfas Ivanauskas, žiūrovams pažįstamas dėl savo puikių kulinarijų sugebėjimų, ir televizijoje debiutuojanti charizmos nestokojanti žinoma keliautoja INGRIDA NAVICKAITĖ. Laidos esmė yra patikrinti, kiek spontaniškos yra Lietuvos žvaigždės: ar išdrįs vos per 7 minutes priimti netikėtą pasiūlymą, kuris viską apvers aukštyn kojomis? Jiems tereikės palmti bilietą ir leistis į avantiūrą.

D. Rinkevičienė: artimųjų nuomone, esu verta „Oskaro“

Aktorė DONATA RINKEVIČIENĖ (39) vaidmenį LNK seriale „Gyvenimo receptai“ vadina vienu dideliu iššūkiu. Nors pasinėrus į filmavimo darbus laisvo laiko žinoma moteriai visai neliko, puoselėti šeimos židinio ji nenustojo. Su maestro Gintaru Rinkevičiumi šeimą sukūrusi ir keturis vaikus auginanti Donata šiandien džiaugiasi, kad gyvenimas jos nenustoja lepinti.

- Kaip vertinate savo darbą televizijos seriale?

- Pačiai sunku vertinti. Iki šiol nesu mačiusi paskutinių trijų serijų. Sau esu kritiška vertintoja.

- Kokie buvo didžiausi iššūkiai?

- Visas darbas seriale man buvo vienas didelis iššūkis. Juk tai buvo pirmoji tokia patirtis gyvenime. Baimė, abejonės, nepasitikėjimas savimi buvo nuolatiniai palydovai viso darbo metu.

- Kaip jūsų darbą seriale įvertino artimieji?

- Artimųjų nuomone, esu verta „Oskaro“.

- Daugelis kritikuoja lietuviškus serialus dėl jų kokybės, silpno scenarijaus. Kokia yra jūsų nuomonė?

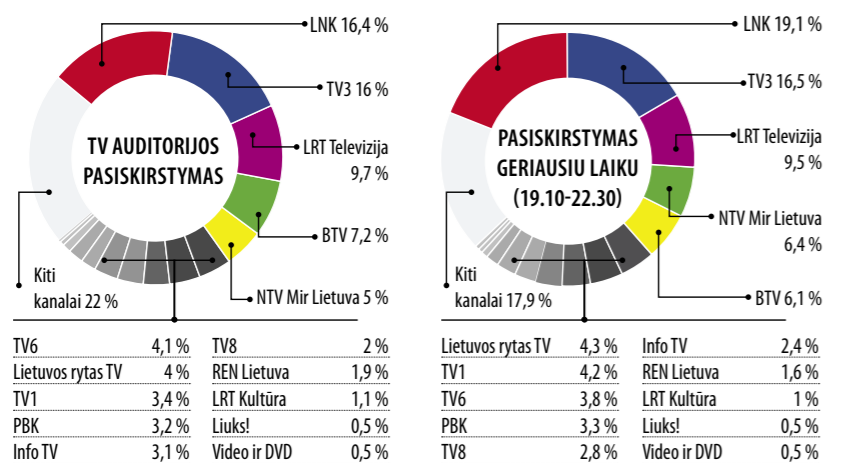
- Šiuo metu kuriamų serialų kokybė tikrai labai nebloga. Gražūs vaizdai, interjerų įvairovė, išradingai parinkti kostiumai. Dėl scenarijų gal ir galima pasiginčyti, bet tai kita tema. Man smagu žiūrėti kitų kolegų darbus.

Darbas seriale „Gyvenimo receptai“ Donatą Rinkevičienę išmokė būti mažiau savikritiška
Irmanto Sidarevičiaus nuotr.



