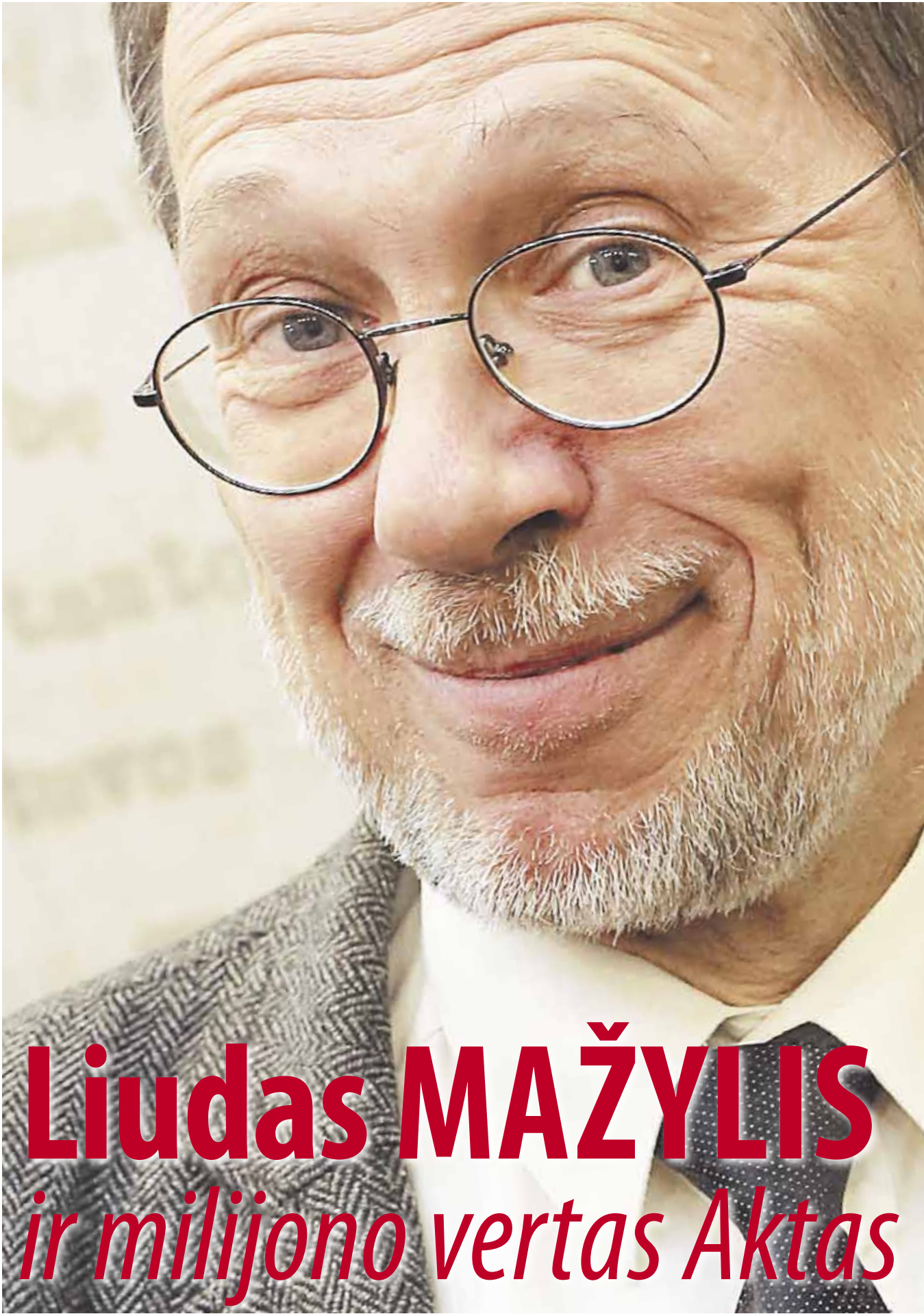




Liudas MAŽYLIS *ir milijono vertas Aktas*

Vytauto Didžiojo universiteto profesorius LIUDAS MAŽYLIS naiviai tikėjosi, kad, pradėjęs vesti savo laidą televizijoje, galės atsikvėpti nuo dėmesio. Dabar Vasario 16-osios Akto originalo atradėjas sako, kad įvyko priešingai - dėmesio ne tik kad nesumažėjo, bet ir padaugėjo. Ir ne tik dėl dokumentikos ciklo „Šiandien prieš 100 metų“ LRT eterijoje, bet ir dėl naujosios jo knygos „99 metai po įvykio“. Apie dėmesį, nepelnytai užmirštus Lietuvos istorijos etapus, žadėtą milijoną ir pilietiškumo ugdymą istorikas atvirai papasakojo „Laisvalaikio“ interviu.

2 p.



MIELI SKAITYTOJAI,

kaip pastebėjote, „Laisvalaikis“ vietoj žurnalo tapo laikraščiu. Priežastis: „Respublikos“ laikraščio tiražas taip išaugo, kad svetima spaustuvė jau nebesugeba laiku atspausdinti reikiamo žurnalo „Laisvalaikis“ kiekio. Dėl to nuo šiandien skaitytojams siūlome savaitgalį praleisti su „Respublikos“ priedu, kuriame rasite ne tik pramogų ir laisvalaikio naujienų, užsienio žvaigždžių gyvenimo istorijų, horoskopų, bet ir įdomių straipsnių apie tai, kas svarbiausia - kultūros bei istorijos aktualijas. Be to, jus pasieks dar vienas priedas „TV publika“, kurioje - išsami TV programa.

Nuo „Respublikos“ vyriausiojo redaktoriaus Vito Tomkaus: prenumeratoriams, kuriems leidinio forma yra svarbesnė už turinį, redakcija yra pasiruošusi grąžinti už prenumeratą sumokėtus pinigus. Kreipkitės į „Respublikos“ platinimo tarnybą telefonu Vilniuje 238-70-31 arba el.p. platinimas@respublika.net



8 tūkstančiai kilometrų per šimtą dienų - misija įmanoma

Plačiau 4 p.



Balerina Kristina Tarasevičiūtė: kodėl Lietuvoje gyventi yra gera?

Plačiau 6 p.



Milana Jašinskytė pataria: nuo ko pradėti jogą?

Plačiau 8 p.



Prancūzų legenda „Lo'Jo“ atvyksta į Lietuvą

Plačiau 11 p.



Imanto Sidarevičiaus nuotr.

Liudas Mažylis:

Pinigai ir aš - tarsi du geležinkelio bėgiai

Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

- Profesoriau, prieš metus, kai ieškojote Vasario 16-osios Akto originalo, koncertas „MG Baltic“ šį dokumentą radusiam asmeniui žadėjo sumokėti milijoną eurų. Dabar įkurtas visas Vasario 16-osios fondas...

- Tie pinigai ir aš yra tarsi du geležinkelio bėgiai - jie veda į tą pačią stotį, bet niekada nesusikerta. Vasario 16-osios fondo įkūrimas man atrodė logiškesnis sprendimas nei buvo pradinis variantas. Tai nebėra premija, o fondas, kuris tuos pinigų paskirstys ateities tyrimams. Kaip ir kam tie pinigai atiteks - aš nežinau. Kaip fondo savininkas nori, taip ir skirsto. Gal logiška, kad įvairios institucijos gaus kažkiek lėšų, kad galėtų vystyti tuos tyrimus.

- O pačiam neliko nuoskaudos dėl tų pinigų?

- Tikrai ne. Dar anų metų vasario 15-ąją suvokiau, kad toks pasiūlymas eina ta pačia kryptimi, bet su manimi nėra susijęs. Aš, kaip ir visi tyrinėtojai, tiesiog ieškau, darau savo darbą. Žinoma, puikiai visi suprantame, kad ta parama nėra begalinė, nuolat tų lėšų trūksta, pats ieškau paramos, sekasi visai neblogai, visada gelbsti Vytauto Didžiojo universitetas. Tad tyrimai vyksta.

- Nepriklausomai nuo pinigų kiekio...

- Pinigų visada trūksta, bet jų visada ir atsiranda.

- Bet tie milijonai padėtų?

- Tai dabar jau ir tą vieną milijoną išskaidė į smulkesnes su-

mas. Žinoma, pinigai padeda ir jie yra būtini. Kiekvienas istorinis tyrimas užsienyje yra susijęs su labai paprastais dalykais - kelionė, pragyvenimo išlaidos, mokesčiai archyvams. Tam pinigų reikia.

- Kaip manote, ar čia neblefuojama tais pinigais?

- Nežinau, to reikėtų paklausti fondo vadovybės.

- Grįžkime į šiandieną. Vilniaus knygų mugėje pristatė savo knygą „99 metai po įvykio“. Kaip įsivaizduojate jos skaitytoją?

- Jis galėtų būti paties įvairiausio amžiaus, bet pakankamai drąsus ir nepasiduodantis provokacijoms. Šioje knygoje dokumentika supriešinama su visiška fantazija. Gali atsitikti taip, kad vienoje pastraipoje - vien dokumentika, o kitoje - veikėjas pradeda bėgti į ateitį ir, kas žino, gal tos istorijos net nebuvo. Taigi skaitytojas turėtų turėti drąsos ir nebijoti būti pagautas. Jis pats turi pasirinkti - tikėti tuo, kas parašyta kaip istoriniu faktu, ar kaip fantazijos vaisiumi.

- Kaip manote, ar šiandien spausdintas žodis dar turi savo vertę?

- Turi ir labai didelę. Nemaža dalis šitos knygos pirmiausia pasirodė socialiniuose tinkluose, bet tik dalis. Pabaigta kūrinių būtų sudėtinga leisti dalimis, nebent tai būtų spausdintos versijos elektroninis variantas, bet tokiu atveju nebėra didelio skirtumo, ar skaitysite knygą spausdintą, ar elektroninę. Man pačiam vartyti lapus kur kas maloniau.

- Kiek ilgai gvildenote idėją knygai?

- Idėja man pati pasisūlė maždaug 2017 m. sausį. Dar buvo likę du mėnesiai iki dokumento suradimo, kuris galėjo ir neatsirasti. Tuomet dar nebuvo aišku, ar tai bus knyga, ar kas nors kito, bet jau buvo pateikti įrašai socialiniuose tinkluose Liudo Mažyliaus paskyroje.

- Kokie planai dabar? Ar jau turite idėjų naujai knygai?

- Dabar idėjos realizuojamos greičiau, nes vis tik tai buvo debiutas, reikalaujantis susivokimo. Antrosios knygos jau yra ir įžanginė frazė, ir paskutinė frazė, ir nemaža dalis knygos vidurio, reikia tik papildyti. Visada beldžiu į medį ir tikiuosi, kad antros knygos skaitytojai galės tikėtis jau po kelių mėnesių.

DŽIAUGIUOSI, KAD NEBEDAROME TAIP, JOG 364 DIENAS PER METUS VĖLIAVOS GULI KUR NORS SUVYNIOTOS STALČIUOSE, O GELTONAI ŽALIAI RAUDONOS SPALVOS LAUKIA YPATINGOS PROGOS

- Šie metai jums buvo išsūkių metai. Debiutavote ne tik kaip knygų autorius, bet ir kaip televizijos laidų vedėjas...

- Tai dar vienas žanras, kurį išbandžiau. Dabar trūksta tik artisto amplua, ko tikrai neišsivaizduoju. Jei atvirai, po dokumento suradimo aš naiviai pagalvoju, o jei turėčiau savo autorinę laidą televizijoje, gal šitaip pailsėčiau nuo visų kitų žurnalistų klausimų.

- Kaip televizija, jūsų manymu, gali prisidėti prie pilietiškos asmenybės ugdymo?

- Idėja man pati pasisūlė maždaug 2017 m. sausį. Dar buvo likę du mėnesiai iki dokumento suradimo, kuris galėjo ir neatsirasti. Tuomet dar nebuvo aišku, ar tai bus knyga, ar kas nors kito, bet jau buvo pateikti įrašai socialiniuose tinkluose Liudo Mažyliaus paskyroje.

- Dabar idėjos realizuojamos greičiau, nes vis tik tai buvo debiutas, reikalaujantis susivokimo. Antrosios knygos jau yra ir įžanginė frazė, ir paskutinė frazė, ir nemaža dalis knygos vidurio, reikia tik papildyti. Visada beldžiu į medį ir tikiuosi, kad antros knygos skaitytojai galės tikėtis jau po kelių mėnesių.

- O kaip televizijos virtuvė? Ar labai nustebo?

- Tai tiesiog kūrybiniai žmonės, kuriuos puikiai suprantu - jie su savo ambicijomis, aš - su savo. Darbas komandoje reikalauja susiklausymo.

- Atkurtos Lietuvos šimtmečio proga visi dabar suskato domėtis istorija, kelti vėliavas ir pan. Kaip manote, ar neturėtume to daryti kasdien be progos?

- Gal ir pradėsime. Labai džiaugiuosi, kad Lietuva jau artėja į būrį tų tautų, kurios moka džiaugtis savo simbolika nuolat ir kasdien. Nebedarome taip, kad 364 dienas per metus vėliavos guli kur nors suvyniotos stalčiuose, o geltonai žaliai raudonos spalvos laukia ypatingos progos. Ateina jaunoji karta, jiems to reikia. Jiems reikia suvokti, kokioje valstybėje jie gyvena, jie nori ją pasitikėti, nori ją gerbti, nori ją kurti, todėl ta simbolika jiems yra labai svarbi.

- Kaip televizija, jūsų manymu, gali prisidėti prie pilietiškos asmenybės ugdymo?

- Šiandienai žiniasklaidai sunkiai galime turėti kokių nors priekaištų. Jį yra labai įvairi. Žmogus turi visas galimybes pasirinkti tiek istorijos laidų, tiek patriotizmą skatinančių projektų. Net nežinau, ko dar galima būtų pageidauti. Laidų yra visokių, dėmesys istorijai tikrai yra padidėjęs. Nebent galėčiau palinkėti, kad tai netaptų šimtmečio progos įvykiu, o kad tuo domėtumės nuolat. Suprasti istoriją ir tinkamai ją pavaizduoti nėra taip paprasta, bet verta į tai investuoti.

- Štai kaip verslininko D. Mockaus milijono akcija atrodo iš šalies: kai L. Mažylis surado Nepriklausomybės Akto Vokietijos archyve, kažkas pyktelėjo, kad surado ne tas „tipas“, kažkas leptelėjo, kad čia bus suveiktą pažadėti pinigai, ir L. Mažylis, turbūt mokslininkas iš pašaukimo, kiek su-

- Kad nepamirštume, jog savo istorija turime domėtis nuolat. Mūsų valia ir pareiga iš istorijos atsisirinkti pozityvius dalykus. Kai dėl to sutariame, tada ir ateities trajektorija tampa daug aiškesnė. Tai nėra lengvas, kasdienis, net ir nelabai šventinis darbas. Bet tai kiekvieno iš mūsų pareiga - į savo šalies istoriją žiūrėti dėmesingai, stebėti, kad dėl jos nesusipriešintume ir kad semtumėme tik pozityvius dalykus.

- Dilema ir lieka dilema - informuoti ar formuoti? Čia neišsprendžiama dilema. Formuoti, be abejo, reikia. Laidos vedėjas negali padaryti net ir menkiausios klaidos. Jei paskleisi melagingą informaciją, netikslią žinią, skaidančią visuomenę, gali sukelti neigiamas reakcijas. Tai viską reikia daryti labai preciziškai.

- Matyt, į savo laidas negalėjote sudėti visko, ką norėjote, daug kas liko už kadro. Pagal ką skirstėte prioritetus - ką dėti į laidą, o ko atsisakyti?

- Buvo labai sunku. Iš tiesų medžiagos reikia nufilmuoti bent 10 kartų daugiau nei kad gali tilpti į laidą. Tada susiduri su atrankos problema. Tiesa, laidos vedėjas į tai beveik jau nesikiša. Gal po 100 metų kam nors parūps tie kiti devyni dešimtadaliai, kurie išguls archyvuose. Gal kam nors bus įdomi ir 10 kartų ilgesnė laida su visomis klaidomis, su visais negalėjimais ištrinti kokio nors žodio. Negali žinoti...

- Kaip manote, kuris Lietuvos istorinis etapas šiandien yra nepelnytai užmirštas?

