

LAIŠVĖJAIKIS

Nr. 34 (909) 2015 m. rugpjūčio 21-27 d.

su **R**SPUBLIKA
MUSU

*Jeva
Daugirdaitė:*

Mada - tai laisvė



Gera kartu!



Nuotykių realybės šou

PAVOJINGI AUKŠTAKULNIAI

Nuo rugpjūčio 31 d. pirmadieniais 20.00 val.

Kas nutinka susitikus trims fatališkoms, bet kartu skirtingoms moterims? Iki šiol viena kitos nepažinojusios – garsiausia Lietuvos vestuvių organizatorė, didžiausio ožkų ūkio savininkė ir ambicinga teisininkė – nusprendė kartu leistis į netikėtą avantiūrą.

Svajonė išsipildė - į gatvę lėks su motociklu



■ Dainininkė Anžela Adomovič džiaugiasi išlaikiusi motociklo vairavimo egzaminą ir dabar galinti nebesivarginti transporto spūstyse. **10 p.**



10 faktų apie Viktorą

■ Kokia mėgstamiausia laidų vedėjo Viktoro Jakovlevo matematika? Ir kokį savo gyvenimo etapą jis vadina „12 vergovės metų“? **13 p.**

levos Stasiulevičiūtės atradimai

■ Ką televizijos ir radijo laidų vedėja leva Stasiulevičiūtė veiks trijų garsių vyrų kompanijoje? **39 p.**



ŠIAME NUMERYJE

- 4-7 **INTERVIU**
leva Daugirdaitė
- 8-12 **VEIDAI**
Ignas Krupavičius,
Andrius Mamontovas,
Irūna Puzaraitė,
Agnė Kavaliauskaitė,
Eglė Keturkė
- 14-15 **PAŽINTYS**
Mantvydas Leknickas
- 16-17 **ŽVAIGŽDĖS**
- 18-19 **STILIUS**
Suknelės nuotakoms
- 20-21 **PSICHOLOGIJOS KODAS**
Psichologinės
manipuliacijos.
Ar joms pasiduodate?
- 22-25 **PRAMOGOS**
Karklės festivalis
- 26-27 **SVEIKAS MIESTAS**
Trikingas - naujas
sportas ekstremalams
- 29 **IDOMYBĖS**
Kur gera gyventi?
- 30-31 **INTERNETAS**
- 32-33 **SPORTAS NAUJOKAMS**
Kaip pasirūpinti oda
sportuojant? Golfas -
ne tik suaugusiesiems
- 34-35 **GIDAS**
Ką veikti savaitgalį?
- 36 **DATOS**
Klaudija Šifer
- 37-53 **ETERIO ŽMONĖS,
TV PROGRAMA**
Vilija Pilibaitytė-Mia
- 54 **KINAS SU ŽVAIGŽDE**
Justė Navickaitė
- 55-59 **„LAISVALAIKIO“ GIDAS**
Kinas, teatras, koncertai
- 60-63 **„LAISVALAIKIO“ KLUBAS**
- 64-65 **HOROSKOPAS,
KRYŽIAŽODIS, SUDOKU**
- 66 **BEPROTIŠKAS PASAULIS**

LAISVALAIKIS
su RESPUBLIKA

A.SMETONOS G. 2, LT-01115 VILNIUS

REDAKTORĖ

Irena BABKAUSKIENĖ
laisvalaikis@republika.net
tel. (8 5) 212 36 26

ŽURNALISTĖS

Eimantė JURŠENAITĖ
eimante.jursenaite@republika.net

Ringailė STULPINAITĖ
ringaile.stulpinaite@republika.net

REDAKTORĖS PAVADUOTOJA

Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ
agne.vaitasiute@republika.net

DIZAINERĖS

Liuda MACKEVIČIENĖ
liudam@republika.net

Adelė DAGELIENĖ
adele.dageliene@republika.net
Neringa SERŽANIENĖ
neringa.serzaniene@republika.net

RINKODAROS SKYRIUS

Tel. (8 5) 212 33 44

PRENUMERATA

Tel. (8 5) 212 18 05

REKLAMOS SKYRIUS

Koordinatorė tel. (8 5) 212 31 00
Apskaitininkė tel. (8 5) 212 31 21

Faksas (8 5) 261 72 88,
reklama@republika.net



Virtėlyje: leva Daugirdaitė
Sukusena: Armandas Fedorovičius
(„Bomond“ grožio salonas)
Makiažas: Beata Elžbietauskaitė („Bomond“ grožio salonas)
Fotografija: Irmantas Sidarevičius

NESU MERGINA,
SĖDINTI VIETOJE,
DŪSTU NUO
VEIKLOS NEBUVIMO

Šukuosena: Armandas Fedorovičius („Bomond“ grožio salonas). Makiažas: Beata Eidukaitienė („Bomond“ grožio salonas). Fotografija: Irmantas Sidarevičius