REITINGAI

TV AUDITORIJA



TV TOP10

Nr. Laida	TV	Reitingas
1 VALANDA SU RŪTA	LNK	10,3
2 TAUPUS BŪSTAS	LNK	9,3
3 NUO...IKI	LNK	8,9
4 TV3 ŽINIOS	TV3	8,8
5 PAKARTOK	TV3	8,6
6 KK2 PENKTADIENIS	LNK	8,6
7 KK2	LNK	8,1
8 LNK ŽINIOS	LNK	7,7
9 GARFILDAS 2	TV3	7,5
10 SAVAITĖS KOMENTARAI	TV3	7,0

Duomenys: TNS LT, 2015 m. gegužės 11-17 d.

MEILĖ IR SANTUOKA YRA DARBAS. SUNKUS DARBAS SU SAVIMI

- Ar pavyko per šitiek laiko susigyventi su savo heroje? Kokių panašumų, o kokių skirtumų atradote?

- Nelabai suprantu, ką reiškia „susigyventi“. Bet jei kalbame apie tai, ar man patiko Jūrātė, - taip, herojė daug kuo primena mane pačią. Tik, dėkui Dievui, manęs netaršė tokios gyvenimo peripetijos, tačiau Jūrātės požiūris, elgesys vienoje ar kitoje situacijoje man priimtinas ir pateisinamas.

- Rudenį minėjote, kad žiemą planavote lankyti kulinarijos kursus. Ar pavyko įgyvendinti šią svajonę? O gal kulinarijos paslapčių išmokote iš savo herojės?

- Kulinarijos kursai taip ir liko svajonėmis. Labai trūksta laiko, o gal noro. Nors šio bei to tikrai išmokau iš savo herojės.

- Ko dar ji jus išmokė? Būti ne tokia savikritiška.

- Jūsų herojė - vieniša, vyro palikta moteris. O jūs - laimingai ištekėjusi ir šeimą sukūrusi moteris. Kas, jūsų manymu, svarbiausia dviejų žmonių santykiuose?

- Svarbiausia yra girdėti savo partnerį. Meilė ir santuoka yra darbas. Sunkus darbas su savimi. O savo vaikams linkiu tapti gerais, darbsčiais žmonėmis.

- Laisvo laiko, pradėjus filmuotis, matyt, liko visai nedaug. Vis dėlto ką veikiate tomis retomis poilsio akimirkomis? - Mano pomėgis - detektyvai, trileriai. Tiek knygos, tiek kino filmai. Be to, mėgstu gerus romanus ir autobiografines knygas.

- Kokių turite ateities planų, susijusių su aktoryste, televizija? - Neturiu jokių planų. Dirbu „Dviračio šou“ ir tuo mėgaujusi.

Puslapius parengė Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

„SEB Laisvalaikio“ klubo partneriai



Daugiau kaip 454 vietos visoje Lietuvoje, kur taikoma nuolaida su „SEB Laisvalaikio“ kortele!

- Jei partneris siūlo akciją ar spec. pasiūlymą paslaugai, prekėms, sąskaitai – nuolaida su „SEB Laisvalaikio“ kortele netaikoma!
• Būtime dėkingi, jei informuotumėte mus apie partnerius, nesuteikiusius Jums nuolaidos su „SEB Laisvalaikio“ kortele, tel. (8 5) 212 3344 arba el. p. club@respublika.net.
• Informacija „SEB Laisvalaikio“ kredito kortelės turėtojams: „SEB Laisvalaikio“ partneriai Jums suteiks nuolaidą, kai parodysite savo kortelės paskutinius 6 skaitčius. Jei dėl asmeninių priežasčių šių skaitčių rodyti nenorite, partneris turi teise nuolaidos netaikyti.

AVALYNĖ, GALANTERIJA

Advertisement for Galanterijos parduotuvės, Odera, Verus, and Just in Vogue City, listing various handbags and accessories.

AKSESUARAI

Advertisement for Juvelyrinių dirbinių parduotuvė, Auksinė dovanėlė, and Swatch, listing jewelry and watches.

GĖLIŲ SALONAI

Advertisement for Gėlių salonas „Indigo gėlės“ and Salonas „Tarp gėlių“, listing flower services.

APGYVENDINIMO PASLAUGOS

A collection of logos for various accommodation and service providers like Moon Garden Hotel, Babilonas, and Airlnn Vilnius.