- Mano nuomone, vis dar reikėtų daugiau dėmesio skirti tam pradiniam valstybės atkūrimo laikotarpiui - nuo 1917-1918 m. ir visam tarpukariui. Nes šis etapas tik didėja. Neseniai sovietmetis prisidėjo jau kaip istorija. Jaunimas to neprisimena. Man, kaip doram kauniečiui, atrodo, kad ne per daug dėmesio skiriama Lietuvos tarpukariui. Apie tai reikia vėl ir vėl kalbėti. Visai neseniai buvau aplankyti išeivijos Jungtinės Amerikos Valstijose. Susitikau dviejų signatarų dukras - vienai 96, kitai - 95. Nepaisant to, kad jos labai gilios kultūros asmenybės, tarp jų neišsakytų žodžių yra tam tikras priekaištas mūsų šiandienei visuomenei, kad dar ne viską padarėme, kad nuo kiekvieno iš signatarų biografijos pagaliau būtų atplautos tos sovietinės drumzlės ir nebūtų nuodėmės.

- O kuris etapas šiandien turėtų būti aktualiausias? Gal iš kažkurio galėtume ko nors pasimokyti?

- Visada mūsų dėmesyje bus tie kritiniai momentai - ir Vasario 16-oji, ir Kovo 11-oji. Laime, mūsų laikmečio iššūkiai yra kitokie. Nereikia tos laisvės jau bandyti atkovoti. Dabar taikios kūrybos metas. Tarpukario Lietuvoje buvo sudėtingesnės problemos, net teritorijos nebuvo aiškiai apibrėžtos - nebuvo tai Vilniaus, tai Klaipėdos. Bet buvo konstruktyvios kūrybos metas. Iš to laikotarpio visada yra ko pasimokyti.

- Ko palinkėtumėte Lietuvai atkurtos valstybės šimtmečio proga?

- Kad nepamirštume, jog savo istorija turime domėtis nuolat. Mūsų valia ir pareiga iš istorijos atsisirinkti pozityvius dalykus. Kai dėl to sutariame, tada ir ateities trajektorija tampa daug aiškesnė. Tai nėra lengvas, kasdienis, net ir nelabai šventinis darbas. Bet tai kiekvieno iš mūsų pareiga - į savo šalies istoriją žiūrėti dėmesingai, stebėti, kad dėl jos nesusipriešintume ir kad semtumėme tik pozityvius dalykus.



Profesorius Liudas Mažylis praėjusiais metais apdovanotas ordinu „Už nuopelnus Lietuvai“ Komandoro kryžiumi

Gal „MG Baltic“ premijos klausimas vis dar atviras prof. L. Mažyliui?



Kaip jau žinome, žadėtoji koncerto „MG Baltic“ prezidento Dariaus Mockaus milijono eurų premija už Lietuvai grąžintą Nepriklausomybės Akto originalą, išsekus nustatytam laikui, niekam nebuvo įteikta ir transformavosi į tokios pat vertės Vasario 16-osios fondą. Paskirta 9 asmenų fondo taryba, kuriai patikėtos ekspertų funkcijos, skirstant šią sumą istoriniams valstybingumo tyrimams bei mokslinei veiklai. Fondo įstatai numato galimybę kasmet skirti 20 tūkst. eurų premiją „už pasiekimus Lietuvos valstybingumo istorinių tyrimų srityje“. Ar Liudas Mažylis galėtų pretenduoti į šią premiją, kalbamės su vienu iš Vasario 16-osios fondo tarybos narių, Kovo 11-osios signataru verslininku JONU TAMULIU.

- Štai kaip verslininko D. Mockaus milijono akcija atrodo iš šalies: kai L. Mažylis surado Nepriklausomybės Akto Vokietijos archyve, kažkas pyktelėjo, kad surado ne tas „tipas“, kažkas leptelėjo, kad čia bus suveiktą pažadėti pinigai, ir L. Mažylis, turbūt mokslininkas iš pašaukimo, kiek su-

- Kad nepamirštume, jog savo istorija turime domėtis nuolat. Mūsų valia ir pareiga iš istorijos atsisirinkti pozityvius dalykus. Kai dėl to sutariame, tada ir ateities trajektorija tampa daug aiškesnė. Tai nėra lengvas, kasdienis, net ir nelabai šventinis darbas. Bet tai kiekvieno iš mūsų pareiga - į savo šalies istoriją žiūrėti dėmesingai, stebėti, kad dėl jos nesusipriešintume ir kad semtumėme tik pozityvius dalykus.

KOMENTARAS

„MG Baltic“ korporatyvinių reikalų ir komunikacijos vadovas TADAS MARČIUKAITIS apie Vasario 16-osios fondą:

„Fondo nuostatai visiems yra taikomi vienodi. Jie numato, kad

sierzines tarstelėjo nepagarbų žodelį apie akciją ir premiją, dėl ko užsidegė jos autoriaus ambicija, ir žadėtasis milijonas liko be šeimininko; na, kaip išeitis iš padėties radosi milijono vertės Vasario 16-osios fondas. Įvykių sąlygotumas jums irgi atrodo šitaip?

- Be abejo, mes visi turime savigarbos ir ambicijų, tačiau nesiimu spręsti jų vaidmens šioje istorijoje. Čia buvo svarbesnis objektų faktoriaus - išsiskyrė buvo nubrėžtos aiškios žaidimo taisyklės, pagal kurias Aktas turėjo būti sugrąžintas Lietuvai. Šiuo atveju šios sąlygos nebuvo lemta išpildyti. Tačiau L. Mažylis poelgis suvaidino nepaprastai didelį vaidmenį tiek švenčiant atkurtos valstybės šimtmetį, tiek ir paskatinant daugybę gerų ir labai gražių procesų, tarp jų ir domėjimąsi Lietuvos valstybingumu bei įvairiais jo raidos etapais.

- L. Mažylis kelionė autobusu į Berlyną ir atgal su netikėta žinia buvo pats gražiausias šimtųjų atkurto valstybingumo metų įvykis, tiesa?

- Tiesą sakant, aš, tikėjęsis daugiau iš šimtmečio šventimo, pritarčiau tam, ką sakote. Ko gero, tai buvo didžiausias ir pagrin dinis 2017-ųjų metų įvykis, bent jau emocijų prasme. Prisipažinsiu, aš labai abejoju, ar rasti Aktą apskritai įmanoma. Aš, fizikas iš savo „pirmojo gyvenimo“, ieškau ir matau pasaulį kaip logines grandines ir šiuo atveju logika man sakė, kad žmonės tikrai turėjo dėti daug pastangų bandydami surasti Nepriklausomybės Akto originalą. Bet toks jau tas

gyvenimas - daiktai, kurių mums taip nesiseka surasti, guli visiškai šalia ir visi didžiausi pasaulio atradimai yra netikėtumo vaisius: visi aplinkui žinojo, kad tai neįmanoma, bet visada rasdavosi koks naivuolis, kuris daužė galva sieną ir nustebindavo pasaulį atradimu. Užtat ir reikia bent mažą dalelytę skatinti tokius postūmus, kurie vienokį ar kitokį rezultatą duoda.

- Grįžkime prie Vasario 16-osios fondo. Akto ir L. Mažylis tema jau išsemta?

- Galiu sakyti tikrai savo nuomone: tikslas grąžinti Lietuvai Aktą niekur nedingo ir jeigu ims ir atsirast toks projektas, klausimas vėl bus ant stalo. Dėl L. Mažylis irgi manau, kad durs tebėra atviros. Fondo nuostatuose yra punktas, leidžiantis fondo pirmininko teikimu skirti premiją už tam tikrus pasiekimus ir su kai kuriais fondo nariais esu kalbėjęs šita tema.

- Turite galvoje 20 tūkst. eurų premiją?

- Taip, tokia galimybė fondo nuostatuose yra įtvirtinta. Lygiai taip pat turiu vilties, kad ir „MG Baltic“ milijonas yra pradinės fondo lėšos, kurioms išsekus, fondo egzistencija nesibaigs. Jis turėtų natūraliai plėtotis, nes tuo suinteresuoti esame visi. Domėjimasis savo valstybės, savo šalies istorija yra ne tik svarbus, kaip kultūringos asmenybės dėmuo, bet ir, mano įsitikinimu, šiuolaikiniame pasaulyje aktualus ir dėl kitos priežasties. Žmogus, kuris domisi savo valstybe, jos kultūriniai bei istoriniai paveldai,

prapirstai tampa sąmoningu ir kritiškai piliečiu, gebančiu mylėti savo kraštą ir šalį su visu tuo, kas joje yra ir gero nuostabaus, ir ne labai gero nuostabaus. Toks patriotiškai bei kritiškai nusiteikęs žmogus esti sunkiai pažeidus įvairiems propagandiniais mėginimams apdumti jam akis.

P.S. Pagal Vasario 16-osios fondo nuostatus premija teikiama tarybos pirmininko teikimu. Šios pareigos patikėtos Lietuvos istorijos instituto direktoriui Rimantui Mikniui. Jis sakė negalįs atsiidauti pačiu faktu - Lietuvos mokslinė, akademinė, kuriančioji ir tiriančioji, bendruomenė turi fondą, apie kurį sapnuotas nesapnavusi. Jis taip pat norėtų, kad šis fondas turėtų tęsini ir tikisi, kad verslas pasinaudos proga įauginti, nes ir verslas yra visuomenės dalis. Jo nuomone, premijas reikėtų skirti už išskirtinius darbus. L. Mažylis, jo žiniomis, buvo susitikęs su „MG Baltic“ koncerto atstovais, tačiau koks buvo pokalbio turinys, jis nežino. Žinoma, anot jo, profesorius surastas dokumentas sujungia žmones, uždegė jų smalsumą istorijai, paskatino jaunimą rinktis šias studijas, tačiau, istoriko akimis, jo įnašas politinės minties, istorinės teisės požiūriu ir pan. nebuvo išskirtinis. Profesorius L. Mažylis nuopelnus valstybė ir visuomenė tinkamai įvertinusi premijomis ir apdovanojimais, jis tapo šimtmečio herojumi, na, o jo projektus naujiems tyrimams, anot R. Miknio, taryba svarstytų kaip ir kitas paraiškas, nes čia svarbiausias - sąžiningumo principas.

Donutė ŠEPETYTĖ

RESPUBLIKOS PREMIJA

25 000 €

Profesoriui
Liudui Mažyliui

(Galbūt ši „Respublikos“ premija bent iš bėdos pagelbės ieškant Nepriklausomybės Akto originalą, įskaitant tą, kuris išsiųstas į Rusiją. „Respublika“ linki sėkmės!)

Vasario 16-osios Akto originalo atradėją, prof. L. Mažylį atsiimti premijos kviečiame į „Respublikos“ redakciją, pas UAB „Respublikos“ leidinį“ direktorę Dianą Velekienę. Kreipkitės tel. 212-32-34 arba el.p. diana@republika.net

ŠIMTAS: nuo kilometrų - iki tortų

Kokie originalūs ir kūrybingi yra Lietuvos žmonės, įrodo jų netradiciniai sveikinimai ir iššūkiai sau patiems atkurtos Lietuvos šimtmečio proga. Vieni plaukia 100 kilometrų, kiti kelia 100 vėliavų, tretieji kepa 100 tortų, daro 100 atsispaudimų, o ištvermingiausi ryžtasi 100 dienų bėgimui nuo Dakaro iki Lietuvos. „Laisvalaikis“ pakalbino gaisrininką **AIDĄ ARDZIJAUSKĄ**, kulinariinių knygų autorę **RENATĄ NIČAJIENĘ** ir muzikantą **GABRIELIŲ LIAUDANSKĄ-SVARĄ** apie jų dovanas savo šaliai.

Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ



8 tūkstančiai kilometrų per 100 dienų

Ultramaratonus bėgantis gaisrininkas AIDAS ARDZIJAUSKAS Lietuvą šimtmečio proga nutarė pasveikinti savaitę - 100-o dienų bėgimu nuo Senegalo sostinės Dakaro iki Vilniaus, o tai yra beveik 8 tūkstančiai kilometrų. Praėjusių metų spalio 25 d. startavęs ugniagesys Lietuvą pasiekė vasario 3 d. Per kiek daugiau nei tris mėnesius jis pėbėgo Senegalą, Mauritaniją, Vakarų Sacharą, Maroką, Ispaniją, Prancūziją, Italiją, Austriją, Čekiją ir Lenkiją.

Pats A. Ardzijauskas pasakoja, kad sunkiausias buvo pirmas ir trečias nuo galo dienos. „Trečią dieną nuo galo mane pradėjo spausti, kad pasakyčiau, kada tiksliai finišuosiu. Ėmiau jaudintis, kad nespėsiu, trūko pasitikėjimo savimi, pradėjo skaudėti koją. Nesinorėjo, kad žmonės lauktų. Būtent tą dieną planavau pasiekti Lietuvą, bet pritrūko 5 kilometrų“, - pasakojo gaisrininkas. Jis sutiko, kad tokioje kelionėje viską daryti griežtai pagal planą yra beveik neįmanoma. „Visko nenumatysi. Net starto diena neatitiko mūsų pirminio plano. Paskui koregavome maršrutą, rinkomės nors ir sunkesnę kelią, bet tą, kuriame būtų kuo mažiau automobilių. Dėl to, pavyzdžiui, Austrijoje užuot bėgę per Gracą į Vieną, bėgome per kalnus. Ten buvo sniegas, pūgos, bet nebuvo automobilių“, - pasakojo A. Ardzijauskas.

Nors bėgdamas per tiek šalių, jis susidūrė su daugybe praeivių, į šnekas ir pažintis per daug nesi-

leisdavo. „Afrikoje praeiviai kreipė į mane dėmesį, nes esu baltas, o dar ir bėgu, jiems buvo nesuprantama. Kažko klausinėjo, bet nesuprantu nei prancūziškai, nei arabiškai. Europoje, tik Austrijoje po to, kai spaudoje pasirodė žinutė, kad bėgu per Austriją, žmonės pypsėjo, sustodavo nusifotografuoti, pakalbino“, - sakė ugniagesys.

ŽINOJAU, KAD BUS SUNKU, NIEKO LENGVO NĖRA. NET IR PAPLŪDIMYJE GULĖTI 8 VALANDAS NĖRA LENGVA

Paklaustas, kuris etapas buvo sunkiausias, bėgikas negalėjo konkrečiai įvardinti. „Gal Ispanijoje buvo truputį lengviau, bet visur vienas kilometras sunkesnis, kitas - lengvesnis“, - šypsojosi A. Ardzijauskas. Nepaisant visų sunkumų, jis nė akimirkos nedvejodamas dėl pasirinkto tikslo, o ryžtas pabaigti pradėtą kelią jo neapleido. „Jei jau nusprendžiau, tikrai nepersigalvosiu. Žinojau, kad bus sunku, nieko lengvo nėra. Net ir paplūdimyje gulėti 8 valandas nėra lengva“, - teigė gaisrininkas ir pridūrė, kad sunkiausia buvo ne tiek fiziškai, kiek psichologiškai. „Tai buvo pratęsimas to, ką dariau prieš tai ir įžanga į tai, ką darysiu toliau. Dabar noriu kuo greičiau atgauti jėgas, išbandyti tam tikras metodikas, naujus prietaisus ir pasiruošti kitam iššūkiui. Tai užtruks apie porą metų“, - sakė A. Ardzijauskas.



Limanto Sidarevičiaus nuotr.

Saldžioji Lietuvos pusė

Karlonas sakė: geriau aštuoni tortai ir viena žvakutė. Panašu, kad kulinariinio tinklaraščio „Sezoninė virtuvė“ ir kulinariinių knygų autorė RENATA NIČAJIENĖ šį posakį nutarė paversti realybe ir atkurtos Lietuvos 100-ojo gimtadienio proga padovanoti Lietuvai ne vieną tortą su 100 žvakučių, o šimtą tortų.

„Su kolege Renata šią idėją brandinome beveik metus. Ją inspiravo latviai, nes jie taip pat ruošiasi savo valstybės atkūrimo šimtmečio šventei. Pas juos bus išleista knyga „100 tortų Latvijai“. Pas mus akcija - „100 tortų Lietuvai. Druskininkai sveikina Lietuvą“, - pasakojo idėjos sumanytoja R. Ničajienė. Anot jos, nuo vasario 16-osios iki Druskininkų miesto šventės, kuri tradiciškai vyksta paskutinį gegužės savaitgalį, o šiemet - gegužės 26 d., yra lygiai 100 dienų. Toks skaičius kulinariinių knygų autorę paskatino suskubti ir nieko neatidėlioti po tortą kiekvienai dienai iki pat gegužės 26 d. „Iššūkis nemažas,

bet tortus kepu ne pati. Kviečiamė visus Lietuvos žmones, kurie kepa, turi kepyklėles, restoranus, yra virtuvės šefai. Per Druskininkų miesto šventę šiais tortais vaišinsime žmones“, - sakė R. Ničajienė.