DOSJĖ

- Ieva Daugirdaitė gimė 1987 m. spalio 1 d. Vilniuje
- Vilniaus dizaino kolegijoje baigė aprangos dizaino bakalaurą
- 2012 m. laimėjo „Mados injekciją“
- Šiuo metu kuria drabužius, dirba stiliste įvairiuose TV projektuose ir kino filmuose

LAISVALAIKIS 2015 rugpjūčio 21

Ieva Daugirdaitė:

Tyla podiume dar nereiškia tylos galvoje

„Mada pasirinko mane, o aš - ją“, - taip savo pažintį su mados pasauliu apibūdina dizainerė ir stilistė **IEVA DAUGIRDAITĖ** (27). Prieš keletą metų „Mados injekciją“ laimėjusi ir „Mados infekcijoje“ sužibėjusi Ieva šiandien kuria tyliai. Jos galvoje - naujos idėjos, kūrybiniai iššūkiai ir svajonės. Tiesa, apie svajones nei kūrybinėje plotmėje, nei asmeniniame gyvenime Ieva nekalba. Ji santūriai nutyli ir paklausta apie santykius su dainininku Marijonu Mikutavičiumi. Nauji darbai, mados tendencijos ir stiliaus filosofija - tai, apie ką Ieva gali kalbėti valandų valandas.

Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

- Papasakok, kuo gyveni šiandien. Kokiams darbams „pardavei“ savo vasarą?

- Šiandien, kaip ir tada, kai mada mane pasirinko, o aš - ją, gyvename kartu. Savo veiklą, be kolekcijų kūrimo, praplėčiau kūryba televizijoje, kine, reklamose. Be to, konsultuoju žmones asmeniškai. Tokiems TV projektams kaip „Eurovizija“, „Lietuvos talentai“, „Lietuvos balsas“, „Dainų daina“ reikia daug atsakomybės ir laiko. Daugelis galvoja, kad tai gana paprasta ir nesudėtinga veikla. Tiesa kitokia. Tai laiko ir praktikos reikalaujantis kruopštus darbas. Turi išmokti atskirti ir suprasti, kas tinka podiumui, fotoobjektyvui ir scenai. Tai, kas gerai atrodo žurnale, niekada neatrodys gerai scenoje. Dirbdamas su nestandartinėmis figūromis ir įdomiomis asmenybėmis, kurios filme ar scenoje atlieka tam tikrą vaidmenį, negali pasirūpinti tik tuo, kad jos gražiai atrodytų, turi perprasti ir įsigilinti į jų personažą, padaryti taip, kad drabužis jiems padėtų papasakoti jų viziją. O perteikti savo kurimą istoriją - kolekciją - ant modelių, ant podiumo yra visai kitas iššūkis. Kaip tik šią vasarą su drauge ir kolege Ūla prisidėjome kuriant stilių naujam vaidybiniam Alvydo Šlepiko režisuojamam kino filmui „Kunigo naudą velniai gauda“. Jis buvo kuriamas pagal to paties pavadinimo lietuvių rašytojos Žemaitės apsakymą. Ši kriminalinė komedija dar šių metų rudenį pasieks Lietuvos kino teatrų ekranus.

- O kas vyksta tavo kaip dizainerės veikloje? Gal rudenį galima tikėtis ir kokios nors naujos kolekcijos?

- Tyla podiume dar nereiškia, kad tylia galvoje. Brandinu mintis ir audžiu naujas idėjas.

- Prieš keletą metų laimėjai „Mados injekciją“. Kaip nuo tada pasikeitė tavo kuriami drabužiai?

- Kiekvieną sezoną kolekcijos darėsi vis sudėtingesnės drabužio konstrukcijomis ir audiniais, keitėsi kolekcijų filosofija, išsikeldavau daugiau reikalavimų. Tačiau visada jausdavosi ta pati estetika. Svarbu yra ne tik būti universaliam, bet ir turėti savo braižą bei būti atpažįstamam.

- Kuris darbas tau malonesnis - dizainerės ar stilistės?

- Tarp jų dedu lygybės ženklą. Myliu juos abu vienodai. Tiesiog kartais, kai šiek tiek pavargsti nuo vieno, kitas puikiai atsveria ir leidžia pailsėti. Taip ir supiesi - tarp abiejų meilių.

**KARTAIS GROŽIO
PAIEŠKOS TAMPA
SĖKMINGIAUSIU
KELIU Į TUŠTYBĘ**

- Tau tenka puošti ir mūsų pramogų pasaulio žvaigždes. Ar jos labai įnoringos?

- Aš tai pavadinčiau nuomonės turėjimu. Tai gerai. Todėl mes kalbamės, diskutuojame, bandome suprasti, kas patinka, kas tinka, ko norime ir ko reikia. Tai normali komunikacija tarp atlikėjo ir stilisto.

- Kitados minėjai, kad tavo kuriami drabužiai yra žmogui, kuris nebijo eksperimentuoti. O kokia esi pati?

- Esu smalsi. Mėgstu viską, tik iš to visko moku atsirinkti.

- Yra toks posakis - batsiuvys be batų. Ar sau pritaikytum tokį posakį? Ar vis dėlto sau siuvi drabužius?