JŪSŲ AUGINTINIŲ

Advertisement for Vaidos veterinarijos klinika and Šunų kirpykla „Pet Style“, listing veterinary and pet services.

VIEŠBŪTIS „EUROPA ROYALE KAUNAS“

Advertisement for Europa Royale Kaunas hotel, listing amenities, location, and contact information.

DRABUŽIŲ NUOMA

Advertisement for Karnavalių rūbų nuoma, Arlekinas, and Šventinių drabužių nuomos salonas, listing costume rental services.

BALDAI, INTERJERO DETALĖS

Advertisement for Tekstilės dizaino studija „LHI“ and Interjero salonas-galerija „Laurus namai“, listing interior design services.

BILIARDAS, BOULINGAS

Advertisement for biliardas and bowling clubs like Biliardo klubas „Entry“, Free Ball, and Smūgis, listing club details.

KALBŲ KURSAI

Advertisement for Valstybės institucijų kalbų centras, American English school, and ELC English Language Courses, listing language courses.

DRABUŽIAI

Advertisement for Allure Boutique, Ingrid, and United Colors of Benetton clothing stores, listing brands and services.



Advertisement for children's clothing stores like Vaikiškų drabužių parduotuvė „United Colors of Benetton“ and Wolford, listing brands and products.

KLUBAI

Advertisement for Naktinis klubas „Mojito Nights“, Terasa „SKY21 terrace by BarBara“, and Loftas, listing nightlife venues.

KITOS PASLAUGOS

Advertisement for Švarumo centras „Jogle“, Vairavimo mokykla „Auto ABC“, and various other services like Reklamos namai and Draudimo bendrovė „COMPENSA“.

KITOS PRAMOGOS

Advertisement for Vakariene ant Druskonio ežero laive, Salty Tour, and various recreational activities like Laipynių parkas and Sporto klubas „Apelsinas“.

GROŽIO PASLAUGOS

Advertisement for „L. Zylberstein“ beauty services, Estetinės medicinos klinika, and various cosmetic procedures like Rytų masažo namai „Azia SPA“.

SPORTO KLUBAI

Advertisement for Sporto klubas „Apelsinas“ and other sports clubs, listing membership and facilities.

A collection of logos for various spas, beauty salons, and wellness centers like Moters mokykla, Mirameda, and SPA centras „Exotic SPA“.

Advertisement for Sporto, paslaugų ir sveikatingumo kompleksas „SEB Arena“ and other sports facilities, listing activities and locations.

KAVINĖS, BARAI, RESTORANAI

Restoranas-bistro „Mykolo 4“ Vilnius. 12% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 688) 22 210, www.mykolo4.lt

Pizzeria „Pizza to go“ Kaunas. 15% nuolaida sąskaitai ir nemokamas pristatymas į namus. Tel. (8 604) 91 111, www.pizzatogot.lt

Restoranas „Narutis“ Vilnius. 15% nuolaida maistui ir gėrimams. Tel. (8 37) 750 091

Restoranas „City Cafe“ Kaunas. 20% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 37) 750 091

Restoranas „Legenda“ Kaunas. 15% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 37) 408 456

Restoranas „Starstyklės“ Pažaislio parkas. 15% nuolaida europietiškos virtuvės patiekalams (iki 10 žmonių). Tel. (8 37) 452 433

Restoranas „Areną Pizza“ Kaunas. 15% nuolaida patiekalams. Tel. (8 655) 92 929, www.pomodoro.lt

Restoranas „Pomodoro“ Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 655) 92 929, www.pomodoro.lt

Restoranas „Fokus pica“ Vilnius, Ukmergė, Panevėžys. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 5) 265 0101, www.fokuspica.lt

Restoranas „St. Valentino“ Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 5) 231 4198

KONCERTAI, RENGINIAI

Valstybinis choras „Vilnius“ 15% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 233 6069, www.chorasvilnius.lt