Paklausta, koks tortas jai asocijuojasi su Lietuva, moteris sakė, kad tai tradicinis „Napoleonas“. „Šis tortas buvo kepamas

pastaruosius šimtą metų per visą iškilmingas šventes. Receptas, pagal kurį aš jį darau, yra mano gimtinės. Pakeičiau tik viena dalyką - naudojau ne paprastus miltus, o speltas, kad būtų sveikesnis variantas. Jokių būdų nemažinau sviesto kiekio. Juk „Napoleonas“ yra sviestas sviestuotas“, - šypsojosi kulinariinių knygų autorė.



„Kino pavasaris“ įsibėgėja

Jau kovo 15-ąją Lietuvoje prasidės 23-iasis kino festivalis, „Kino pavasaris“. Šiemet jis pirmą kartą vyks net 11-oje miestų.

Kaip ir kasmet, čia laukiama daug svečių tiek iš Lietuvos, tiek iš užsienio. Tarp jų bus ir lietuviškų šaknų turinti aktyvistė atlikėja Silvana Imam ir kitos tarptautinės kino bei šou pasaulio žvaigždės, o žiūrovai pirmą kartą pamatys keturiems „Oskarams“ nominuotą dramą „Vadink mane savo vardu“ bei apie 165 filmus, kuriuos pažūrėti prireiktų 208 valandų.

Šiemet „Kino pavasaris“ plečiasi. Pirmą kartą jis vyks 11-oje Lietuvos miestų. Be didžiųjų Vilniaus, Kauno, Klaipėdos, Šiaulių ir Panevėžio, filmus bus galima

pamatyti Alytuje, Marijampolėje, Utenoje, Gargžduose, Anykščiuose ir Varėnoje. Visų jų repertuarus, mažinant atskirtį tarp didžiųjų miestų ir regionų, sujungs tas pats dienos filmas.

Dar viena naujovė - „Kino pavasaris“ pakeitė programos strategiją: festivalis rodytų mažiau filmų, kurie bus suskirstyti į penkias pagrindines programas (praėjusiais metais buvo 17 programų). Taip pasiegtas siekiant patalinti žiūrovams pasirinkti patiksiančius filmus. Ką žiūrėti, bus galima rinktis iš „Metų atradimų“, „Festivalių favoritų“, „Meistrų“, „Kritikų pasirinkimo“ ir Europos debiutų konkurso.

Festivalį visuose 11-oje miestų uždarys Mindaugo Survilio dokumentinė miško pasaka „Sengirė“.

Jurgos Ivanauskaitės premija įteikta Gabijai Grušaitėi

Sekmadienį „Litexpo“ parodų ir kongresų centre besibaigiančioje Vilniaus knygų mugėje paskelbta Jurgos Ivanauskaitės premijos laureatė. Ja tapo rašytoja **GABIA GRUŠAITĖ**, įvertinta už romaną „Stasys Šaltoka: vieneri metai“.



Elitos nuotr.

Komisija pastebėjo, kad šis romanas sugrąžino trisdešimtmečių kartą prie literatūros, atspindi J. Ivanauskaitės būdingą pasaulėjautą ir padeda suprasti, kad ir kaip bekeistum pasaulio vietas, egzistencinis nerimas keliauja kartu ir nėra vietos, kur galėtum pasislėpti pats nuo savęs.

„Labai dėkoju už suteiktą premiją, kuri man labai daug reiškia todėl, kad J. Ivanauskaitė, tiek jos kūryba, tiek jos asmenybė man augant asocijavosi su laisve ir drąsa. Prieš ruošdamasi šiai kalbai perskaičiau prieš tai buvusių premijos laureatų suvestines ir, manau, kad kiekvienam iš mūsų J. Ivanauskaitė reiškia labai daug todėl, kad nėra turbūt daugiau rašytojų, kurie atspindėtų tiek dievišką, tiek maistingą laikyseną, kas man Jurgoje labai patinka“, - atsiimdama premiją sakė G. Grušaitė.

Ji taip pat pridūrė, kad didelę įtaką jos kūrybai padarė J. Ivanauskaitės knyga „Pakalnučių metai“.

„Visai neseniai perskaičiau „Pakalnučių metus“ dar vieną kartą ir, manau, kad ši knyga yra geriausia, parašyta apie mano tė-

vų kartą. Rašydama „Stasį Šaltoką: vieneri metai“ aš taip pat norėjau atspindėti savo kartos lūkesčius“, - atsiimdama premiją sakė G. Grušaitė.

Šiemet premijai taip pat pasiūlyta Lina Buividačiūtė (eilėraščių knyga „Helsinkio sindromas“), Povilas Šklėrius (romanas „Mano tėvas, mano sūnus“), Rebeka Una (romanas „Šeštadienį, aštuntą valandą“) ir Tomas Vaiseta (romanas „Orfėjas, kelionė pirmyn ir atgal“).

Komisiją sudarė Jūratė Baranova, Antanas Šimkus, Jūratė Čerškutė ir Elžbieta Banytė.

J. Ivanauskaitės vardo premiją 2008 metais įsteigė J. Ivanauskaitės kūrybos paveldo centras ir leidykla „Tyto alba“. Tarp premijos laureatų yra Kristina Sabaliauskaitė, Rimvydas Stankevičius, Laura Sintija Černiauskaitė, Aušra Kaziliūnaitė, Rimantas Kmita ir kt. Premija kasmet skiriama ne vyresniam kaip 45 metų autoriui, kurio per pastaruosius devesius metus išleistas lietuvių literatūros kūrinys atitinka formulę „Už laisvą, atvirą ir drąsą kūrybinę raišką“.

„Laisvalaikio“ inf.

Nuotaka valstybės atkūrimo dieną ir šiandien

Atkurtos valstybės šimtmečio proga dizainerė ir „Ingrid Inži“ mados namų įkūrėja Ingrida Račkauskaitė-Naujokė sukūrė du nuotakos įvaizdžius - 1918-ųjų ir šių dienų. Pasak dizainerės, moterys visais laikais stengdavosi atrodyti gražiai ir ypatingai, skyrėsi požiūris į madą.



„Pirmasis nuotakos įvaizdis perkelia 100 metų atgal. 1918 m. nuotakos stilius - nekalts, konservatyvus ir sukaustytas. Kukliame kambarėlyje vestuvių ceremonijos laukianti nuotaka vilki stambaus rašto nėriniais dekoruotą suknelę, didžioji jos kūno dalis pridengta, o galvą puošia ilgas, karoliukais dabintas nuometas. Sukuosena paprasta, o makiažas ryškus - sodrios spalvos lūpos, ryškios akys ir antakiai“, - taip I. Račkauskaitė-Naujokė apibūdina nuotakos įvaizdį prieš 100 metų.



Pasak dizainerės, šių dienų nuotaka kaip ir nepriklausoma Lietuva yra laisva, nesuvaržyta. Vestuvinę suknelę vilkinti moteris yra drąsi ir atrodo taip kaip nori, o jos stilius yra atviras, maištaujantis, bet tuo pačiu elegantiškas. Daugiau dėmesio skiriama plaukams, o veido bruožus pabrėžia natūraliai atrodantis makiažas.

Stilius „Ingrid Inži“ mados namai „Makiažas ir šukuosena: Indrė Paulina, „Makeup Your Life“. Fotografijos: Deimantė Rudzinskaitė

Parengė Eimantė JURŠĖNAITĖ

Tereikia būti doru žmogumi

Nors 100 atsispaudimų toli gražu neprilygsta 100 dienų bėgimui, būrys žinomų žmonių nuo sausio 1-osios iki vasario 16-osios prisijungė prie akcijos „100 atsispaudimų už Lietuvą!“. Kiekvienas jų kasdien iki vasario 16-osios pasirūžo padaryti po 100 atsispaudimų. Tarp jų ir dainininkas **GABRIELIUS LIAUDANSKAS-SVARAS**.



„Tai tebuvo linksmas, smagus būdas švęsti. Nemanau, kad čia buvo idėja skatinti sportuoti ar panašiai. Kiekvienas pats sprendžia, kaip jam gyventi - sportuoti ar nesportuoti. Kiekvienas iš mūsų gyvename savo gyvenimą, kažką veikiamo, dirbame, o kiti nusprendžia sekti vienu ar kitu pavyzdžiu ar ne“, - pasakojo G. Liaudanskas-Svaras.

Paklaustas, ar buvo sunku įveikti iššūkį, G. Liaudanskas-Svaras sakė, kad ne: „Juk niekas nesako, kad juos reikia daryti per vieną kartą. Turi visą dieną 100 atsispaudimų. Manau, bet kuris žmogus galėtų tai padaryti“.

Kristina Tarasevičiūtė: Šokėja - ne profesija, o gyvenimo būdas

Balerina ir ansamblio „Lietuva“ šokėja **KRISTINA TARASEVIČIŪTĖ** (30) puikiai atrodo ir su puantais bei tiulio sijonėliu, ir su tautiniu kostiumu, kurį dėvi ne tik per vals-tybines šventes. Kristina papasa-kojo apie savo profesijos užkulisius ir pasidalino mintimis apie tai, ko- dėl Lietuvoje gyventi gera.

Eimantė JURŠĖNAITĖ

- Lietuva mini 100-ąjį savo valstybės atkūrimo jubiliejų. Jums tai didelė šventė?

- Taip, būti laisvos šalies pilie- te man yra šventė. Šventė, už ku- rią galima dėkoti kasdien. Gimiau Sovietų Sąjungoje, tad, kad ir vai- ko akimis, stebėjau kovas dėl fizi- nės, žodžio laisvės, dėl galimybės gyventi ne stereotipinį gyvenimą. Kol išsivalysime ir susikursime lietuvišką gyvenimą, manau, dar užtruksime ne vieną penkmetį.

- Neretai galima išgirsti skundų, neva Lietuvoje gyven- ti sudėtinga. Kodėl, gyventi Lietuvoje - gera?

- Lietuvoje gyventi gera, nes mes turime savo jūros gabaliuką, turime tikrai nemažai ežerų, miš- kų, nemokamų parkų, mūsų mies- tai ir miesteliai labai gražiai tvarko- si, mūsų degalinėse galima nusi- pirkti visko, ko gali prireikti kelyje, mes turime daug nemokamų mo- kymo įstaigų, mūsų meno žmonės yra vieni stipriausių pasaulyje...

- Daugelis žodį „Tėvynė“ interpretuoja savaip. Kas jums telpa šiame žodyje?

- Tėvynė, vienaip ar kitaip, asocijuojasi su šeima, bendrais pa- pročiais ir, žinoma, kalba.

- Veikiausiai gastrolių me- tu pamatote daugybę skirtingų Lietuvos kampelių...

- Kadangi užaugau tarp Vil- niaus ir Palangos, anksčiau nieka- da nesu buvusi kaime ar kitame mieste. Grįžusi iš darbo užsieny- je tikrai norėjau pamatyti, kaip gi atrodo mūsų šalis. Pradėjusi dirb- ti Valstybiniame dainų ir šokių an- sambyje „Lietuva“, pažintinių ke- lionių gavau su kaupu. (*Šypsosi.*) Tikrai noriu pasidžiaugti mažes- niais miestais, kurie dabar yra to- kie tvarkingi, kad Vilniui ir Kau- nui jau reikėtų pasitempti. Aišku, gaila, kad įspūdingi vaizdai išsi- mėtę gan dideliu atstumu, bet, manau, kiekvienas lietuvis turėtų su draugų kompanija apkeliauti savo gimtąjį kraštą, nepamirštant tokių miestelių ir jų apylinkių, kaip Šilutė, Pagėgiai, Telsiai, Za- rasai, Naujoji Akmenė ir t.t.

- Esate iš Palangos, Žemai- tijos. Jūsų krašto žmonės gar- sėja kietu būdu ir užsispyrimu, padedančiu kone kalnus nu- verst.

- Esu užsispyrusi, tačiau to gintam kraštui nepriskirčiau. Ka-

dangi tėtis vilnietis, nemažai laiko praleisdavau Vilniuje, o nuo de- šimties metų, gyvendama sosti- nėje, jaučiausi visiška vilniete. Mano nuomone, užsispyrimas gimsta iš norų ir galimybių konf- likto, kuris mane, deja, lydėjo la- bai ilgai. Nuolatinė kova norint gyventi geriau užgūdino.

- Ar teisinga nuomonė, kad baletas - sunki specialybė, reikalaujanti nežmoniškų pa- stangų?

- Baletas yra nuostabus šokio stilius. Taip, jis sunkus, jis turi la- bai aiškias taisykles, reikalauja są- moningumo ir atsidavimo, bet ti- kriai sunkumai slypi baletto teatro užkulisuose. Būtent šioje vietoje baigiasi šokis ir prasideda visas stresas, kurį tenka patirti. Spek- taklis yra pastovus adrenalinas. Tai dvi - trys valandos tiesiog ne- buvimo realybėje. O kur dar viso- kios situacijos... Pavyzdžiui, ateini į teatrą ir sužinai, jog susirgo tavo kolegė, o tu tapai „laimingąja“, ku- ri per kelias valandas turi išmokyti jos partiją. Arba tiesiog paskelbus naują spektaklio sudėtį, pamatai, kad gavai naują vaidmenį.

- Ar tai, kad esate žinoma, jums teikia kokią nors pro- sinę naudą? Galbūt kūrėjai, choreografs ar režisieriai jus atpažįsta ir be didelių atrankų skiria vaidmenis?

- Kiekvienas naujas spekta- klis, kiekvienas naujas vaidmuo yra kelionė, kartais lengva (nes jau turi žinių paketą), kartais labai sudėtinga (personažas yra visai kitoks nei tu, todėl turi kovoti su savo morale, bandyti prisijaukin- ti labai svetimą žmogaus būdą) arba vos kelionei prasidėjus, ją

turi nutraukti, nes ir tu, ir chore- ografas mato, kad tai tiesiog ne tau. Jei pasiseka leistis į tokią ke- lionę, per kiekvieną repeticiją stengiesi įrodyti, kad tu tikrai ga- li, tikrai esi tinkamas šiam vai- dmeniui. O kalbant apie žinomu- mą, jo naudą labiausiai jaučiu pri- vačiuose renginiuose, televizijo- je. Teatro pasaulyje dažnai esu kviečiama asmeniškai, tačiau ti- kra nepasididžiuoju pasirodyti ir atrankose, jei spektaklis ar pro- jektas mane domina.

**UŽSISPYRIMAS
GIMSTA IŠ NORŲ
IR GALIMYBIŲ
KONFLIKTO, KURIS
MANE, DEJA, LYDĖJO
LABAI ILGAI**

- Kokių turite profesinių ligų?

- Šokio spektaklius narstau po aspektą kas taktą. Visada mėgau analizuoti, tad tai ir darau kaskart stebėdama savo ar kitų darbą. Bur- bu. (*Juokiasi.*) Vienintelis teatras, kuriame aš nebūnu tokia priekabi, tai dramos teatras. Iš tiesų dievinu šį žanrą ir kiek galiu, stengiuosi aplankyti kuo daugiau spektaklių. Ten aš atsipalaiduoju ir pasineriu į kitų žmonių išgyvenimus.

- Šokate ansamblyje „Lie- tuva“ puoselėjančiame mūsų folklorą. Ar manote, kad šian- dien tam skiriame pakanka- mai dėmesio?

- Atgavus nepriklausomybę užuot gilinėsi į tai, ką iš mūsų atėmė Sovietų Sąjungos okupa- cija, mes neadekvačiai pradėjo- me blaškytis - tai žvelgdami į Va-

karus, tai į Rytus, graibstydami svetimas kultūras. Būtent šitas blaškymasis labai sustabdė visą mūsų kultūros atgaivinimą. Lie- tuviai ilgą laiką baisėjosi tautiniu kostiumu, džiūgavo pagal rusiš- kus „bytus“ bei liūdėjo dėl kolū- kių, ir tik dabar vis daugiau jau- nimo atsisuka į lietuviškumą, tokį, koku džiaugėsi žmonės prieš 100 metų.

- Jūsų veiklų spektras la- bai platus - spektakliai teatre, ansamblis „Lietuva“, magija, šokiai renginiuose, reklam- niai projektai, pedagoginė vei- kla... Kaip visas jas sutalpina- te savo darbotvarkėje?

- Mano, kaip ir visų kitų ar- tistų, repertuaras planuojamas pusmečiui ar net metams į priekį. Tad viskas būna apgalvojama iš anksto, pasveržiama, ar tikrai spė- siu visur, ar užteks laiko pasiruoš- ti. Nemenką chaosą į suplanuotą repertuarą įneša renginiai. Dažnai užklausių gaunu vos ne pasku- tinę akimirką, tačiau šiais laikais jų būna tokių įdomių, kad net sun- ku atsisakyti.