- Esu batsiuvys su vienu batų. Kai ką dėviu iš savo pačios kurtų drabužių, bet didžiąją dalį mano garderobo sudaro pirktiniai rūbai.

Žaviuosi kitais kūrėjais, tuo, ką jie daro, ir vertinu jų produktą, todėl mielai derinu masinių gamintojų pirktinius drabužius su dizainerių kurtais bei savo pasiūtais. Kokteilis kasdien su skirtingais ingredientais ir yra sveikiausias.

- Pagal kokius prioritetus pasirenki sau drabužius parduotuvėse?

- Kokybę ir žinojimą, kas man tinka ir kas ne.

- Kaip manai, ar įmanoma stilingai atrodyti neišleidžiant daug pinigų?

- Žinoma, kad įmanoma! Tačiau visada sueikvosi daugiau laiko ir pastangų.

- Ką gali pasakyti apie žmogų iš jo aprangos?

- Ne veltui yra toks posakis: pagal išvaizdą sutinka, pagal protą palydi. Tavo apranga ir išvaizda nepažįstamiems žmonėms leidžia susikurti pirmą įspūdį ir padeda nuspėti, koks tavo charakteris, kokį gyvenimo būdą gyveni, kokia estetika tau yra įdomi. Atkreipęs dėmesį į detales gali net nuspėti, kokios vieno ar kito žmogaus vertybės bei kaip su juo užmegzti pokalbį ir bendrauti. Iš aprangos matyti, kiek žmogus sau skiria laiko ir kaip atsakingai ar ne renkasi drabužį. Nuo neatmenamų laikų drabužis, kaip ir žmogaus elgesys, turi etiketą. Išmanantys jį aiškiai nuskaito informaciją. Drabužis tam tikra prasme yra pagalbinis įrankis formuojant žmogaus asmenybę.

- Kaip apsirengęs žmogus nepatrauks tavo dėmesio?

- Esu įsitikinusi, kad ne drabužis žmogų puošia, o žmogus - jį. Drabužis tik padeda atskleisti žmogaus sumanumą ir jo asmenybę. To, kuris nepatraukia, tu ir nepastebi. Lengviau kalbėti apie tuos, kurie patraukia ir kuo. Todėl nėra vienos taisyklės ar dviejų, į ką atkreipti gatvėje dėmesį. Vieni patraukia dėmesį savo išradingumu, kiti - absoliučiu sterilumu, tretis - prabanga. Atkreipi dėmesį net į netikėtus eilutės sprendimus, ko pats niekada neišbandytum, bet tik dėl to, kad supranti, kad tai to žmogaus drabužis ir jis jam tinka, bet ne tau ar tavo šalia einančiai bičiulei.

- Ar pati padedi savo draugams, artimiesiems apsirengti, pasipuosti kokia nors proga?

LAISVALAIKIS 2015 rugpjūčio 21

- Būsiu atvira - saviems visada pristinga laiko pagelbėti apsiųngti. Bet esant progai ar jiems mane prispaudus visada patariu ir padedu išsirinkti, ar tuo pasirūpinu pati.

- Ką sunkiau aprenkti - pažįstamą ar nepažįstamą žmogų?

- Nejaucių skirtumo. Tai kūrybinis procesas, kuriam reikia noro įsigilinti ir išklaudyti, ko žmogui reikia ir kokią žinutę jis nori nešti tą dieną ar tą vakarą.

- O kaip manai, ar šiandien ne per daug dėmesio skiriama išvaizdai? Ar moterims nėra daromas per didelis spaudimas atitikti tam tikrus standartus, įsispaupti į tam tikro dydžio drabužius, amžinai išlikti jaunai?

- Moterys ir vyrai šiandien turėtų labiau svajoti ir siekti, kaip tapti stiprių profesijų atstovais, asmenybėmis, o ne koncentruoti dėmesį vien į savo išvaizdą. Drabužis šiais laikais yra kartais pervertinamas ir išaukštinamas. Slidi riba tarp to, kas yra normalu ir kas nebe. Kartais grožio paieškos tampa sėkmingiausiu keliu į tuštybę. Aš - už sveiką mados įtaką žmogaus gyvenime. Turime rūpintis savo išvaizda, mokėti save pateikti, tinkamai pasirinkti drabužius, kurie gelbėja norint paslėpti ar išryškinti tam tikras kūno formas. Pasitelkti drabužį galima norint tapti vakaro deive ar tiesiog patogiai ir komfortabiliu jaustis. Rinktis daiktus reikėtų atsakingai ir neskubant, tada jie ilgiau laikys ir ne-

gulės spintoje su etikete trečius metus nepaliesi. Mada - tai laisvė, ji neturi tapti grožio kalėjimu ar vergove.

- Prieš kelerius metus sakei, kad kuri tik moterims, nes čia galima atrasti įdomesnių variacijų. Gal šiandien tavo dėmesio gali tikėtis jau ir vyriška auditorija?