KELIONIŲ AGENTŪROS

Kelionių agentūra „Boutique Travel“ Vilnius. Papildoma pramoga kelionėje, tiksliai nurodyta kiekvienos kelionės aprašyme. Tel. (8 5) 210 1216, www.boutiquetravel.lt

KINAS

Kino teatras „Multikino“ Vilnius. 0,87 Eur - 3 Lt nuolaida vienam biuletiui, perkant ne daugiau kaip 2 biuletius. Tel. (8 5) 219 53 78, (8 5) 219 53 76, www.multikino.lt

SVEIKATINGUMO PASLAUGOS

Mitybos-sportas-rezultatas www.kilo.lt 15% nuolaida narystei. Tel. (8 631) 70 196

TRANSPORTO PASLAUGOS

Automobilių plovimas ir valymas „Svari auto“ Vilnius. 20% nuolaida automobilio plovimo ir valymo paslaugoms. Tel. (8 615) 13 999, www.svariauto.lt

MAISTO PREKĖS IR GĖRIMAI

Maisto produktų krautuvė „Naturalia“ Vilnius. 5% nuolaida šviežiai mėsi, 20% graikiškai produkcijai, 20% itališkiems makaronams. Tel. (8 682) 22 333, www.eriuks.lt

KITOS PREKĖS

www.smilefoto.lt 10% nuolaida foto knygų, fotokalendorių, fotodrobės gamybai. Tel. (8 673) 51 602, www.grantus.lt

UGDYMAS

Interjerinių lėlių gaminimo kursai „Senamiesčio lėlės“ Vilnius. 30% nuolaida interjerinių lėlių gaminimo kursams. Tel. (8 679) 61 422, www.puppetstheatre.lt

ŠOKIŲ STUDIJOS

Šokių ir laisvalaikio centras „Soul Lounge“ Vilnius. 20% nuolaida šokių pamokoms grupėse ir individualiai. Tel. (8 614) 28 581, www.soullounge.lt

Rašykite club@republika.net TURITE PASIŪLYMŲ, KUR GALETŲ BŪTI TAİKOMA „LAISVALAIKIO“ NUOLAIDA? Rašykite club@republika.net

EZOTERINIS KONSULTAVIMAS

- Astrologija
- Chirollogija
- Runos
- Taro

Astrologė VIDA
Tel. +37067569583
El.p. vegoskonsultacija@gmail.com
http://ezoteriniskonsultavimas.webs.com



PROGNOZĖ GEGUŽĖS 22-24 D.

Nuo antradienio Dvynių ženklų vidury stabtelėjęs Merkurijus sėkmingai judės atbuline eiga. Šiuo Merkurijaus retrogradinio judėjimo laikotarpiu, iki birželio 12 dienos, jis bus susijęs su namų, šeimos klausimais, giminių santykiais. Ketvirtadienį Saulei perėjus į Dvynius, formuosis dvi opozicijos: penktadienį - tarp Veneros ir Plutono, šeštadienį - tarp Saulės ir Saturno. Abi kombinacijos vienaip ar kitaip palies finansinius reikalus, kuriuos sprendžiant teks pasirinkti tarp asmeninių interesų ir partnerių reikalavimų, tarp lengvo pelno vilionių ir objektyvių galimybių, ir tas pasirinkimas anaiptol nebus lengvas. Užsipyrimas arba bandymai partnerius pastatyti prieš vienpusio veikimo faktus teigiamų rezultatų tikrai neduos, o štai konfliktinę situaciją subrandinti gali lengvai. Čia žvaigždės siūlo padaryti pauzę: ji bus naudingesnė nei betikslis prieššinimasis, o laikas pats pasuferuos optimalų sprendimą. Sekmadienį situacija šiek tiek praskaidrės, tad pasistenkite gerai pailsėti nuo įtampos.

PROGNOZĖ GEGUŽĖS 25-28 D.



AVINIUI

„Iš gero gero nieiškoma.“
Pats geriausias laikas bet kokioms naujovėms ir permainoms, naujų sumanymų pradžia. Uranas skatins pokyčių siekį. Be vargo pavyks sudominti vadovybę savo nestandartiniais pasiūlymais. Jei pasinaudosite šiomis galimybėmis, galite tikėtis finansinio pagerėjimo. Asmeniniame gyvenime galimos naujos pažintys.