- Neseniai lankėtės Londo- ne. Ką ten veikėte? Užsiėmėte pedagogine veikla, žiūrėjote spektaklius?

- Tai buvo viena turiningiau- sių mano kelionių gyvenime. Spė- jau viską, ir dar daugiau. Dar va- sarą gavau kvietimą Susan Robin- son baletu mokykloje vesti baletu ir charakterinio šokio meistrišku- mo pamokas, tačiau dėl didelio užimtumo tai pavyko įgyvendinti tik šią žiemą. Laikas pasitaikė iš- ties tinkamas, tad spėjau ne tik sėkmingai įgyvendinti kelionės tikslą, bet ir pati dalyvauti britiško

stiliaus baletu pamokose. Turėjau nuostabią galimybę pamatyti Jur- gitos Droninos atliekamą Silfidę Koliziejaus teatre kartu su Anglų nacionaliniu baletu.

- Jūsų profesija yra darbas ar gyvenimo būdas?

- Šokėjas - tai ne profesija, tai - gyvenimo būdas.

- Kas apskritai jus labiau- siai skatina pasitempti ir to- bulėti?

- Pasitempti skatina tai, kad scena turi labai aiškius reikalavi- mus, kurių tu paisai ir esi joje, ar- ba ne. Tai galioja visiems lipan- tiems ant scenos. Ji neleidžia už- migtai ant laurų, atsipūsti. Artistai visada turi būti „formoje“ ir nuo- lat tobulėti. Tai mane ir žavi, ir baugina. Kalbant apie tobulėjimą, mus, artistus, labiausiai augina sudėtingi vaidmenys, kurie tampa ne tik fiziniais iššūkiais, bet ir emociniais. Kelionės į tokius vai- dmenis būna pačios įdomiausios, turiningiausios. Sulyginčiau tai su sudėtingomis situacijomis gyve- nime, kai išsikapstęs iš duobės turi kuo pasidžiaugti - buvai su- purtytas, nuspirtas, pats atsistojai ir radai kelią į gerovę.

- Kas jūsų gyvenimui su- teikia daugiausia vidinės pil- natvės?

- Harmonija. Kūrybingo dar- bo, kokybiško poilsio, laiko pra- leisto su brangiausiais žmonėmis santykiu.

- Kaip leidžiate laisvalaikį?

- Aš *neįdomyla*: televizija, mu- zika, knyga ir sofa. (*Juokiasi.*) Laisvą laiką maksimaliai išnaudo- ju ilsėdamasi.



Todėl net 70 % šviežio maisto produktų MAXIMOJE – lietuviški.

MAXIMA. Lietuviškas prekybos tinklas.

MAXIMA

Imanto Sidarevičiaus nuotr.

SPECIALISTAS PATARIA:

JOGA: *Nuo ko pradėti?*

Joga itin sparčiai populiarėja visame pasaulyje ir Lietuvoje. Jogos mokytoja **MILANA JAŠINSKYTĖ** teigia, kad tai puikus būdas ypač pagerinti gyvenimo kokybę, tereikia žinoti keletą paprastų taisyklių, nuo ko pradėti.

MOKYTOJAS IR STILIUS

Joga lietuviams vis dar siejasi su religiniais įsitikinimais, turi daug nesuprantamų terminų, iš pirmo žvilgsnio keistai atrodančių praktikų, kurios dažnai atgraso. M.Jašinskytei svarbu, kad žmonės suprastų, jog su joga jie galės gyventi kaip anksčiau - tik kokybiškiau. Todėl jos teigimu, pirmas ir svarbiausias žingsnis - susirasti jogos mokytoją bei pasirinkti stilių, atsižvelgiant į poreikius - amžių, traumas, intensyvumą. „Nėra vienos jogos rūšies, tinkamos septyniems milijardams žmonių, tad jogos mokyklos pasirinkimas yra svarbus aspektas. Jogos mokytojų ir studijų yra daug, o jų mokymo metodai taip pat skiriasi. Vieni orientuojasi į fizinę praktiką, kiti į meditacijas ir dvasingumą. Dabar jogą siūlo ir sporto klubai, tačiau ji tinkama norintiems tiesiog pasportuoti - įprastai dirbantieji neturi laiko ir erdvės meditacijoms“, - jogos studijų skirtumus vardijo M.Jašinskytė.

APRANGA

M.Jašinskytė teigia, kad tinkama apranga - labai svarbi, norint užsiimti jogos praktika. Tam nereikia daug - kokybiškų ir patogių tamprų, tinkamos palaidinės - ir basų kojų. Svarbu, kad drabužiai būtų pasiūti iš elastingos, nevaržančios judesių medžiagos, kuri greitai sugeria ir išgarina drėgmę, tačiau gerai išlaiko formą. „Nors pagrindinis reikalavimas jogos rūbams yra patogumas, siūlau įvertinti, ar jie teikia ir emocinį komfortą“, - pridūrė ji.

APLINKA

Anot M.Jašinskytės, jogai nereikia jokių ypatingų sąlygų, ja galima užsiimti beveik bet kur, nes praktikai pakanka nedidelio plotelio erdvės ir kilimėlio. „Rinkdamiesi kilimėlį jogai atsižvelkite, kad ant jo neslystų delnai. Be to, įvertinkite ir svorį - namų praktikai gali tikt sunkesnis, tačiau jei gu planuojate nešiotis ar naudoti kelionėse, nesirinkite didelio ir sunkaus. Aplinka, kurioje užsiimate joga, taip pat turėtų suteikti jaukiai. Patalpos - išvėdintos, kad neerzintų pašaliniai kvapai. Kadangi jogos praktikoje svarbus kvėpavimas, smilkalų nerekomenduojau. Geriau rinktis eterinius aliejus, kurie, priešingai nei smilkalai, nesukelia ore dulkių, o jas išvalo“, - sakė M.Jašinskytė.

SUBALANSUOTA MITYBA

Pradėjus užsiimti joga, kaip ir bet kokia kita aktyvia veikla, reikėtų apgalvoti savo mitybą. Pavyzdžiui, jei gu jūsų jogos pamoka ryte, o jūs esate pusryčių žmogus, jogos mokytoja rekomenduoja prieš pamoką suvalgyti pusę įprastos porcijos pusryčių: vienas bananas, jogurto indelis ar saują džiovintų vaisių. Po pamokos M.Jašinskytė siūlo apdovanoti save gausia lėkšte daržovių salotų. „Anksčiau galėjau valgyti, kas papuola. Taip ir darydavau, kol atsitokėjau, jog nesu konteineris, o sveika mityba svarbi ne tik svorio subalansavimui, bet ir savijautai. Todėl po truputį pradėjau domėtis ir keisti savo mitybos įpročius. Tai svarbu ir norintiems užsiimti joga - po truputį, ramiai, nesukeliant sau streso. Po jogos dažnai norisi kažko lengvo, priešingai nei po įvairių intensyvių treniruočių“, - sakė M.Jašinskytė. Daugelis jogą sieja su vegetariška mityba, tačiau, anot M. Jašinskytės, vegetariškos mitybos atveju, mokytojai neturi teisės spausti mokinių atsisakyti mėsos - joga yra ne tik apie vegetarizmą.

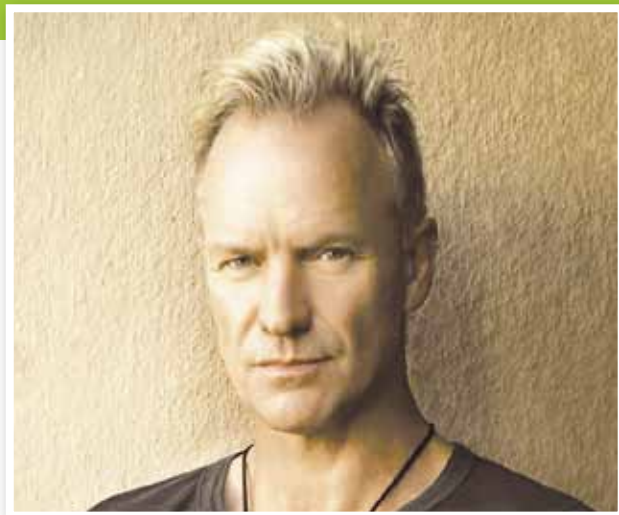
Imanto Sidarevičiaus nuotr.

KAIP JOGA PADEDA UŽSIENIO ŽVAIGŽDĖMS?

Atlikėja **KEITI PERI**
(Katy Perry, 33)

Dainininkas **STINGAS** (66)

Aktorė **DŽENIFER ENISTON**
(Jennifer Aniston, 50)



EPA-Elton nuotr.

Žinoma moteris užsiiminėti joga ir meditacija pradėjo, kuomet skyrėsi su vyru ir ieškojo būdų palengvinti išsiskyrimo kartėlį. Praėjus porai mėnesių po oficialių skyrų, atlikėja savo socialiniuose tinkluose jau dalinosi įrašais apie tai, kad meditavimas grupėje pakeitė jos gyvenimą ir padėjo sunkiu metu. Dabar kiekvienas jos rytas prasideda valandos trukmės jogos treniruote.

Pasak Stingo, koncertuojančiam atlikėjui svarbu palaikyti fizinę formą, tad aktyviai sportavo visada. „Tačiau anksčiau maniau, kad praktikuojantys jogą tiesiog sėdi sukryžiuotomis kojomis ir galvoja apie bambukus, - prisipažino žinomas vyras, pirmą kartą jogą išbandęs maždaug prieš tris dešimtmečius. - Tada negalėjau atlikti daugumos pratimų ir pozų. Tai mane suintrigavo - pajutau norą nugalėti savo kūną“. Nuo tada atlikėjas praktikuoja jogą ir sako, jog ji padeda jam išlikti jaunam. „Joga pasuko mano biologinį laikrodį atgal. Dabar mano kūnas fiziškai gali kur kas daugiau, nei galėjo, kai buvau atletiškas jaunuolis“, - svarstė jis.

Aktorė intensyviai sportuoja ir jogą derina su įvairiomis kitomis mankštos rūšimis. Būtent tai padeda išlaikyti dailias kūno linijas. Tačiau, pasak aktorės, joga - vienintelė veikla, sutvirtinanti sielą bei padedanti ir fiziškai, ir emociškai pasiruošti įvairioms gyvenimo situacijoms. Šiuo metu skrybas išgyvenanti aktorė įsitikinusi - būtent joga ir meditacija dabar labiausiai padeda išlaikyti vidinę pusiausvyrą ir, nepaisant skaudžių išgyvenimų, jaustis ramia bei dėkinga už tai, ką turi gyvenime. „Kiekvieną rytą pradėdau su joga. Tai padeda kovoti su stresu, nusiraminti, neatsiriboti nuo pasaulio“, - sakė aktorė.

EURO VAISTINĖ

jauskitės gerai

KOSMETIKOS
prekėms
-25%



Pasiūlymas galioja 2018 03 01–2018 03 31, perkant vaistinėje, pateikus EUROVAISTINĖS kortelę. Nuolaida taikoma prekėms, įtrauktoms į UAB EUROVAISTINĖ administracijos patvirtintą sąrašą. Nuolaidos nesumuojamos, skaičiuojamos nuo įprastinės kainos, perkant be EUROVAISTINĖS kortelės, netaikoma produktų rinkiniams. UAB EUROVAISTINĖ pasilieka teisę bet kada keisti akcijos sąlygas.



Šurmuliuoja 415-oji Kaziuko mugė

Kaip ir kasmet pačioje sostinės širdyje nusidriekė šimtai amatininkų prekystalių, pakvipo įvairiais gardėsiais ir suskambo linksma muzika. Vilniaus Kaziuko mugė - ne tik didžiausias, bet ir seniausias toks renginys Vilniuje, todėl čia svarbiausia - tradicija ir autentiškumas. Pajusti ypatingą šventės dvasią ir pasitikti pavasarį kviečiami vilniečiai ir sostinės svečiai.

Naujas amplua

Akordeono virtuozas **MARTYNAS LEVICKIS** savo jėgas išbandys televizijos laidų vedėjo amplua - jam ir aktorui, laidų vedėjai Jurgitai Jurkutei-Širvaitei patikėtas muzikinio projekto „Du balsai - viena širdis“ varas. „Man labai patinka kaita, mokytis naujų dalykų. Kartais sukonstruoju stalą, esu filmavęsis filme, o dabar - šis iššūkis. Be galo džiaugiuosi, kad mano scenos partnerė taps Jurgita. Esu didelis jos talento gerbėjas, todėl neabejoju, kad galėsiu labai daug ko pasimokyti. Man šis naujas vaidmuo - nepatirti ir jaudinantys klodai, bet baimės jie nekelia. Per gyvenimą išmokau puikiai atskirti baimę ir jaudulį. Pastarasis yra puikus jausmas - jis padaro dalykus tikrais, įjungia gyvastį. Manau, drauge su Jurgita būsimę pozityvus duetas, tačiau nepamiršime ir savo meninio išsilavinimo“, - sakė muzikantas.



Eksperimentas

LNK pristato analogų neturintį televizijos realybės eksperimentą „Tamsoje“, trukšiantį 10 savaitių. Renginys žmonės pateks į tamsą ir bandys prie jos prisitaikyti. „Kiekvieną savaitę dalyviai turės atlikti specialias užduotis, kurios priartinys reginčiuosius prie neregijų gyvenimo. Regintiesiems teks mokytis naudotis baltąja lazdele, dirbti kasdienius buitinius darbus aklinoje tamsoje ir t.t. Neregiamas projektas sukurs platformą, kurioje jie galės pademonstruoti savo įgūdžius. Taip skatinama mažinti aklių ir silpnaregių atskirtį“, - sakė prodiuserė **LAURA PAUKŠTĖ**.



Vinilas



Šiemet „Metų atlikėjo“ titulą „M.A.M.A.“ apdovanojimuose laimėjęs atlikėjas Ignas Pociūnas, geriau žinomas slapyvardžiu „DADDY WAS A MILKMAN“, nesiliauja džiuginęs savo gerbėjų - Vilniaus knygų mugėje jis pristatė vinilo plokštelę „Inadequate“. „Paleisti į pasaulį pirmąją savo vinilo plokštelę yra be galo didelis įvykis, - sako „Daddy Was A Milkman“. - Albumą sudaro keturi kūriniai, kuriuos tyčia išleidžiamė atskirai dėl jų tematikos ir skleidžiamos nuotaikos. Tai kiek tamsesnė ir gilesnė kūrybos dalis, kuria dalinamės ja su savo klausytojais“.

Parengė Eimantė JURŠĖNAITĖ

Kas laukia lankytojų?

■ Kaziuko mugės kultūros programa apims Gedimino prospektą nuo Lukiškių iki Katedros aikštės: čia stovės dvi scenos, prie Nacionalinio dramos teatro vyks teatriniai ir muzikiniai pasirodymai, o skirtingose prospekto vietose bus įkurtos gatvės muzikantų stotelės.

■ Arkikatedros aikštėje ir aplink ją tradiciškai bursis „Vaikų ir jaunimo Kaziukas“ - erdvė, kurioje netrūks žaidimų ir kitų pramogų. Sekmadienį Šventaragio slėnyje vaikų ir jaunimo lauks baltiški žaidimai, o jau tradicinių tapės orientacinis šventės žaidimas virs „Šimtmečio detektyvu“ ir suteiks progą žaidėjams narplioti miesto bei mugės paslaptis.

■ Lukiškių aikštėje drožėjų klubas „Steel Beavers chainsaw carving club“ pristatys mažai pažįstamą meno rūšį - benzininiais pjūklais drožinės įvairias figūras. Kiekvieną mugės dieną aikštėje vyks greitojo pjovimo rungtynės, kurių metu medžio kaladė meno kūriniu taps greičiau nei per valandą. Drožėjų klubas Vilniui įteiks įspūdingą keturių metrų ilgio ažuolinį suolą su miesto simboliais.

■ Savo sugebėjimus rodyti ir dizaineriai - Arkikatedros aikštėje mados gerbėjus užteiti kvies Dizaino alėja, kur susiburs daugiau nei 120 jaunųjų kūrėjų.

■ Šeštadienį ir sekmadienį Vilniaus Rotušės aikštėje nusidrieks šimto metrų ilgio stalas, prie kurio prisėsti ir paragauti šventinių patiekalų bus kviečiami visi mugės svečiai. Šimtmečio stalas taps vienu pagrindinių šių metų mugės akcentų, susitikimų ir bendravimo vieta.