- Taip, mano kūrybos pradžia prasidėjo nuo moterų, nes pagal save sprenddavau, ko labiausiai trūksta rinkoje ir nuo ko moterys dūsta, ko nori, bet ko nėra. Siūlydavau tai moterims, nes galbūt ir joms to paties reikia, ko ir man. Vyrai mano kūryboje niekada nebuvo nustumti į šalį. Visada dirbdavau su individualiais užsakymais. Dirbu ir dabar.

MADA NETURI TAPTI GROŽIO KALĖJIMU AR VERGOVE

- Kaip pati vertini lietuvių vyrų stilių? Kaip jis kito per pastaruosius metus?

- Vyrų mada dideliais žingsniais kopia į viršų. Stiprioji lytis pradėjo labiau ja domėtis, padaugėjo ir asmeninių stiliaus konsultacijų. Jie pradėjo drąsiai kalbėti apie madą ir net apie ją skaityti, domėtis. Draugų būryje pastebiu net įsiplieskiančias diskusijas apie tai. Iš parduotuvių asortimento galima spręsti, kad vyrai linkę didesnėms improvizacijoms, nei buvo prieš tai. Galite išvysti daugiau spalvų, įdomesnių kirpimų ir t.t. Vyrai niekada nebuvo

linkę nusileisti moterims, gal tokia priežastis paskatino juos domėtis mada labiau.

- Neseniai buvai išvykusi į Japoniją. Ten kitoks ne tik gyvenimo ritmas, filosofija, bet ir mada gerokai skiriasi nuo to, ką matome net ir Europos didmiesčiuose. Kas ten tave sužavėjo, nustebino, o gal net ir šokiravo?

- Pirmas netikėtas susidūrimas su Japonijos mada buvo įdomus. Antrą dieną Tokijuje nusprendėme su širdies draugu leisti į drabužių paieškas. Norėjome atsinaujinti prieš susipažindami su nauja šalimi. Natūralu, kad drabužiai yra pritaikyti prie rinkos, prie šalyje gyvenančių žmonių dydžių, bet to tikrai nepasvėrėme ir neapmąstėme. Surasti vyrišką drabužį mūsų įprastiems europinių dydžių vyrams labai sudėtinga. Japonų dydžių lentelė užsibaigia ties europietiška M raidele ir trumpintomis rankovėmis. Moterims, nešiojančioms S dydį, problemų nekils, XS dydžio nešiojotoms - rojus, o jei kilsime nuo M, pateksite į paieškų labirintą, iš kurio su laimikiu galite sunkiai ir beįseiti. Reikia žinoti specialias parduotuves, kur įsigyti drabužių, o nežinančioms dideliame mieste tikrai sudėtinga. Dėl japonų mados, ji tikrai išskirtinė. Spalvos ir eksperimentai - jų dalis. Gražu ir smagu juos stebėti. Ypač *harajukai*, šėlstantys ir bebaimiai mados improvizatoriai.

DRABUŽIS TAM TIKRA PRASME YRA PAGALBINIS ĮRANKIS FORMUOJANT ŽMOGAUS ASMENYBĘ

- Kelionės - tavo aistra? Gal turi kokią nors svajonių šalį?

- Turiu. Tai visos šalys ir vietos, kuriose dar nebuvo.

- Kuo užsiimi laisvalaikiu?

- Kaip ir visi normalūs žmonės. Neturiu labai išskirtinių pomėgių. Mėgstu išbandyti vis ką nors naujo, laisvalaikį leisti aktyviai. Nesu mergina, sėdinti vietoje, dūstu nuo veiklos nebuvimo.

- Kokių turi moteriškų silpnybių? Kam negaili nei laiko, nei pinigų?

- Niekada negailiu pinigų geram maistui ir laiko jo ruošimui, filmų žiūrėjimui, knygų pirkimui ir skaitymui, kelionėms ir laisvalaikiiui su artimiausiais žmonėmis. Dažnai pagailiu, bet galiausiai vis tiek išleidžiu pinigų drabužiams ir aksesuarams.

- Kitados sakei, kad norėtum savo drabužius matyti ne tik Lietuvos rinkoje, bet ir užsienio. O kokių svajonių turi šiandien?

- Tikrai svajoju ir svajonių turiu, bet būsiu prietaringa ir užpūsiu žvakutę tyliai.



Šią vasarą Ieva (dešinėje) stiliste dirbo komedijos „Kunigo naudą velniai gauda“ filmavimo aikštelėje. Asmeninio albumo nuotrauka.

Dizainerė Ieva Daugirdaitė įsitikinusi, kad kūrėjams svarbu ne tik būti universaliems, bet ir turėti savo braižą



Šukuosena: Armandas Fedorovičius („Bomond“ grožio salonas). Makiažas: Beata Eidukaitienė („Bomond“ grožio salonas). Fotografija: Irmantas Sidarevičius



Vienas klausomiausių Lietuvos atlikėjų - Andrius Mamontovas

ANDRIUS MAMONTOVAS (47), Egidijus Dragūnas ir Vytautas Kernagis - klausomiausi lietuviškos muzikos bazės „Pakartot.lt“ atlikėjai. Tai paaiškėjo suskaičiuvus metines didžiausias Europoje nacionalinės muzikos duomenų bazės perklasas.