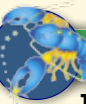
JAUČIUI

„Iš klaidų mokomasi.“
Tuo netrukus įsitikinsite. Teks pakoreguoti, o gal net pakeisti savo vertybių sistemą. Įtemptas Jupiteris gali atnešti į jūsų gyvenimą aplinkybių, kurios privers peržiūrėti savo požiūrį į gyvenimą, kad pavyktų nebekartoti tų pačių klaidų. Beje, jūsų laukia neblogos finansinės perspektyvos.



DVYNIAMS

„Močiutės klausys, bet savo darys.“
Jūs veiks Marsas, tad nesistebėkite, jei taptumėte dirglesni nei įprastai. Kaip niekad norėsis būti ir nepriklausomiems, ir savarankiškiems. Tačiau tai nereiškia, kad stengsitės viską daryti vien savo jėgomis: džiugiai priimsite aplinkinių paramą. Neužmirškite už ją padėkoti.



VĖŽIUI

„Tykiame užtėkty velniai veisiasi.“
Neptūnas harmoningas, tad numatomas ramus ir harmoningas jūsų gyvenimo periodas. Lengviau nei bet kada pašalinsite priežastis, sukeliančias stresines situacijas, sėkmingai išspręsite skaudulius sukeliančias problemas, nušifuosite aštirus santykių su aplinkiniais kampais.



LIŪTIUI

„Viena ranka baudžia, kita glaudžia.“
Vaisingas, produktyvus ir laimingas laikas, nulemtas geros Jupiterio padėties. Darbo ritmas bus įtemptas, tačiau nuogaštauti nevarta: jūsų gyvybinės energijos pakaks visiems įsipareigojimams atlikti. Žvaigždės rekomenduoja daugiau dėmesio skirti savo šeimai.



MERGELEI

„Ką gali daryti tuoj, niekad nesakyk rytoj.“
Harmoninga Venera duos teigiamos energijos užtaisą ir sustiprins jūsų asmenybės žavesį, kuriuo kai kurie imsime netgi piktnaudžiauti. Nieko stebėtino, jei sudaužysite kam nors širdį ir būsite meilės dramos priežastis. Fortūna dabar jums palanki.



SVARSTYKLĖMS

„Nauja - tai pamiršta sena.“
Užbaigsite visus pradėtus darbus ir imsitės naujų projektų įgyvendinimo. Marso teikiamos energijos pakaks viskam. Reikaluose, susijusiuose su verslu ir darbu, būsite linkę ardyti tai, kas sena, ir savo baimių ir rizikos pamato pagrindu statyti naują. Asmeniniame gyvenime ramu.



SKORPIONIUI

„Kantrybė - dorybė, darbas - nauda.“
Veikiami įtempto Jupiterio, galite susidurti su pinigine problemomis, tad pagrindinis tikslas bus pastangos, kreipiančios link to, kaip juos uždirbti. Norėsis madingų ir prabangių daiktų, ir apskritai daiktų per daug nebūna. Darbe sieksite naujovių ir pažangos.



ŠAULIUI

„Kas katinui uodegą pakels, jei ne jis pats?“
Stipriai veikiami įtempto Marso, įnirtingai kovosite už savo vietą po saule. Pasiruoškite tam, kad gali tekti ne kartą įrodinėti, kas jūs esate ir ką sugebate, tiek asmeniniuose santykiuose. Gresia nesutarimai su darbo ar verslo kolegomis, su viršininkais.



OŽIARAGAIUI

„Baimės akys plačios.“
Veikiami įtempto Plutono, galite pajauti aiteities baimę ir norą pabėgti ar pasislėpti nuo visų galimų problemų už nepramušamų gyvenimiškos pilnatvės ir šeimyninės santarvės sienų. Žinodami, kad jus supranta ir kad būsite palaikyti sunkią minutę, galėsite kalnus nuversti.