Prancūziška magija su „Lo’Jo“



KONCERTO DATA

- Kovo 3 d. 19 val. VDU, Kaunas
- Bilietai: www.tiketa.lt
- Daugiau informacijos: www.gmgvyvai.lt

„Lo’Jo“ - tai legenda tapęs šešetu kas iš Prancūzijos, kurio neišgirsti būtų nepadoru! Daugiau nei 30 metų koncertuojantys originalūs muzikos profesionalai, savo bagažą turi išleidę 15 albumų, yra užkūrę legendinį „Festival in the Desert“ Malyje ir koncertavo tokiose vietose, kurių daugelis net nežino esant. Grupė savo nuolat evoliucionuojančia kūryba primena, kad žmonės keičiasi, progresuoja ir maištauja, tad ruoškitės būti nustebinti, net jei ją esatę girdėję anksčiau. Gyvenimas - tai nuolatinis kismas, kurio neribotas galimybes atskleidžia „Lo’Jo“, keliaujantis netikėtais ir mažai kieno pramintais muzikiniiais takais.

Kodėl turi išgirsti „Lo’Jo“?

Nes jie yra „seni geri“. Poetiškos muzikos veteranai „Lo’Jo“ susibūrė 1982 m. mažame Prancūzijos kaimelyje prie Anžuerio ir iš karto gavo vieno eklektiškiau-

sių, ekscentriškiausių ir labiausiai įkvepiančių muzikos kolektyvų, kuriuos kada nors turėjo Europa, vardą. Kaip ir jų amžininkai, britų grupė „The Mekons“, „Lo’Jo“ yra pasaulinio masto legendos ir naujų muzikos formų išradėjai, išgyvenę daugybę inkarnacijų. Nuo pat pradžių jie į savo pasirodymus įtraukė teatrą ir vizualinius menus.

Charizma!

Tomo Veico (Tom Waits) ir Niko Keivo (Nick Cave) tembrus primenantis „Lo’Jo“ frontmeno Denio Penio (Denis Pean) balsas ir nepakartojama charizma dirguoja dainų tekstams bei grupės klajonėms. Jis kolektyvą įtraukė į bendradarbiavimą su gatvės teatrais, cirkais, akrobatais, mimais, šokėjais. O koncertų arealas išsiplėtė nuo Vakarų Afrikos bei Sacharos iki Europos, Šiaurės Amerikos festivalių scenų ir netgi garbingos Paryžiaus „Cabaret Sauvage“ rezidencijos.

Kaip be pripažintų albumų - nuo 1993 m. debiutinio įrašo „Fils

de Zama!“, tikrą proveržį padariusio 1998 m. „Mojo Radio“ iki naujausio 2017 m. įrašo „Fonetių Flowers“. Pastarasis kritikų liaupsų nestokojantis darbas, įrašytas keliaujant tarp Afrikos, Pietų Korėjos ir JAV, užėmė 132 vietą „Songlines Top of the World“ sąraše. 2007 m. „BBC Music Award“ apdovanojimuose „Lo’Jo“ buvo nominuoti pasaulio muzikos kategorijoje, o 2013 m. pelnė „Songlines“ žurnalo geriausios grupės vardą.

KIEKVIENAS, KURIAM PASISEKĖ ŠIĄ GRUPĘ IŠGIRSTI MAŽAME KLUBE, TURĖTŲ PASIJUSTI LABAI LAIMINGU

Garsų įvairovė

Visi „Lo’Jo“ albumai yra skirtingi ir ypatingi. Grupės skambesys primena klasikinį prancūzų šansoną, džiazą, jame gausu garsų ir instrumentų iš viso pasaulio.

Tai pasaulio muzika su stipriais Šiaurės Afrikos bei prancūziškais elementais. „Mielai keista ir stebėtinai pažįstama“ - taip apibūdina muzikoje darniai pinasi dub regis, afrikietiški, arabiški ir čigoniški skoniai, apglėbti poetiško jautrumo bei nuostabių seserų alžyriečių Jaminos (Yamina) ir Nadios Nid El Morid (Nadia Nid El Mourid) vokalų.

Geriausi atsiliepimai

Savo kūrybinę ir organizacinę energiją skirianti iššūkiams bei ekscentriškiems renginiams „Lo’Jo“ „The Independent“ yra įvardijama kaip „turbūt viena geriausių šiuo metu pasaulyje gyvai grojančių grupių“. Su jais gera pasirodyti žymiausiems atlikėjams, o mums, žinoma, be galo malonu klausytis. „Lo’Jo“ dirbo su daugybe muzikantų: „Tinariwen“, Robertu Plantu (Robert Plant), Robertu Vajetu (Robert Wyatt), Arči Šep (Archie Shepp) ir kt. „The Guardian“ pabrėžia, jog: „Lo’Jo“ turėtų groti dideliuose stadionuose ir festivaliuose. Kie-

kvienas, kuriam pasisekė šią grupę išgirsti mažame klube, turėtų pasijusti labai laimingu“.

Summa summarum

„Lo’Jo“ - tai muzika, varijuojanti nuo afrikietiško svingo, berberų bliuo iki čigoniškų šokių. Ji pasižymi su niekieno kito nesu- maišoma aura. Poetiškos ir intriguojančios „Lo’Jo“ dainos yra lydimos pianino, smuiko, korėjietiškos citros, ūdo, trimito garsų bei egzotiškų instrumentų. Šie trofėjai yra parsigabenti iš muzikinių klajonių, nuotykių ir tobulėjimų Pietinėje Sacharoje, Tbilisyje, Kaukaze, Indijos vandenyno Reuniono salos, Argentinos, Nepalo bei kitų netikėtų kampelių. Kaip teigia grupės lyderis Penas: „Aš atvykau iš regiono, kuriame nėra savitos muzikinės kultūros, nėra folkloro, todėl užkursiu ugnį iš visų medienos rūšių!“

„Lo’Jo“ Lietuvoje jau yra lankęsi 2011 m. Jie pasirodė Vilniaus, Kauno publikai bei Nidos džiazo festivalyje.

„Laisvalaikio“ inf.

(Čia turėjo būti gero mūsų bičiulio ir „Respublikos“ nuolatinio skaitytojo Kosto Smorigino autorinio vakaro reklama.)

Kostas Smoriginas atsiprašo, kad koncertas neįvyks.

Jis priverstas paties taip lauktą susitikimą su gerbėjais nukelti į ateitį. Šiuo metu jis po insulto bando susigrąžinti darbinę formą Palangoje (yra rehabilitacijoje) ir siunčia linkėjimus ištikimiesiems klausytojams.

„Respublikos“ žmonės taip pat „serga“ dėl savo bičiulio K.Smorigino sveikatos ir linki jam kuo greičiau pasveikti.

PREMJERA

„Revizorius“

Dmitrijus Matvejevo nuotr.



Kovo 25 d. 18 val. - VILNIAUS MAŽAJAME TEATRE
REŽISIERIUS - RIMAS TUMINAS
VAIDINA: ARŪNAS SAKALAUSKAS, ALMANTAS ŠINKŪNAS, EŲALDAS JARAS, EGLĖ GABRĖNAITĖ, GĖDIMINAS GIRDVAINIS IR KITI

„Revizoriaus“ personažai - „maži“, ydingi žmogeliai, skęstantys nuodėmių ir nuobodulio liūne. Bet režisierius jų nesmerkia ir neniekina - Rimo Tumino spektaklyje jie apėsti fantazijų apie jdomesnį, šviesesnį gyvenimą, netgi įgyja savito žavesio, kelia atlaidų šypsnį ar net užuojautą. Toks paradoksalus požiūris į chrestomatine, daugybe sceninių kliūčių apipusią N.Gogolio pjesę sukelia jauseną, tarsi pirmąsyk girdėtum veikėjų tariamus žodžius, ir verčia stebėtis neišsenkančių režisieriaus humoro jausmu bei fantazija.

Teatras

VILNIUS

NACIONALINIS OPEROS IR BALETO TEATRAS

3 d. 18.30 val. - Premjeral G.Sodeika „Post Futurum“. 2 v. opera.
 Rež. O.Koršunovas. Dir. R.Servenikas.
4 d. 12 val. - S.Prokofjev „Pelenė“. 3 v. baletas. Dir. A.Šulčys.
8 d. 18.30 val. - J.Massenet „Manon“. 5 v. opera (prancūzų k.). Dir. J.Geniušas.

9 d. 18.30 val. - L.A.Minkus „Don Kichotas“. 3 v. baletas. Choreogr. V.Medvedev (Rusija). Dir. M.Staškus.

NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS

4 d. 12 ir 15 val. Mažonoje salėje - J.Pommerat „Raudonkepūrė“. Rež. P.Tamolė.
4 d. 13 val. Fojė - Scenografijos dirbtuvės 5-10 m. vaikams.

4, 6 d. 12 val. Didžiojoje salėje - M.Ivaškevičius „Išvartymas“. Rež. O.Koršunovas.

6 d. 13 val. Mažonoje salėje - O.Wilde „Laimingasis princas“. Rež. P.Makauskas.
6 d. 19 val. Studijoje - „Liūdnos dainos iš Europos širdies“ (pagal F.Dostojevskio romaną „Nusikaltimas ir bausmė“). Rež. K.Smeds.

7 d. 13 ir 19 val. Studijoje - I.Šeinis „Kuprelis“. Rež. P.Markevičius.
7 d. 19 val. Mažonoje salėje - M.Myllyaho „Chaosas“. Rež. Y.Ross.
8 d. 18.30 val. Didžiojoje salėje - Moliere „Tartuflas“. Rež. O.Koršunovas.
8 d. 19 val. Mažonoje salėje - Pakalnučių metai“ („Knygos teatras“). Rež. V.Kuklytė.
9 d. 17 val. Mažonoje salėje - „Nutole toliai“. Rež. C.Grauzinis.
9 d. 18.30 val. Didžiojoje salėje - Moliere „Tartuflas“. Rež. O.Koršunovas.

VILNIAUS MAŽASIS TEATRAS

3 d. 18.30 val. - Alfred de Musset „Fantazijus“. Rež. G.Tuminaitė.
4 d. 12 val. - „Prangūsias atrakcionų parko dėdėl“. Rež. O.Lapina.

6 d. 19 val. - Premjeral I.Bergman „Dvasiniai reikalai“. Rež. K.Glušajevs.
7 d. 12 ir 13.30 val. - Teatralizuota ekransija po Vilniaus mažąjį teatrą.
7 d. 18.30 val. - M.Ivaškevičius „Madagaskaras“. Režisierius statytojas R.Tuminas, rež. A.Dapšys.
8 d. 18.30 val. - „Europiečiai“. Rež. P.Ignatavičius.
9 d. 18.30 val. - W.Gibson „Dviese sūpuoklėse“. Rež. U.Bayaliev.

VALSTYBINIS JAUNIMO TEATRAS

9 d. 18 val. Didžiojoje salėje - Premjeral „Autonomija“. Rež. A.Schilling.

ŠV.KOTRYNOS BAŽNYČIA

3 d. 18 val. - Vygtanas ir Evelina Sašenko koncerte „Gyvenimas rožinėje šviesoje“. Atlikėjai: V.Kazlauskas (vokalas, gitara), E.Sašenko (vokalas), T.Varnagiris (gitara), N.Bakula (akordeonas), T.Maslauskas (bosinė gitara), M.Juškevičius (mušamieji), „Mėnulio sodų“ styginių orkestras.
8 d. 19 val. - Ramūnas Difarlas. „Tarp šešių kalnų“. R.Difarlas (vokalas, gitara), G.Litinskas (kontrabosas, klavišiniai), D.Zema (perkusija), K.Balčiūnas (gitara), A.Difarlė (pitariantysis vokalas), V.Vensloviėnė (pitariantysis vokalas).

MOKYTOJŲ NAMA

4 d. 18.30 val. VMN Svetainėje - Koncertas „Fado širdis“. TELMO PIRES (Portugalija).

KAUNAS

KAUNO VALSTYBINĖ FILHARMONIJA

3 d. 17 val. - „Vien tik meilė“. G.Pintukaitė (sopranas), A.Stasiulytė (mecosopranas), E.Pilipavičiūtė (fortepijonas).
6 d. 18 val. - Edvardo Griego 175-osioms gimimo metinėms paminėti. Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistas E.Steen-Nokleberg (fortepijonas, Norvegija). Dir. E.Selvik (Norvegija).
7 d. 18 val. - Legendinė džiaz muzika. „Vyšnių trio“: P.Vyšniauskas (saksofonas), D.Vyšniauskas (trimitas), M.Vyšniauskaitė (vokalas).
8 d. 18 val. - Solinis koncertas. Kasparas Uinskas (fortepijonas).
9 d. 18 val. - „Romantiškos akimirkos“. Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras, solistas Karlis Bukovskis (fortepijonas). Dir. M.Barkauskas.

KAUNAS

KAUNO DRAMOS TEATRAS

3 d. 18 val. Mažonoje scenoje - Marius von Mayenburgas „Bjaurusis“. Rež. V.Malinauskas.
4 d. 15 val. Ilgojoje salėje - I.Paliulytė „Liūdnas Dievas“. Rež. I.Paliulytė.
4 d. 18 val. Didžiojoje scenoje - W.Shakespeare „Hamletas“ (N-16). Rež. V.Bareikis.
6 d. 19 val. Didžiojoje scenoje - Premjeral „AS - Moljeras“. Rež. I.Paliulytė.
6 d. 19 val. Ilgojoje salėje - „Palata“ (pagal A.Cechov). Rež. R.Kazlas.
7 d. 18 val. Ilgojoje salėje - B.Srbjanovič „Skėriai“. Rež. R.Atkočiūnas.
8 d. 18 val. Rutos salėje - Šokio teatras PADI DAPI FISH „Pamirštos idėjos“. Choreogr. I.Kuznecova.
9 d. 18 val. Didžiojoje scenoje - M.Mažieu „Mechaninė širdis“. Rež. A.Areima.

KAUNO MUZIKINIS TEATRAS

3 d. 18 val. - O.Nicolai „Vindzoro šmaikstulės“. Rež. ir choreogr. G.Santucci (Italija). Dir. J.Janulevičius.
4 d. 12 val. - E.Chagagortianas „Ausinė kepurė“. 2 d. komiška opera vaikams. Rež. A.Grirenko (Baltarusija). Dir. V.Visockis.
4, 9 d. 18 val. - I.Kalman „Misteris X“. 2 d. operetė. Rež. V.Streich. Dir. J.Janulevičius.
8 d. 18 val. - „Metų kaunietė - 2017“ - apdovanojimų koncertas.

KAUNO KAMERINIS TEATRAS

6 d. 19 val. - „Mano instrukcija“ (N-16). Rež. E.Urmonaitė.
7 d. 19 val. - Bad Rabbits „Samurajaus knyga“. Rež. A.Jankevičius.
8 d. 18 val. - J.Cariani „Nesamas miestas“. Rež. A.Lebeliūnas.

KAUNO LĖLIŲ TEATRAS

3 d. 12 val. - „Tikroji Pelenės istorija“. Rež. O.Žugžda.
4 d. 12 val. - „Mažylis R-r-r-r“. Rež. M.Jaremčikas.
4 d. 17 val. - S.Bareikio ir J.Bareikio autorinių dainų vakaras.

Koncertai

VILNIUS

LIETUVOS NACIONALINĖ FILHARMONIJA

3 d. 19 val. Didžiojoje salėje - „Nepriylgastamas duetas“. D.Geringas (violončelė), I.Fountain (fortepijonas).
4 d. 12 val. Mažonoje salėje - „Pepe“ keliauja į koncertą“. Klaipešs BRASS kvintetas. R.Latvėnaitė (akorde).
7 d. 19 val. Didžiojoje salėje - Kasparas Uinskas - solinis koncertas. K.Uinskas (fortepijonas).

„Nematomas siūlas“ (romantinė drama, JAV, N-13) - 8 d. 18.10, 20.30 val. („Moteris“ premjera).
„Gringo“ (juodojo humoro komedija, Australija, JAV, N-16) - 8 d. 19.10 val. (DEMOITYVACIJAL premjera).
„Pelėdų kalnas“ (karinė drama, Lietuva, N-16) - 3-8 d. 10.40, 15, 17.30, 20.40 val.
„Gnomai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, Kanada, Didžioji Britanija, V) - 3-8 d. 10.10, 12.10, 14.20, 16.25 val.
„Gnomai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, Kanada, Didžioji Britanija, 3D, V) - 4, 6, 8 d. 13.30 val.