Tarp klausomiausių taip pat pateko: Justė Arlauskaitė-Jazzu ir Leonas Somovas, Džordana Butkutė, Marijus Mikutavičius, Gytis Paškevičius, Igoris Kofas („Lemon Joy“), Aurelijus Sirgedas („Siela“).

Klausomiausi „Pakartot.lt“ albumai - Leon Somov ir Jazzu „Lees&Seas“ bei „Foje“ „Kito pasaulis“. Klausomiausia daina - Leon Somov ir Jazzu „Lower Than The Ground“.

„Man patinka, kad „Pakartot.lt“ galima rasti beveik visą lietuvišką muziką vienoje vietoje. Kartais užsinoriu išgirsti naują dainą, o kartais - primirštą seną. Duomenų bazė „Pakartot.lt“ - kaip biblioteka, tik pil-

na lietuviškos muzikos“, - sakė A.Mamontovas.

„Pakartot.lt“ bazė - unikali. Joje beveik viskas, ką įrašė ir išleido Lietuvos atlikėjai. Nuo pačių populiariausių dainų iki alternatyvios scenos kūrybos. Mūsų tikslas - sutelkti pačią įvairiausių Lietuvos muziką vienoje vietoje ir suteikti žmonėms galimybę jos klausytis legaliai“, - sakė „Pakartot.lt“ įkūrėja, asociacijos AGATA direktorė Agnė Masalskytė.

Per metus portale „Pakartot.lt“ perklaudyta daugiau nei 50 000 skirtingų muzikos stilių ir laikmečių kūrinių. Iš viso bazėje jų apie 70 000. Juos atlieka daugiau nei 1500 Lietuvos atlikėjų. „Pakartot.lt“ duomenų bazė yra vieša, ja be jokių papildomų sąlygų gali naudotis visi norintys.

Perklauskų skaičius tampa vienu iš kriterijų skirstant kompensacinį atlyginimą AGATA nariams. Asociacija vienija daugiau nei 5000 narių - daugumą Lietuvos muzikantų, taip pat aktorius ir muzikos leidėjus.

I.Krupavičius papildys Lietuvos kariuomenės savanorių gretas

LRT televizijos laidos „Labas rytas, Lietuva“ vedėjas **IGNAS KRUPAVIČIUS** (33) savo meilę tėvynei pasirengęs įrodyti darbais. Po kelių mėnesių jis papildys Lietuvos kariuomenės savanorių gretas. Praėjus devyniems mėnesiams (tik truks tarnyba), Ignas grįš į LRT televiziją. Ryžtis radikaliai sprendimui, pasak Igno, jam nebuvo sunku.

„Vaikystėje gyvenau prie Televizijos bokšto. Likus kelioms valandoms iki lemtųjų Sausio 13-osios įvykių su mama ir seserimi šokome aplink laužus susikibę rankomis, dainavome dainas ir šildėmės arbata. Tuomet man buvo 8-eri. Šis vaizdas - vienas ryškesnių vaikystės prisiminimų. Kaip ir mokyklos kiemas, kuriame sodinome ažuoliukus žuvusiems tuometiniams ir buvusiems mokyklos absolventams. Žinoma, tuo metu prie Televizijos bokšto nesuvokiau gresiančio pavojaus. Netgi atvirščiai - tvyrojusi nuotaika buvo labai šviesi, pakili, optimistinė. Dabar jaučiuosi panašiai, nors praėjo 25 metai, - sako Ignas. - Puikiai suvokiu susidariusią sudėtingą geopolitinę situaciją, todėl net nekyla klausimas, ką kiekvienas mūsų turėtų daryti, jei pasirodytų priešas. Taip, ginti savo tėvynę. Konstitucijoje įtvirtinta pareiga yra ir mano pareiga. Kad tą pareigą atliktum tinkamai, turi būti pasiruošęs.“

33-ėjų Ignas neseniai tikrindamas siveikatą sulaukė medikų pagyrų, kad yra sveikesnis už daugelį 20-mečių šauktinių. Vienas populiariausių televizijos laidų vedėjų būsimam gyvenimo etapui rengiasi iš anksto: žurnalistas bėgioja, ketina užsirašyti į sporto klubą. „Ne pro šalį būtų ir pasiauginti raumenis“, - juokiasi „Labo ryto“ vedėjas.



Karinei tarnybai besiruošiantis laidos vedėjas Ignas Krupavičius įsitikinęs, jog ginti savo tėvynę - kiekvieno vyro pareiga.
LRT archyvo nuotr.



Irūna Puzaraitė nuotr.



Ką manai? Apie socialinius tinklus...