VANDENIUI

„Ne toks velnias bausis, kaip jį piešia.“
Padidėjusio aktyvumo, iniciatyvumo sprendžiant įvairius pribrendusius klausimus, taip pat ir meilės srityje, periodą lems harmoningas Marsas. Galite drąsiai, bet vis dėlto protingai rizikuoti siekdami karjeros pokyčių: žvaigždės jus apsaugos nuo galimų nesėkmių ir praradimų.



ŽUVIMS

„Nėra to blogo, kad neišeitų į gera.“
Nepatenkintas Saturnas kaišios pagalius į ratus ir ims statyti kliuvinius kelyje į tikslą. Bet jeigu susitaisysite su tuo, ko negalima pakeisti, likimas padovanos unikalią galimybę net pačią nepalankiausią situaciją panaudoti savo gerovei. Meilės reikaluose geriau sumažinti pagreitį.

LAISVALAIKIS SVEIKINA



Atlikėja Baiba Skurstenė-Serdiukė
1984 05 22



Aktorius Evaldas Jaras
1969 05 23



Laidų renginių vedėjas Rolandas Mackevičius
1984 05 24



Atlikėja Anžela Adamovič
1987 05 28

Spporto šaka, kopimas į kalnus	Romėnų dienų valdovas	G. Leibnico sukurtas pasaulio sandaros teorija	Vasarai įsilyta vėtrė	Skeptate nosiai nusilpuosytė	Izraelio kodus	A. Čechovo pjesė „Vydnyj...“	Motai, štai	Senovinis šokis, atsiradęs Ispanijoje	dykuma (sausas)
Lengvas, siūbrškai balsas metalas	Poluretalinis putplastas			Tiksliai smulkesni		Necidėle, Skubek, nespėsi			Sniego grūvis kalnuose
Lietuvos dainininkas Rytis	Estijos sostinė			Natis			...tu prasmeigum!		
Futbolininkas ... Zidanas	JAV kešulotojas, Antarkties tyrinėtojas			Aktore, režisierė ... Dauguvietė	Kurortas prie Juodosios jūros	Rusų kompozitorius Michailas ... ka	Unas skliautė-komis kubomis	Mūvi (batas)	
F. Šlerio drama „Klasta ir ...“		Motivos kungaičias Ivanas I ... (nuo 1325 m.)	Sklydė garminis žiebtis						
Prancūzų patriotinės dainos autorius Maršelis	Valsių, Srijos kaimynė	Ligoninės palatpa	Sportinė irklinė valtis						Lakštingai (giesmės)
Stibo simbolis	Upe Kiri-roje ir Kazachstane		Palydovas (astronomijoje)	Ant palinkusio karlio visos ožkos			Dingimo Rinkevičiaus inicabai		
Kristaus kentejimas ir mitas	Jmaute	Dingimo lazdele		Ambasadorė ... Morūlononyte			Trijų matmenų dydis	Muzikos garsas	
Filipinų sostinė	Japonų kino režisierius ... Kurosava	Teheranas ... sostinė	Ugnikainis Japonijoje	Ilginė laivo dugro sip	Tvartas		Iki to biko		
Laikas po karo				Estų epinė laudies daina	padėjai knyga?			Lietuvių dramaturgas	
				Škotų laudies ratelis					Nelaimės signalas
Kosmosas				Dž. Džoisio romanas					
		Pagamintas ramuose						Aktoris Onaitylės inicabai	
Atėjo ... vienas svečias	Ampero žymėjimas	Sen. graikų gandų deivė		Ežeras Ignalinos rajone					

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Parengė žurnalo „oho“ redakcija

SUDOKU

4		6	8		7			
		4	3					
	2			8				
9	5				6	8		
2	4		5		5	3		
	4			7				
		9			1	6		
8		5						

		6							
		2	7	1					
		9	4	5	8				
8	7				6				
2	5			9		3			
	6				1	8	6	4	
8	7	5	3				9		
	4			7			2	6	
				6				5	3
			1	8	7	4			
			4		9	2			
						3			