„Dagas iš akmens amžiaus“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Didžioji Britanija, V) - 3-8 d. 10.20, 12.50, 15.15 val. (specialus seansas).
„Ledas“ (romantinė komedija, Rusija, N-13) - 3-8 d. 13.10, 18, 23.20 val. (23.20 val. seansas vyks 3 d.).
„Juodoji pantera“ (fantastinis nuotykių f., JAV, N-13) - 3-6 d. 11.20, 21, 22.50 val. (22.50 val. seansas vyks 3 d.).
„Juodoji pantera“ (fantastinis nuotykių f., JAV, 3D, N-13) - 3-8 d. 16.10 val.

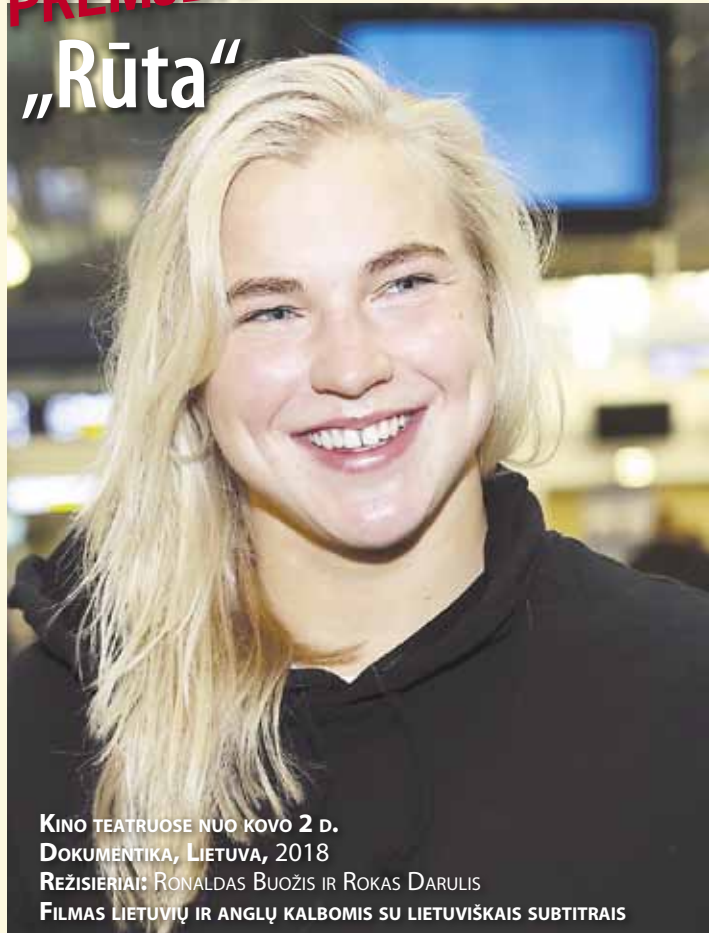
„Žaidimų vakaras“ (komedija, JAV, N-16) - 3-8 d. 19.10, 21.40, 23.50 val. (8 d. 19.10 val. seansas nevyks; 23.50 val. seansas vyks 3 d.).
„Bėgantis labirintu: vaistai nuo mirties“ (mokslinės fantastikos veiksmo trileris, JAV, N-13) - 3-8 d. 12.20, 18.10 val. (8 d. 18.10 val. seansas nevyks).
„Penkiasdešimt išlaisvintų atspalvių“ (romantinė drama, JAV, N-18) - 3-8 d. 15.40, 20.20, 22.40 val. (22.40 val. seansas vyks 3 d.).
„Trys didvyriai ir Egipto princesė“ (animacinis f., originalo k., Rusija, V) - 3-8 d. 10.30 val.

„Trys didvyriai ir Egipto princesė“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Rusija, V) - 3-8 d. 11 val.
„Vagių irštva“ (kriminalinė drama, JAV, N-16) - 3-7 d. 20.30 val.
„Koko“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 3-4 d. 10.50 val.

„Aš žvaigždė“ (komedija, Lietuva, N-13) - 3-8 d. 14.10 val.
„Džiūmandži: sveiki atvykę į džungles“ (fantastinė nuotykių komedija, JAV) - 3, 5, 7 d. 13.30 val.
„Lady Bird“ (komiška drama, JAV, N-13) - 3-8 d. 18.20, 20.50, 23.45 val. (23.45 val. seansas vyks 3 d.).
„Klasės susitikimas. Berniukai sugrįžta“ (komedija, Lietuva, N-16) - 3, 5, 7 d. 16.20 val.

PREMJERA

„Rūta“



Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

KINO TEATRUOSE NUO KOVO 3 D.
 DOKUMENTIKA, LIETUVA, 2018
 REŽISIERIAI: RONALDAS BUOŽIS IR ROKAS DARULIS
 FILMAS LIETUVIŲ IR ANGLŲ KALBOMIS SU LIETUVIŠKAIS SUBTITRAIS

Tai žvilgsnis iš labai arti į vieną iš daugiausiai pasiekusių Lietuvos sportininkų, leidžiantis užmesti akį į Rutos Meilutytės kasdienį treniruotį užkulis, darbo kasdienybę ir pasirošimo varžyboms procesą. Kamera seka Rutos pasirošimo Rio olimpinėms žaidynėms Plumute ir Tenerifėje, primena Rutos pasiekimus Londono olimpiadoje bei pasiektus pasaulio rekordus.

„Forum Cinemas“ inf.

FORUM CINEMAS

VINGIS

„Raudonasis žvirblis“ (mistinis trileris, JAV, N-16) - 3-8 d. 11.50, 14.50, 18, 21 val.
„Rūta“ (dokumentinis f., Lietuva, V) - 3-8 d. 11, 13.20, 15.35, 19.45 val.
„Lady Bird“ (komiška drama, JAV, N-13) - 3-8 d. 11.30, 16.25, 18.20, 21.10 val. (8 d. 18.10 val. seansas nevyks).
„Nupirk man laimę“ (drama, Rusija, N-16) - 3-8 d. 14.35, 18.40, 21.20 val.
„Gnomai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, Kanada, Didžioji Britanija, 3D, V) - 4, 6, 8 d. 13.30 val.
„Dagas iš akmens amžiaus“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Didžioji Britanija, V) - 3 d. 12.30 val.
„Drugelio miestas“ (dokumentinis f., Lietuva, Airija, Belgija, Danija) - 3 d. 16.30 val. 8 d. 19 val.

Programa „Magiški virsmai“ (animacinis f., Lietuva) - 4 d. 13 val.

„Nuostabieji lūzeriai. Kita planeta“ (dokumentinis f., Lietuva, Italija, Belgija, Šveicarija, Airija, Šiaurės Airija, Latvija, Ispanija) - 4 d. 14.10 val.

„Tamsiausia valanda“ (biografinė drama, JAV, Didžioji Britanija, N-13) - 4 d. 15.40 val. 5 d. 18.50 val.

„Fargo“ (kriminalinė drama, JAV) - 4 d. 18 val.

Lietuva 1929-aisiais (Lietuva) - 6 d. 17 val.

Nepriklausomybės metinių minėjimai (Lietuva) - 7 d. 17 val.

„Lady Bird“ (komiška drama, JAV) - 3 d. 14.30 val. 5 d. 21.10 val. 7 d. 20.40 val. 8 d. 20.50 val.

„Pelėdų kalnas“ (drama, Lietuva, N-16) - 3 d. 18.20 val. 4 d. 20.20 val. 5 d. 14.30 val. 6 d. 19 val.

„Dagas iš akmens amžiaus“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Didžioji Britanija, V) - 3 d. 12.30 val.

„Nupirk man laimę“ (drama, Rusija, N-16) - 3-8 d. 14.35, 18.40, 21.20 val.

„Gnomai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, Kanada, Didžioji Britanija, 3D, V) - 4, 6, 8 d. 13.30 val.

„Dagas iš akmens amžiaus“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Didžioji Britanija, V) - 3 d. 12.30 val.

„Nuostabieji lūzeriai. Kita planeta“ (dokumentinis f., Lietuva, Italija, Belgija, Šveicarija, Airija, Šiaurės Airija, Latvija, Ispanija) - 4 d. 14.10 val.

„Tamsiausia valanda“ (biografinė drama, JAV, Didžioji Britanija, N-13) - 4 d. 15.40 val. 5 d. 18.50 val.

„Fargo“ (kriminalinė drama, JAV) - 4 d. 18 val.

„Nematomas siūlas“ (romantinė drama, JAV, N-13) - 8 d. 19 val.

„Raudonasis žvirblis“ (mistinis trileris, JAV, N-16) - 3-8 d. 13.30, 16.15, 18.30, 21.30 val.

„Lady Bird“ (komiška drama, JAV, N-13) - 3, 5, 7 d. 17, 19 val.

„Rūta“ (dokumentinis f., Lietuva, V) - 3-8 d. 14.45, 16.45, 18.45 val.

„Nupirk man laimę“ (drama, Rusija, N-16) - 3-8 d. 12.45, 17.30, 19.30, 21.30 val.

„Gnomai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, Kanada, Didžioji Britanija, V) - 3 d. 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 val. 4-8 d. 10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 16.30 val.

„Žaidimų vakaras“ (komedija, JAV, N-16) - 3-8 d. 19.15, 21.30 val.

„Diena, kai aš sugrįžiu“ (biografinė drama, Didžioji Britanija, N-13) - 3, 5, 7 d. 21.15 val. 4, 6 d. 19 val.

„Vagių irštva“ (kriminalinė drama, JAV, N-16) - 3-8 d. 20.45 val.

„Juodoji pantera“ (fantastinis nuotykių f., JAV, N-13) - 3-8 d. 11.30, 14.15, 16.15, 19, 21.45 val.

„Pelėdų kalnas“ (karinė drama, Lietuva, N-16) - 3-8 d. 10, 13.30, 16.15, 19, 21.45 val.

„Nuostabieji lūzeriai. Kita planeta“ (dokumentinis f., Lietuva, Italija, Belgija, Šveicarija, Airija, Šiaurės Airija, Latvija, Ispanija, N-7) - 3-8 d. 15.45 val.

„Dagas iš akmens amžiaus“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Didžioji Britanija, V) - 3-6, 8 d. 10.15, 12.15, 14.15 val. 7 d. 14.15 val.

„Koko“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 3-8 d. 10.45, 13.15 val.

„Bulius Ferdinandas“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 3-8 d. 11 val.

„Gnomai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, Kanada, Didžioji Britanija, V) - 3 d. 11 val. (specialus seansas mažiesiems).

„Lady Bird“ (komiška drama, JAV, N-13) - 7 d. 12 val. (specialus seansas mamytėms).

„OZO KINO SALĖ“

„Nuostabieji lūzeriai. Kita planeta“ (dokumentinis f., Lietuva, Italija, Belgija, Šveicarija, Airija, Šiaurės Airija, Latvija, Ispanija, N-7) - 3-8 d. 14.40, 19.50 val. (6 d. 19.50 val. seansas nevyks).

„Klasės susitikimas. Berniukai sugrįžta“ (komedija, Lietuva, N-16) - 3-8 d. 21.40 val.

„Grazinti nepriklausomybę“ (komedija, Lietuva, N-13) - 3-8 d. 16.30 val.

„Vandens forma“ (mistinė drama, JAV, Kanada, N-16) - 3-5, 7-8 d. 17.05 val.

„Trys didvyriai ir Egipto princesė“ (animacinis f., originalo k., Rusija, N-7) - 3-4 d. 17.05 val.

„Trys didvyriai ir Egipto princesė“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Rusija, N-7) - 3-4 d. 12.40 val.

„SKALVJUOS KINO CENTRAS“

„Chamsas“ (biografinė drama, Rusija, Lietuva, Makedonija) - 3, 5 d. 17 val. 3 d. 20.45 val. 6 d. 21.20 val. 8 d. 17.10 val.

Redakcija už reportuaro pakeitimus neatsako

VAGA KNYGYNŲ TINKLAS

KRZYSZTOF ZANUSSI

„GYVENIMO STRATEGIJOS, ARBA KAIP SUVALGYTI SAUSAINĮ IR JĮ TURĖTI“

KATEGORIJA: HUMANITARINĖ LITERATŪRA

IŠLEIDIMO METAI: 2018

ORIGINALO KALBA: LENKŲ K.

VERTEJAS: KAZYS UŠCILA

VIRŠELIO DAILININKAS: ELIASZ DYROW

Tai žavus pasakojimas apie nenualankaus, net ir šiandien prieš srovę einančio menininko kelią. Krzysztofas Zanussi, žymus režisierius, be kurio lenkų kinas nebūtų pasiekęs tokio aukšto meninio lygio, perkelia savo pamąstymus į literatūros dirvą. Ir pasitelkęs žodį sugeba - taip pat įtaigiai, kaip ir kino filmo vaizdu - sužadinti žmogaus nerimą. Jis kelia paprastus, tačiau budrinančius klausimus apie galimybes, kokias žmogui suteikia likimas. Svarsto, kiek yra būdų pragyventi gyvenimą ir ar kuris nors jų etiškesnis už kitus. Užburia skaitytoją, tuo pat metu rašydamas apie religiją, dinosaurus ir spalvotas puskojines.



Ką skaitai?



Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

Operos solistas EDMUNDAS SEILIUS sako, jog dėl įtemptos darbotvarkės knygoms lieka ne itin daug laiko, ypač dabar, kai jo ir žmonos, taip pat operos solistės, Kristinos Žmaitaitės namuose kryptkštauja vos poros mėnesių dukrelė Elžbieta. Pastaruoju metu jis džiaugiasi radęs bent šiek tiek laiko paskaityti literatūrai, susijusiai su profesine veikla.

FORMATAS: Gyvename laikais, kai informaciją galima greitai ir lengvai susirasti internetu, tad prie elektro-ninio formato tenka priprasti. Vis tik, maloniau skaityti popierines knygas. Jos ir akis vargina mažiau.

BIBLIOTEKA AR KNYGYNAS? Bibliotekose nesilankau. Mieliau knygas drauge su žmona įsigyjame ar pasiskoliname iš bičiulių.

ŽANRAS: Man, kaip muzikantui, didžiausias knygos, susijusios su mano profesija. Kai ruošiuosi koncertui ar spektakliui, tenka perskaityti nemažai su pasirodymu susijusios

MATAS TOLIŠIS, GEDIMINAS KASPARAVIČIUS, DEIMANTAS RAMANAUSKAS, SOLVEIGA LUKMINAITĖ

LIETUVOS BAJORAI - VASARIO 16-OSIOS AKTO SIGNATARAI

KATEGORIJA: BIOGRAFIJOS, MONOGRAFIJOS, STUDIJOS
 IŠLEIDIMO METAI: 2018

ORIGINALO KALBA: LIETUVIŲ K.

Pagarba valstybingumui ir asmens kilmės ištakoms, Seimos tradicijoms, gimtajai kalbai, istorinio ir kultūrinio paveldo puoselėjimas - tai amžinos vertybės, kurios 600 metų buvo gintos bajorų kailavju nuo Vytauto Didžiojo epochos iki generolo Tado Kosciuškos sukilimo laikų. Tai vertybės, jungusios visų tautybių, luomų ir tikėjimų žmones: nuo 1831 m. ir 1863 m. sukilimų - iki 1989 m. Baltijos kelio ir 1990-1991 m. Nepriklausomybės laužų šalia Lietuvos Respublikos Seimo

„Laisvalaikio“ klubo partneriai



Daugiau kaip **250** vietų visoje Lietuvoje, kur taikoma nuolaida su „Laisvalaikio“ kortele!

• Būtume dėkingi, jei informuotumėte mus apie partnerius, nesuteikusių Jums nuolaidos su „Laisvalaikio“ kortele, tel. (8 5) 212 33 44 arba el. p. club@respublika.net.