Socialiniai tinklai šiandien dažnai yra ne tik bendravimo platforma, bet ir informacijos šaltinis. Žinomų žmonių ten skelbiamos nuotraukos, nuomonės, idėjos ir planai netrukus atsiranda įvairiose žiniasklaidos priemonėse. „Laisvalaikis“ klausė dainininkės **IRŪNA PUZARAITĖS** (25) ir „Mis Lietuva 2014“ **AGNĖS KAVALIAUSKAITĖS** (22), ar jų manymu, „Facebook“ yra vieša, ar privati bendravimo erdvė.

IRŪNA PUZARAITĖ

Nesu „Facebook“ auka. Stengiuosi ten neskelbti nei ką veikiu, nei kur važiuoju. Nesakau, kad niekuomet, būna atveju, bet detalių smulkmenų iš savo asmeninio gyvenimo visiems nepranešu. Tiesa, kitados idėjau nuotrauką, kaip mergaitė kerpa plaukus, tai sulaukiau skambučių su klausimais, ar aš kerpuosi plaukus. Dabar „Facebook“ tapo vieša erdvė, kur tave mato visi. Manau, kad kartais žinomi žmonės ten pasisako per daug atvirai. Kita vertus, tai savotiška reklama. Kam to reikia, atitinkamai ir elgiasi. Aš „Facebook“ profilį turiu tik dėl kontaktų. Mano draugose yra tik mano pažįstami ir draugai. Netgi nesu susikūrusi jokios oficialios gerbėjų grupės. Daug yra netikrų mano anketų. Todėl kartais būna, kad po koncertų prieina prie manęs žmonės ir sako, jog tarėmės pabendrauti. Žmonės, sukūrę netikras mano anketas, gali pridaryti daug blogų dalykų. Net nežinau, kaip su tuo kovoti. Anksčiau kovojau, dabar nustojau. Nepadėjo net laišakai oficialioms institucijoms. Manau, kad viską reikia daryti vadovaujantis sveiku protu. Nesu fanatiškai panirusi į „Facebook“ ir nesuprantu tų, kurie ten tūno nuolatos. Man jis tiesiog yra patogus, kai reikia susisiekti su draugais.

AGNĖ KAVALIAUSKAITĖ

Kiekvienas gali rašyti į „Facebook“, ką nori. Manau, kad tai yra vieša erdvė, kaip ir bet kuris kitas socialinis tinklas. Jei žmogus yra žinomas ir jei žiniasklaida nori publikuoti jo mintis, kodėl gi ne. Nematau čia nieko blogo. Ir pati, kai ką nors rašau, pagalvoju, kad tai gali atsidurti žiniasklaidos priemonėse. Todėl ten nekeliu per daug asmenišką savo informacijos, savo gyvenimo detalių. Nesu linkusi viešinti to, ką veikiu asmeniniame gyvenime. O tai, kas yra vieša, ir dedu. Jei noriu, kad kiti matytų, ką veikiu, kur dalyvauju, kuo užsiimu, tuos dalykus publikuoju be baimės, kad kažkas panaudos. Manau, kad visi turėtų pagalvoti, ką publikuoja socialiniuose tinkluose. Juk būtent per ten formuoja savo įvaizdį visuomenėje. Kita vertus, socialiniai tinklai yra tam tikra platforma, kur gali skleisti savo veiklą, savo užsiėmimus. Kartais tai puiki erdvė reklamai. Būna, kokia nors kompanija paprašo, kad įsidėčiau jų gaminį ar paslaugą, tad nematau čia nieko blogo. Man asmeniškai dažnai „Facebook“ padeda trumpesiomis žinutėmis. Jei neturi žmogaus telefono numerio, gali parašyti per „Facebook“ ir jį pasiekti.

Puslapius parengė Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ



A. ADAMOVIČ - į gatvę su motociklu

Dainininkės ANŽELOS ADAMOVIČ (28) nuo šiol mieste nebevargins transporto spūstys. Maždaug prieš mėnesį iš pirmo karto motociklo vairavimo egzaminą išlaikiusi ir vairuotojo pažymėjimą įgijusi atlikėja džiaugiasi seniai išsipildžiusia svajone.

Grupės „Pop Ladies“ narė Anžela juokauja, kad noras vairuoti motociklą, matyt, buvo užkoduotas jos genuose. „Labai seniai apie tai svajočiau. Paauglystėje kaime kartą teko sėsti prie motociklo vairo, mano tėtis vairavo motociklą, dėdė, o kažkada ir mama“, - pasakojo dainininkė.

Kai su instruktoriumi pradėjo mokytis vairuoti motociklą, sunkiausia Anželai buvo išlaikyti pusiausvyrą. „Bijojau, kad galiu nukristi ant šono. Galvojau, jei galiu vairuoti dviratį, išlaikysiu pusiausvyrą ir su motociklu, bet jis juk daug sunkesnis“, - pasakojo atlikėja. Ji prisipažįsta, kad pirmą dieną, gavus vairuotojo pažymėjimą, išlėkti į gatvę su motociklu nebuvo labai drąsu. „Psichologiškai buvo sunku, bet pasakiau sau, kad jei noriu vairuoti, tai turiu padaryti dabar“, - šypsosi Anžela.