6	8	5	2	1	7	9	4	3	8
9	4	3	8	6	5	2	1	7	9
5	7	8	2	9	6	4	3	1	7
3	9	4	1	5	7	8	6	2	3
8	6	5	7	4	2	1	9	3	8
2	1	4	6	9	3	7	5	8	2
7	3	2	4	1	8	6	5	9	7
4	5	6	3	7	2	1	9	8	5
1	8	9	5	3	7	4	2	6	1
3	7	4	1	6	8	2	9	5	3

Galvosūkių, išspausdintų prieš savaitę, atsakymai.

Teisingai išsprendę kryžiažodį galite laimėti soliariumo salono „Equador“ abonementą.



Atsakymą į kryžiažodį iki gegužės 26 d. siųskite SMS žinute numeriu 1390. Rašykite: LV KR, atsakymą, vardą, pavardę ir miestą. Žinutės kaina 0,29 EUR - 1 Lt. Praeito kryžiažodžio laimėtoja **Giedrė JAKŠTAITĖ** iš Vilniaus.

Dėl prizų teiraukitės telefonu Vilniuje 212 36 26, Kaune 20 80 14. Prizai laikomi tik dvi savaites.

Kryžiažodžio, išspausdinto praėjusiame numeryje, atsakymai:

- Vertikalieji:** Stateras. Kykas. IS. Vadovas. Rink. Juta. Atomas. Landa. Meraja. Inis. Tankas. Rasos. Kvitais. Min. Vida. Aparatas. Sakalas. Relinas. Pr. Ak. Taranas. Ra. Pasakos. Tas. Vit. Lys. Pas. Sasi. Gazavatas. Kodas. Ir. Pasatas. Grafika. Sagan. Manila. Masės.
- Horizontalieji:** Stajeris. Žygis. Uranas. Sara. Etatas. Ajova. Anapa. Asilas. Van. Ava. Dakaras. Satinas. Tam. Don. Tokata. Komisaras. San. Yvas. Per. Si. Ūkas. Alatau. As. Krinas. Ga. Tvanas. Laitas. Kam. Garant. Sofa. Inkas. Vadis. Indas. Priskakė. Askas. Pratisas.
- Pažymėtuose langeliuose: SVIEDINYS.**



EPA-Eltos nuotr.

GĖLĖS. Garsioji Čelsio gėlių paroda Londone sutraukia tūkstančius lankytojų.



ŠUKUOSENA. Kolumbijos mieste Kalyje buvo surengtas afrikietišku šukuosenų konkursas.

ANEKDOTAI

Daktare, pasakykit tiesą - ar šios gydomosios žolės duoda nors kokios naudos?

- Žinoma, duoda. Štai, sūnui butą nupirkau, dukrai baigiu namą įrengti...

Buto šeimininkas klausia svečio:

- Nori išgirsti kalbantį laikrodį?
- Noriu.

Šeimininkas paima plytą ir daužo į sieną.

Balsas už sienos:

- Dieve mano! Trečia valanda nakties!

Daktare, patarkite, kaip galėčiau suliesėti?

- Kasdien valgykite tik juoduosius ikrus.
- Ar jūs įsivaizduojate, kiek reikia uždirbti?

- Būtent. Kol uždirbsite - suliesėsite...

Dvi kaimynės narsto trečiosios kaulėlius.

- Ji labai prasta šeimininkė.
- Iš ko sprendžiate?

- Kada tik užėinu pas ją ko nors pasi-skolinti, ji niekada nieko neturi.

Ei, kaimyne! Jūsų šuo vėl surijo mano vištą. Antai vien plunksnos beliko...

- Ačiū, kad pasakėte.

Galėsiu jo šiandien daugiau nebešerti.

Kalbasi dvi blondinės:

Kaip manai, kas yra toliau - Afrika ar mėnulis?

- Kvailas klausimas! Aišku... kad Afrika toliau, juk mėnulį mes visi kasdien ir aiškiai matome, o kas gali matyti Afriką!