APRANGA, AKSESUARAI

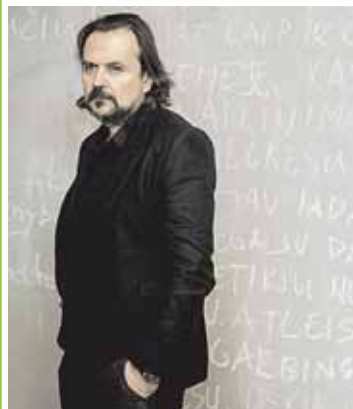
Galanterijos parduotuvės „Odera“. Vilnius. 10% nuolaida nenukainotoms ir neakcijinėms prekėms. Tel. (8 5) 240 0511, www.oder.lt

Juvelyrinių dirbinių parduotuvė „Aukšinė dovanelė“. Vilnius. 28% nuolaida juvelyriniams dirbiniams ir aksesuarams. www.auksinedovane.lt

Drabužių parduotuvė „Ingrid“. Kaunas. 10% nuolaida prekėms. Tel. (8 693) 59 358, www.ingrid.lt

TEATRAS

Oskaro Koršunovo teatras. 20% nuolaida 2 bilietams, išskyrus premijas ir spektaklį „Žuvėdra“. Tel. (8 650) 35 646, www.okt.lt



Anžėlikos Cholinės šokio teatras. 15% nuolaida 2 bilietams. www.ach.lt

Juozo Milinio dramos teatras. Panevėžys. 20% nuolaida 2 bilietams, išskyrus premijas, šventinius ir vaikiškus spektaklius. www.milinitheatras.lt

„Senamiesčio lėlių“ teatras. Vilnius. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 679) 61 422, www.puppetstheatre.lt

Užupio teatras. Vilnius. 40% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 608) 34 222, www.uzupiotheatras.lt

Teatras „Cezario grupė“. Vilnius. 25% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 614) 95 952, (8 618) 59 753, www.cezariorupe.lt

Valstybinis Vilniaus mažasis teatras. 15% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 261 3195, www.vmt.lt

Improvizacijų teatras „Kitas kampas“. Vilnius. 15% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 682) 66 383, www.kitaskampas.lt

„Keistuolių teatras“. Vilnius. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 242 4585, www.keistuliai.lt

Lietuvos rusų dramos teatras. Vilnius. 15% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 265 2167, www.rusudrama.lt

Teatras vaikams „Raganiukės teatras“. Vilnius. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 677) 19 812, www.raganiuke.lt

Kauno mažasis teatras/ 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 37) 226 090, www.mazasis-teatras.lt

Kauno valstybinis muzikinis teatras. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 37) 200 933, (8 37) 228 784, www.muzikinis-teatras.lt

Valstybinis šiaulių dramos teatras. Nuo 25% nuolaida 2 bilietams į „Šiaulių dramos teatro“ spektaklius nuo didžiausios galiojančios bilietų kainos. Tel. (8 41) 523 209, www.vsd.lt

KITOS PRAMOGOS

Kelionių agentūra „Boutique Travel“. Vilnius. Papildoma pramoga kelionėje, tiksliai nurodyta kiekvienos kelionės aprašyme. Tel. (8 5) 210 1216, www.boutiquetravel.lt

Kelionių agentūra „Estravel Vilnius American Express TRS“. 5% nuolaida kruizams, keltams, viloms Italijoje ir TUI kelionėms ir 10% nuolaida ekskursijoms Lietuvoje. Tel. (8 5) 212 5805, 212 5803

Laipynių parkas „Dainuovs nuotykių slėnis“. Anykščiai. 20% nuolaida 2 asmenims. Tel. (8 693) 35 060, www.nuotykiuslenis.lt

Vakarienė ant Druskinio ežero laive „Druskinio perlas“. Druskininkai. 12% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 604) 30 002, (8 670) 90 724, www.saltytour.lt

Naujos kartos vandens dviračiai „Waterpillar ius“. Druskininkai. 50% nuolaida vandens dviračio nuomai. Tel. (8 670) 90 724, www.saltytour.lt

www.skrzdziaiorbalionais.lt. 20% nuolaida ne daugiau kaip 2 žmonėms. Tel. (8 618) 30 069

Keleivinis pramoginis laivas „Nidas“. Pida. 15% nuolaida kelionei laivu, 1 asmeniui. Tel. (8 698) 31 378, www.nidas.eu

Boulingo ir biliardo klubas „Amerigo“. Vilnius, Kaunas. 20% nuolaida boulingo ir amerikietiško biliardo žaidimams. Tel. (8 5) 249 0707, (8 37) 328 686, www.amerigo.lt

„Pool House“ biliardas. Vilnius. 10% nuolaida žaidimui ir 5% nuolaida biliardo inventorijai įsigyti. Tel. (8 656) 50 014

SVEIKATINGUMO PASLAUGOS

Šv. Kristoforo odontologijos klinika. Vilnius. 100% nuolaida pirmai konsultacijai, 10% terapiniams gydymui ir burnos higienos procedūroms, 5% dantų protezavimui. Tel. (8 5) 261 7143, www.kristoforoklinika.lt

„GK klinika“. Vilnius. 10% nuolaida paslaugoms. Tel. (8 5) 255 33 53, (8 620) 55 599, www.gkiklinika.lt

Odontologijos klinika „Dantų priežiūros centras“. Kaunas, Klaipėda, Prienai, Raseiniai, Jurbarkas, Gargždai. 10% nuolaida visoms paslaugoms (išskyrus implantaciją) ir 100% nuolaida konsultacijai. Tel. (8 612) 36 694, www.dpc.lt

Reabilitacijos ir sveikatingumo centras „Gemma“. Vilnius. 12% nuolaida visoms paslaugoms (išskyrus slaugą). Tel. (8 5) 234 0305, www.gemma.lt

Mityba-sportas-rezultatas www.kilo.lt

15% nuolaida narystei. Tel. (8 631) 70 196

Parduotuvė „Optikos pasaulis“. 20% nuolaida akininių rėmeliams, saulės akinams, jų priedams. www.optikospasaulis.lt

„Memelio optika Boutique“. Klaipėda. 30% nuolaida visoms prekėms. Tel. (8 46) 252 430, www.memeliooptika.lt

Optikos „Vizija“. 15% nuolaida prekėms ir jų priežiūros priemonėms. www.optikavizija.lt

VIEŠBUČIAI

Viešbutis ir restoranas „Moon Garden Hotel“. Vilnius. 20% nuolaida apgyvendinimui ir 15% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 5) 219 99 49, www.moongardenhotel.com

Sodyba „Terra poilsis“. Kaunas. 10% nuolaida namų aromatams, kvėpajantioms žvakėms, persikiešimams, šviestuvams, interjero detalėms. Tel. (8 696) 11 600, www.laurosnamai.lt

Viešbutis „Rinno“. Vilnius. 10% nuolaida apgyvendinimui. Tel. (8 5) 262 2828

Viešbutis „Karolina“. Vilnius. 15% nuolaida viešbučio ir restorano paslaugoms (iš pagrindinio meniu). Tel. (8 5) 245 3939

Viešbutis „Narutis“. Vilnius. 20% nuolaida apgyvendinimui ir 15% nuolaida sąskaitai viešbučio restorane. Tel. (8 5) 212 2894

Viešbutis „Europa City“. Vilnius. 20% nuolaida (nuo dienos kainos) apgyvendinimui. Tel. (8 5) 251 4477, www.europacity.lt

Viešbutis „Pažaislio parkas“. Kaunas. 20% nuolaida apgyvendinimui. Tel. (8 37) 452 433

Viešbutis „SPA Hotel Belvilis“. Kirmėlė, Molėtų r. 10% nuolaida pirčių-baseno komplekso paslaugoms, kitoms papildomoms pramogoms ir paslaugoms bei sąskaitai restorane. Tel. (8 383) 51 098, www.belvilis.lt

KITOS PASLAUGOS

Švarumo centras „Jogė“. Vilnius, Alytus. 20% nuolaida drabužių valymui ir 15% nuolaida odinių ir kailinių gaminių valymui. Tel. (8 5) 264 9164, www.jogė.lt

Vyrų šokių kostiumų studija „Tartan“. Vilnius. 10% nuolaida siuvimo ir taisymo paslaugoms. Tel. (8 607) 73 130, www.tartan.lt

Vaidos veterinarijos klinika Vilnius. 8% nuolaida zooprekiams ir gyvūnų maistui, 15% nuolaida gydymo paslaugoms. Tel. (8 611) 12854, www.vetklnika-vilnius.lt

Šunų kirpykla „Pet Style“. Vilnius. 10% nuolaida paslaugai, 15% nuolaida prekėms. Tel. (8 607) 91817, www.petstyle.lt

Tekstilinių automobilių plovykla „Tyra“. Vilnius. Bronzinė programa – 6 Eur, sidabrinė – 7 Eur, auksinė – 8 Eur, platininė (su LAVA putomis) – 9 Eur. Tel. (8 5) 274 1381, www.tyraplovykla.lt



Automobilių nuoma „Easy Rentat“. Vilnius. 18% nuolaida įmonei priklausantių lengvųjų automobilių ir mikroautobusų nuomai. Tel. (8 5) 212 3691, 212 11 779

Automobilių plovimas ir valymas „Svari auto“. Vilnius. 20% nuolaida automobilio plovimo ir valymo paslaugoms. Tel. (8 615) 13 999, www.svariauto.lt

Limuzinų nuoma „Salmagood“. Vilnius. 20% nuolaida limuzinų nuomai. Tel. (8 643) 33 333, www.smlimo.lt

KITOS PREKĖS

Tekstilės dizaino studija „LHI Lovely Home Idea“. Vilnius. 10% nuolaida prekėms. Tel. (8 699) 45 553, www.lovelyhomeidea.com

Interjero salonas-galerija „Lauros namai“. Kaunas. 10% nuolaida namų aromatams, kvėpajantioms žvakėms, persikiešimams, šviestuvams, interjero detalėms. Tel. (8 696) 11 600, www.laurosnamai.lt

Gėlių salonas „Indigo gėlės“. Vilnius. 20% nuolaida prekėms. Tel. (8 612) 50 040, www.indigoegels.lt

Parduotuvė „3D stiklė“. Vilnius. 11% nuolaida vienetiniams graviuotiems stiklo gaminiams. Tel. (8 640) 54 820, www.3dstikle.lt

Motosalonas „Yamaha“. Klaipėda. 10% nuolaida aksesuarams, šalmams, aprangai, detalėms. Tel. (8 613) 65 994

Žuklės reikmenų parduotuvė „Triturus“. Vilnius. 15% nuolaida prekėms. Tel. (8 5) 243 0234

Maisto produktų krautuvėlė „Naturalia“. Vilnius. 5% nuolaida šviežiai mėsi, 20% graikiškai produkcijai, 20% itališkiems makaronams. Tel. (8 682) 22 333, www.erukas.lt

Konditerijos gaminiai „Alkava“. Kaunas, Ukmėrgė, Kėdainiai. 10% nuolaida tortams. www.alkava.lt

KONCERTAI, RENGINIAI

Koncertų organizatorius „ARTS Libera International“. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 677) 00 699, www.artslibera.com

Valstybinis choras „Vilnius“. 15% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 233 6069, www.chorasvilnius.lt

Koncertų organizatorius „GM Gyvai“. 15% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 650) 73 203, www.gmgvyai.lt

Koncertai „Bardai Lt“. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 656) 48 387, www.bardai.lt

Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras. Vilnius. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 261 8828, www.lvso.lt

Klaipėdos koncertų salė. Klaipėda. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 46) 410 566, www.koncertusale.lt

„Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras“. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 272 4879, www.sih.lt

Interjerinių lėlių gaminių kursai „Senamiesčio lėlės“. Vilnius. 30% nuolaida interjerinių lėlių gaminių kursams. Tel. (8 679) 61 422, www.puppetstheatre.lt

MOKYKOS KURSAI

„American English School“. 24 Eur nuolaida kalbų kursams Lietuvoje, 44 Eur nuolaida kalbų kursams ir stovykloms užsienyje. Tel. (8 5) 279 1011, (8 610) 30 006, www.ames.lt

„Soros International House“. 24,62 Eur nuolaida kalbų kursams mokytis grupėse Lietuvoje. Tel. (8 5) 272 4879, www.sih.lt

Interjerinių lėlių gaminių kursai „Senamiesčio lėlės“. Vilnius. 30% nuolaida interjerinių lėlių gaminių kursams. Tel. (8 679) 61 422, www.puppetstheatre.lt

KAVINĖS, RESTORANAI

Restoran-bistro „Mykolo 4“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 688) 22 210, www.mykolo4.lt

Žalio maisto restoranas „Raw42“. Vilnius. 15% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus nuo 12 iki 15 val.). Tel. (8 659) 68545, www.raw42.lt

Restoran „Lauro lapas“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 674) 51 045, www.laurolapas.lt

Kinų japonų restoranas „Rytų Azija“. Kaunas. 15% nuolaida sąskaitai (nuolaida negalioja dienos pietums). Tel. (8 646) 66 776

Restoran-picerija „Pas Tą“. Vilnius. 15% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 605) 55 544, www.pastakrida.lt

Restoran „Basilico“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 650) 51 680, www.basilico-pica.lt

Restoran „Salvete“. Vilniaus r. Molėtų pl. 26 km. Europos centro golfo klubas. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 614) 60 526, www.salvete.lt



Baras „California“. Vilnius. 13% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 652) 65 551, www.california.lt

Restoras „Terrazza“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 5) 210 3104, www.terrazza.lt

Restoran „Esse“. Vilnius. 12% nuolaida sąskaitai (išskyrus verslo pietus, banketus ir spec. pasiūlymus). Tel. (8 686) 00 488, www.esse.lt

Picerija „Fokus pica“. Vilnius, Ukmėrgė, Panevėžys. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 5) 265 0101, www.fokuspica.lt

Restoran „Pekinas“. Vilnius. 15% nuolaida maistui (nuolaida taikoma vieni sąskaitai). Tel. (8 5) 215 1620, 233 9999

Restoran „Vilnius, Trakai“. 15% nuolaida maistui ir gerimams. Tel. (8 528) 55 179, www.kybynlar.lt

Restoran „Miesto sodas“. Kaunas. 15% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 37) 424 424, www.miestosodas.lt

Restoran „Senieji rusiai“. Kaunas. 10% nuolaida sąskaitai (išskyrus akcijinius patiekalus ir dienos pietus). Tel. (+370) 601 02525, (8 37) 202 806, www.seniejirusiai.lt

Restoran „Svarstyklės“. 10% nuolaida maistui (nuolaida taikoma vieni sąskaitai). Tel. (8 5) 215 1620, 233 9999

Pažaislio parkas. 10% nuolaida europietiškos virtuvės patiekalams (iki 10 žmonių). Tel. (8 37) 452433, www.svarstyklės.eu

Picerija „Bella Italia“. Kaunas. 10% nuolaida patiekalams. Tel. (8 37) 424 242, www.arenapizza.lt

Kavinė-svečių namai „Lokio pastogė“. Kaunas. 10% nuolaida sąskaitai kavinėje. 25% nuolaida salės ir pirties nuomai. Tel. (8 682) 62 624, www.lokiopastogė.lt

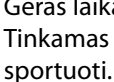
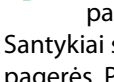
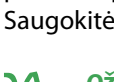
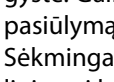
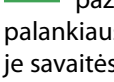
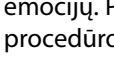
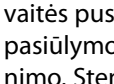
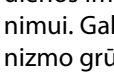
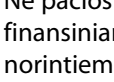
Naktinis klubas „Mojito Nights“. Vilnius. 12% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 687) 70 977, www.facebook.com/mojitonakty

GROŽIO PASLAUGOS

Masažai, SPA ritualai, aromaterapija „Provanso kvapai“. Vilnius, Klaipėda. 12% nuolaida prekėms ir paslaugoms. Tel. (8 679) 25 055, www.provanskvapai.lt

Estetinės medicinos ir dermatologijos klinika „Grožio pasaulis“. Kaunas. 10% nuolaida kosmetologinėms procedūroms, kūno įrynojimams ir antiulitulinėms procedūroms presoterapijos aparatu. Tel. (8 37) 313 900, www.groziopasaulis.lt

Medicinos klinika „Mirameda“. Vilnius, Kaunas, Klaipėda. 10% nuolaida visoms medicininio gydymo, grožio bei sveikatinimo paslaugoms. Nuolaidos nesumuojamos. Nuolaida negalioja medicininėms sveikatos patikros programoms. Tel. (8 5) 212 5566 (Vilnius), (8 37) 333 557 (Kaunas), (8 46) 315 111 (Klaipėda), www.mirameda.lt



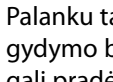
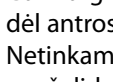
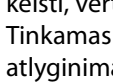
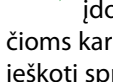
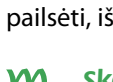
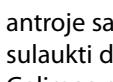
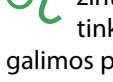
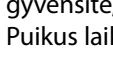
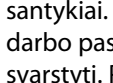
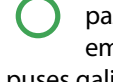
Internetinė kosmetikos parduotuvė www.selective.lt. Vilnius. 25% nuolaida prekėms internetinėje parduotuvėje. Tel. (8 5) 278 8064, www.selective.lt

„Nailbar“. Vilnius. 16% nuolaida paslaugoms. Tel. (8 5) 269 0004, www.nailbar.lt

Masažo salonas „Exotic“. Vilnius. 15% nuolaida procedūroms. Tel. (8 5) 212 5599, (8 686) 99 499, www.eastisland.lt

SPA centrai „East Island“. Vilnius, Druskininkai. 15% nuolaida grožio, SPA procedūroms ir soliariumui. Tel. (8 5) 232 222, www.eastisland.lt

Grožio salonas „East Island“. Druskininkai. 15% nuolaida paslaugoms. Tel. (8 313) 56 643, www.eastisland.lt



NUO 2017 M. VASARIO 1 D. PRADĖTOS GAMINTI NAUJOS PAPRASTOS „LAISVALAIKIO“ KORTELĖS. UŽSISAKYKITE: WWW.LAISVALAIKIS.LT/ANKETA
Nuo 2016 m. sausio 18 d. nebeįsduodamos „SEB Laisvalaikis“ MASTERCARD kortelės. Senos kortelės galios kaip įprastai iki galiojimo termino pabaigos. Informacija www.seb.lt

PROGNOZĖ KOVO 3-9
GEROS DIENOS: KOVŲ 7 D.
BLOGOS DIENOS: KOVO 6 D.