Išsirinkti motociklą dainininkei padėjo draugas. „Nenorėjau vadinamosios „britvos“ ir „čio-perio“. Pastarasis man būtų kol kas per sunkus. Norėjau kokio nors klasikinio varianto. Pirmus



Dainininkė Anžela Adamovič jau seniai svajėjo išmokti vairuoti motociklą.
Stasio Zumbio nuotr.

metus pasivažinėsiu šiuo, įgysiu vairavimo įgūdžių, o paskui žiūrėsiu, ko noriu“, - sakė Anžela.

Šiuo metu automobiliiu ji nesinaudoja ir mieste vairuoja tik motociklą. „Tai geriausia transporto priemonė, nes nesijaučia jokių spūs-

čių. Sunku būna tik tuomet, jei reikia draugą pavėžėti. Vienai važiuoti daug paprasčiau“, - šypsosi pradedančioji motociklo vairuotoja.

Parengė
Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ



NAUJAS AZIA SPA CENTRAS – ODMINIŲ G.3, VILNIUS

ATIDARYMO PROGA –
30% NUOLAIDA*

*NUOLAIDA TAIKOMA TIK SU LAISVALAIKIO KORTELE IKI 2015 08 31 D.
VIETŲ SKAIČIUS RIBOTAS! LAIKĄ REZERVUOKITE ŽEMIAU NURODYTAIS KONTAKTAIS.

ODMINIŲ G.3, VILNIUS / +370 52 53 13 13 / SPA@AZIASPA.LT

WWW.AZIASPA.LT

EGLĖ IŠ „4 ROSES“ pradės dainuoti lopšines



Eglė Keturkė su vyru Albinu Keturka laukia pirmagimio „Vaida Neblunkanti“ nuotr.

Ši vasara grupės „4 Roses“ merginoms buvo ne tik karšta, bet ir itin turininga visomis prasmėmis. Merginos džiaugiasi, kad dar viena grupės narė - Dileta Meškaitė - ištekėjo ir sukūrė šeimą, o pernai ištekėjusi **EGLĖ KETURKĖ** (27) jau gyvena vaikelio laukimu. Būtent dėl to kyla klausimas, ar keisis grupės sudėtis ir kokie dar pokyčiai laukia.

Grupės narė E.Keturkė laukiasi pirmagimio ir netveria džiaugsmu, galėdama pasidalinti šia miela žinia su gerbėjais. „Atlaikiusi koncertinius maratonus manau, kad jau pats laikas būtų atsitraukti ir susitelkti ties būsimos motinystės džiaugsmiais. Merginos labai nuoširdžiai džiaugiasi naujienomis, tačiau mintyse jau dėlioja ir atsarginį planą“, - sako Eglė ir intriguoja, jog merginos dar nenusprendė, ar „rozės“ nuo šiol bus tik trys ar priims naują narę.

Tiesa, Eglė nemano, kad vaikelio atsiradimas ją privers atsisakyti muzikinės karjeros ir scenos. Anaiptol, moteris įsitikinusi, jog vaiko gimimas nėra jokia kliūtis, o kaip tik didelis džiaugsmas, atradimas ir dar daugiau įvairių galimybių saviraiškai, savęs atradimui. Galbūt Eglė bus viena iš tų veikliųjų mamų, kurios geba suderinti ir motinystę, ir karjerą. „Lietuvoje daug dainuojančių mamų, be to, grupės veiklos nepalieku, kiek galėsiu, padė-



siu merginoms vadybos klausimais, o vėliau žiūrėsime pagal aplinkybes, kol kas sunku nuspėti, kaip bus, jei bus. Taip pat manau, jog merginų labai pasiilgsiu, juk taip smagu scenoje kartu dirbti, kai esi komanda, kai patinka tai, ką darai. Bet juk visada galiu dainuoti, net ir namuose iš manęs niekas nebeatims“, - pozityviomis mintimis dalijasi Eglė.

O šiuo metu moteris tiesiog džiaugiasi laukimu, būsima motinyste ir geromis emocijomis. Eglė tikina, jog vaikelio laukimas yra tikras stebuklas jos šeimos gyvenime. Ši naujiena dainininkei atnešė labai daug gėrio ir palaimos, tad natūralu, kad šiuo metu svarbiausia yra laukiamas vaikelis ir šeima. Eglė atvirauja, jog laukdamasi pagaliau pradeda geriau suprasti savo tėvus ir jų išgyvenimus: „Pasikeitė požiūris į tėvus, pradėjau daug giliau suprasti jų išgyvenimus, rūpestį ir esu be galo dėkinga, kad jie suteikė man gyvybę.“ Tiesa, E.Keturkė visuomet svajojo lauktis dvynukų, bet sako, kad kol kas ir šio džiaugsmo pakanka, jam dovanojama visa šeimos meilė ir kasdien kyla minčių, koks vardas atžalai tiktų labiausiai, o Eglė jaučiasi nuostabiai ir sako stebinti vis didėjantį pilvą.