Profesionalios astrologės
Lilijos Bahaitienės
paslaugos

○ Tel. 865698074
○ El.p. btime@elnet.lt

Aviniui. Stabilios ir ramios dienos. Sulauksite daug dėmesio ir komplementų iš priešingų lyties. Ne pačios palankiausios dienos finansiniams reikalams, tačiau norintiems pradėti savo verslą – labai palankus laikas. Palankios dienos imunitinės sistemos stiprinimui. Galite drąsiai atlikti organizmo grūdinimo procedūras.

vėžiui. Labai tikėtina, kad vieniši sutiks savo antrąją pusę. Pagaliau sulauksite anksčiau atliktų darbų rezultatų. Antroje savaitės pusėje galite sulaukti pasiūlymo dėl didesnio atlyginimo. Stenkitės išlaikyti vidinę pusiausvyrą, venkite neigiamų emocijų. Palankus laikas grožio procedūroms.

Svarstyklėms. Naujoms pažintims ne pats palankiausias laikas, bet antroje savaitės pusėje užsimezgusi nauja pažintis virs rimta draugyste. Galite gauti netikėtą pasiūlymą dėl paaukštinimo. Sėkmingai investuokite į tobulinimosi kursus. Atėjo metas pailsėti ir pataupyti jėgas. Saugokitės peršalimo ligų.

ožiaragaiui. Galite įsimylėti seną pažįstamą. Santykiai su antrąja puse pagerės. Puikios dienos finansinei situacijai pagerinti. Geras laikas keičiantiems darbą. Tinkamas metas pradėti sportuoti. Atidžiai rinkintis maistą, galimos problemos su virškinimo traktu.

Jaučiui. Ne visos naujos pažintys suteiks malonių emocijų, o turintis antras puses gali būti ramūs, nes šiomis dienomis bus gana stabilūs santykiai. Galite sulaukti naujo darbo pasiūlymo, kurį verta apsisvarstyti. Palankios dienos prašyti paukštinimo darbe. Kuo aktyviau gyvensite, tuo geriau jausitės. Puikus laikas pradėti sportuoti.

Liūtui. Naujoms pažintims metas ne pats tinkamiausias, bet galimos pažintys internetu. Palankus laikas pasirašyti finansinius dokumentus, antroje savaitės pusėje galite sulaukti didesnių pajamų. Galimos problemos su širdimi, kraujospūdžiu. Stenkitės pailsėti, išsimiegoti.

Skorpionui. Naujos pažintys gali būti labai įdomios. Poroms, esančioms kartu, verta bandyti kartu ieškoti sprendimo, kaip pagerinti santykius. Jeigu norite kažką keisti, vertėtų šiek tiek palaukti. Tinkamas laikas prašyti pakelti atlyginimą. Palankus laikas pradėti sportuoti. Saugokitės peršalimo ligų.

vandeniui. Naujos pažintys gali nuvilti. Gali varginti įvairios abejonės dėl antrosios pusės. Netinkamas metas permainingoms, ypač didelėms. Sėkmė lydis dirbančių finansų sektoriuje. Palanku taikyti netradicinius gydymo būdus. Kas ruošiasi, gali pradėti sportuoti.

Dvyniams. Nauji pažįstami gali pernelyg skubinti įvykius. Būkite atidūs savo antrai pusei, nes šiomis dienomis galite paskešti savo iliuzijose. Gana stabilios darbo dienos antroje savaitės pusėje, galite sulaukti viliojančio pasiūlymo. Pasitenkite per daug staigiai nekeisti gyvenimo būdo. Stiprinkite savo imunitinę sistemą.

Mergelei. Mažiau klausykitės nepagrįstų apkalbų apie antrąją pusę. O vienišiams atsiradęs naujas pažįstamas gali būti nusiteikęs labai rimtai jūsų atžvilgiu. Didžiausia sėkmė lydis dirbančių finansų sektoriuje. Palankus metas investuoti į grožį. Saugokitės infekcinių susirgimų.

Šauliui. Naujoms pažintims metas nelabai tinkamas. Savo tarpusavio santykiuose bandykite pasiekti pusiausvyrą. Puikus laikas pakelti karjeros laiptais. Geras laikas pasirašyti verslo sutartis. Jeigu turite sveikatos problemų, tinkamas laikas pradėti reabilitacijos kursą. Palanku stiprinti imunitinę sistemą.

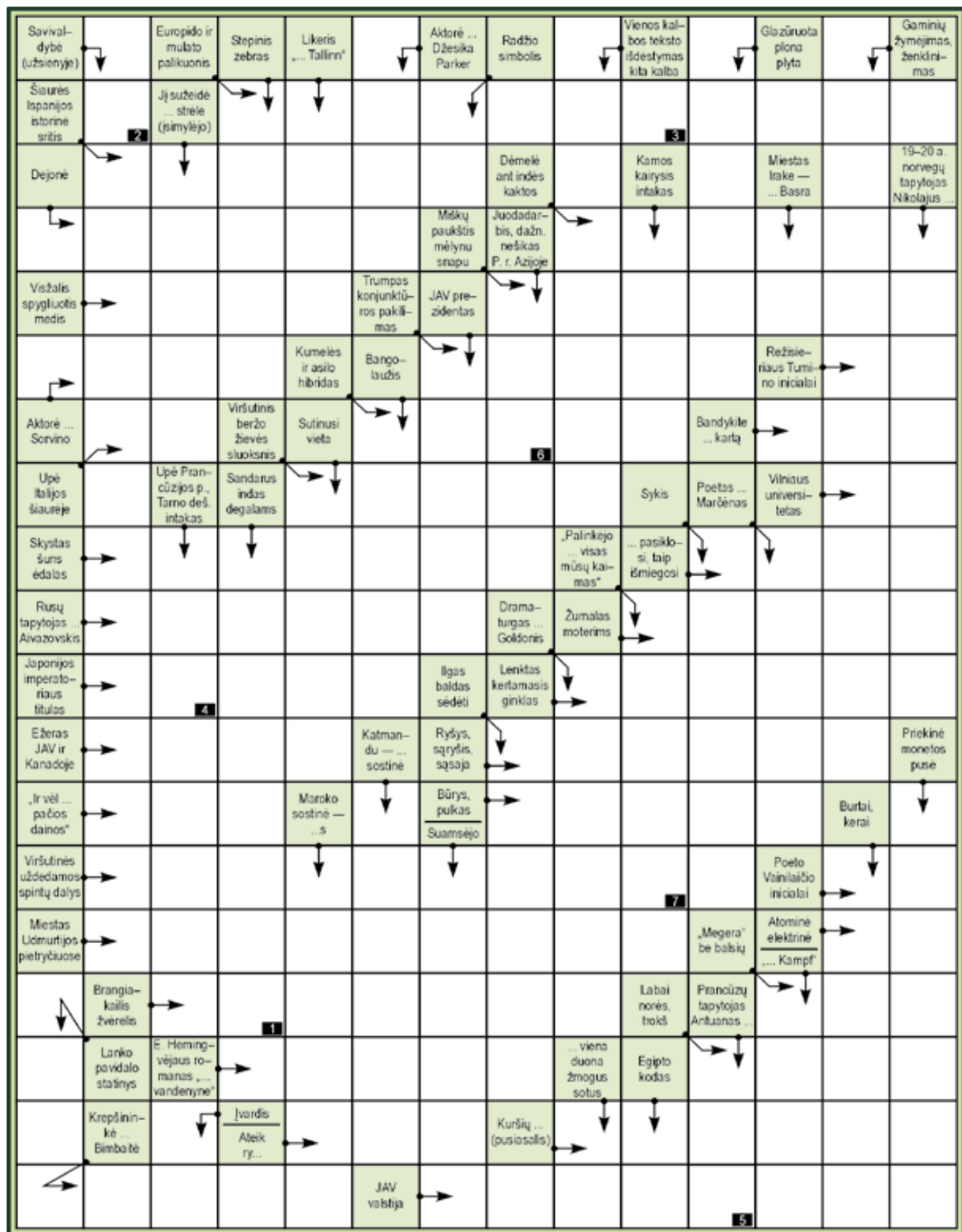
žuvims. Panašu, kad jūsų asmeninis gyvenimas nušvis naujomis spalvomis. Jūsų karjera ši savaitė nėra lengva, galimi netikėti nuostoliai. Jeigu patirsite nemažai streso, geriausia atsispaaiduoti padės fizinis krūvis. Palankios dienos keisti gyvenimo būdą.

SPORTAS IR PRAMOGOS

Sostinių golfo klubas. Pipiriskų k., Elektrėnų sav. 20% nuolaida golfo žaidimui, nuomai ir kitoms paslaugoms, 15% maistui. Tel. (8 619) 99 999, www.capitals.lt

Sporto klubas „The Royal Athletic Club“. Vilnius. 10% nuolaida visoms 6 mėnesių narystėms (įskaitant ir el. sąskaitas). Tel. (8 5) 2159384, www.raclub.lt

Savicko sporto klubas. Vilnius. 10% nuolaida visoms kartiniams, dieniniams, pilnas ir pilnas plus abonentams. Tel. (8 616) 14477



1 2 3 4 5 6 7

Parengė žurnalo „oho“ redakcija

Teisingai išsprendę kryžiažodį galite laimėti rašytojos Hanos Kent (Hannah Kent) knygą „Paskutinės apeigos“.

Atsakymą iki kovo 6 d. siųskite SMS žinute numeriu 1390. Rašykite: LV KR, atsakymą, vardą, pavardę ir miestą. Žinutės kaina 0,29 EUR. Praeito kryžiažodžio laimėtojas **Audrius Rastokas** iš Vilniaus. Jam bus įteikta Hanos Kent (Hannah Kent) knyga „Paskutinės apeigos“.

Dėl prizų teiraukitės telefonu Vilniuje 212 36 26. Prizai laikomi dvi savaites.



Kryžiažodžio, išspausdinto praėjusiame numeryje, atsakymai:

Vertikaliai: Mokasinai. Karabinas. Muroranas. Penelopė. Dali. OV. Kurosava. Iženos. Ni. Ugija. Ibadanas. Al. Lėja. Salonas. Ant. Nėra. Kinas. Visi. Priamas. Tolas. Lieknas. Nilas. Karakalas. Kokas. Su. Atolas. Varis. SL. Jamalas. Tarpas. „Tau“. Arasas. Gausa. Irbis. **Horizontaliai:** Molekulė. Skuja. Nugėrė. Ar. Baterija. Rama. Loja. Latas. „Lifosa“. Pikola. Pa. Arealas. Patėvis. Iklas. Abakanas. Alimas. Ta. Kupidonas. Au. PAR. Žanas. VRS. Rodenas. Kapa. Varanas. „Nora“. Balos. Tikisi. Vinis. Volas. NA. Ailas. Tb. Asonansas. Sai. Viltis. Alus.

Pažymėtuose langeliuose: MISTRALIS.



ŠVENTĖ. Šveicarijos mieste Bazelyje vyko kasmetė vaikų karnavalo procesija.

ANEKDOTAI

Viena draugė sako kitai:

- Tau, kad greitai numestum svorio, reikia atsakyti viso labo trijų dalykų.
- Kokių?
- Pusryčių, pietų ir vakarienės.

Vyras skambina telefonu:

- Alio, ar tai jūsų skelbimas, kad padėsite atsikratyti bet kokių problemų?
- Taip, mūsų. Kokios jūsų problemos?
- Matote, aš knarkiu, o žmona dėl to nervinasi.
- O ko norėsite atsikratyti - knarkimo ar žmonos?

Sustabdė naktį policininkas girtą žmogelį ir klausia:

- Pilieti, kur taip skaudi vidury nakties?
- Į paskaitą, pareigūne.
- Ką čia nusišneki?.. Kas skaito paskaitas tokiu metu?
- Mano žmona, pareigūne!
- Mielasis, ką tu darytum, jeigu aš štai dabar imčiau ir numirčiau?
- Ak, mano brangioji, aš išprotėčiau!
- Bet tu vestum kitą moterį?

- Na, ne! Aš išprotėčiau, bet ne tiek.

- Brangusis, ką man pasiimti atostogoms prie jūros, kad mane pamatę visi tiesiog išsižiotų?
- Rogutes.

Kalbasi du psichiatrai:

- Sakykite, kolega, kaip jūs manote - jeigu žmogus kalbasi su katimu, tai jau paranoja ar dar ne?
- Dar ne. Paranoja yra tada, kai žmogui baisu, kad katinas ko nors neišplepėtų.

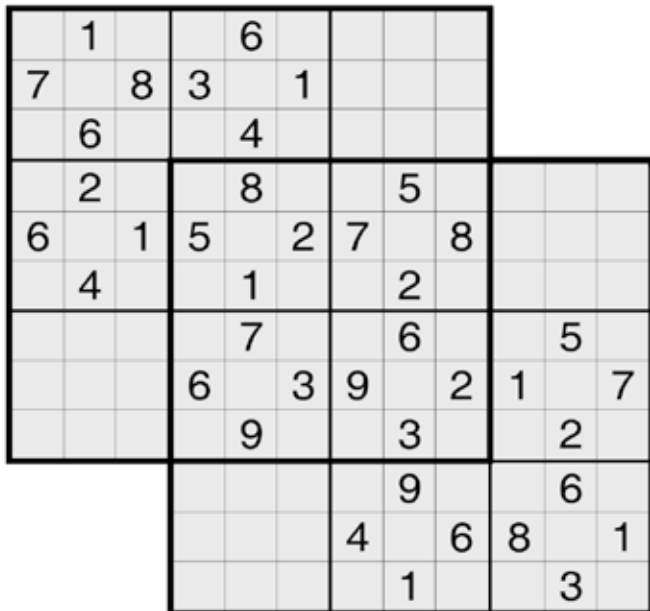
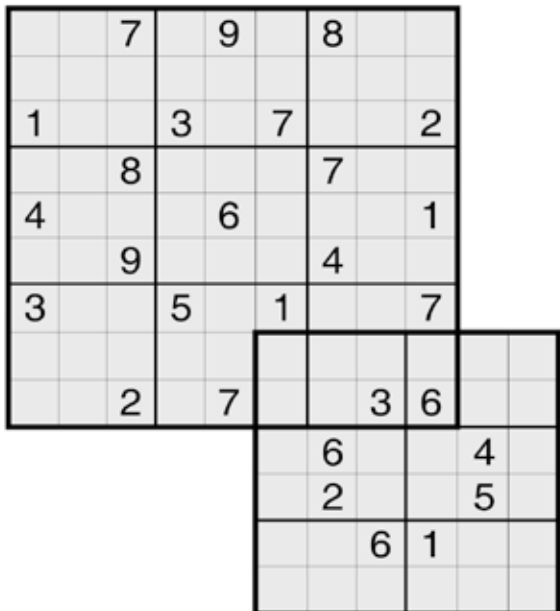
Klasės auklėtoja skundžiasi tėvams:

- Žinote, jūsų sūnus visai nesimoko geografijos.
- Nieko baisaus. Su mūsų pajamomis daug neprivažinėsi...

- Saulele?
- Ką, katinėli?
- Žuikute, padaryk pusryčius.

- Gerai, meškiuk.
- Ačiū, zylute.
- Nėr už ką, ožiuk.
- Myliu tave, pelyte.
- Aš tave irgi, kiškuti.
- Pala... Prisipažink, tu irgi neatsimeni, kuo aš vardu?

SUDOKU



Galvosūkių, išspausdintų prieš savaitę, atsakymai.

Parengė „Galvosūkių klubas“