10 faktų, kurių nežinojote apie Viktorą Jakovlevą

„Info TV“ laidos „Info diena“ vedėjas **VIKTORAS JAKOVLEVAS** (30) rudenį žavisi labiau nei daugelio mėgstama vasara ir norėtų turėti ne vieną ypatingą galią. „Laisvalaikis“ pateikia 10 faktų, kurių galbūt dar nežinojote apie Viktorą.

■ Mėgstamiausia Viktoro knyga - „Dzenas ir motociklo priežiūros menas“, jos autorius - Robertas M.Pirsigas. Beje, tai skaitomiausia filosofinė knyga pasaulyje.

■ VJakovlevas moka anglų kalbą, susikalba vokiškai ir rusiškai, supranta žemaitiškai.

■ Viktoras norėtų sugebėti keliauti laiku, kaip filme „Laiko tiltas“, kuriame vaikas, kai kas nors jam nepasiseka, nukeliauja laiku ir savo ateitį pakeičia į geresnę. „Dar norėčiau sugebėti valdyti sprogstančius nanorobotus, kurie galėtų nuskristi, pavyzdžiui, iki garsiai muziką leidžiančio kaimyno ir iš vidaus susprogdinti jo kolonėles“, - sako Viktoras.

■ Keliauti jam geriausia motociklu, nes tuomet jaučiasi laimingas. Važiuodamas jis gali „atsijungti“ nuo visko, susikoncentruoti tik į kelią ir savo mintis.

■ Viktoras neturi mėgstamiausio poeto, bet turi mėgstamiausią matematiką: „Man labai patinka fraktalų geometrijos kūrėjas Benua Mandelbrotas (Benoit Mandelbrot). Jis sako, jog nėra tobulai taisyklingų dalykų niekur, ypač gamtoje, ir viskas yra labiau komplikauta, nei mums atrodo. Pasak jo, debesys nėra rutuliai, kalnai nėra kūgiai, pakrantės nėra lygios, šuns lojimas nėra vienodas ir net žaibas netrenkia tiesiai. Argi ne poezija?“

■ Darbus, kuriems VJakovlevas neturi užsidegimo, atidėlioja pačiai paskutinei įmanomai minutei. Pavyzdžiui, nesusiplauna indų pavalgęs, tad namuose visad yra kokie 3-4 kavos puodeliai, palikti įvairiose vietose.

■ Viktorui labai patinka ruduo: „Galėtų visada būti rugsėjo pabaiga arba spalio pradžia. Man labai gražus ruduo. Gal dėl to, kad gimiau rudenį.“

■ Viktoras sako, kad jo silpnybė yra desertai. Visi. Jis - nepataisomas smalžiūsis.

■ Viktoras beveik niekada niekur nevēluoja: „Pastaruosius 10 metų dirbu tiesioginiame eteryje, tad išmokau labai tiksliai planuoti ir skaičiuoti laiką. Dažniausiai atsiprašau, kad būnu toks punktualus.“

■ Mokykla Viktorui buvo tarsi 12 vergovės metų. Į kūno kultūros pamoką jis nueidavo tik kartą per pusmetį: „Niekad nesupratau ir dabar nesuprantu, kaip vieną pusvalandį galima mokyti anglų kalbos, po to staiga bėgi ratus aplink stadioną ir, žiūrėk, jau sėdi suplukęs fizikoje. Paskui mes stebimės, kad vaikai nemoka sutelkti dėmesio. Man visai patiko matematika, galbūt todėl, kad neblogai sekėsi ir nuo 9 klasės nesu daręs matematikos namų darbų.“



Stasio Zumbio nuotr.

MANTVYDAS LEKNICKAS - kūrėjas iš socialinio tinklo

Pasiilgę romantikos ir jausmingų eilių savo dainių atrado interneto platybėse. Kaunietis **MANTVYDAS LEKNICKAS** (26) išgarsėjo kaip pirmasis poezijos autorius, debiutavęs naudodamasis vien socialiniais tinklais, kur turi dešimtis tūkstančių sekėjų. Praėjusių metų pabaigoje jo eilės sugulė į knygą „Kniedytos mintys“. Tiesa, jei ne Mantvydo užsispyrimas, jo kūryba ir būtų likusi tik įrašais internete - leidyklos jo knygai buvo pasakiusios griežtą „ne“, bet jaunas rašytojas rado būdą išleisti savo knygą, jau per pirmąją savaitę sulaukusią stulbinančio populiarumo.

Eimantė JURŠĖNAITĖ

- Praėjusių metų pabaigoje pasirodė tavo knyga „Kniedytos mintys“. Kokia ji?

- Mano knyga - tai tokia pat kūryba, kurią galima visiškai nemokamai skaityti mano socialinėje paskyroje. Į ją sudėjau visą save ir tikiu, kad kiekvienas skaitytojas tai jaučia. Kiekvienas eilėraštis gali būti skaitomas ne vieną kartą, todėl viliojosi, kad prie jos skaitytojai sugrįžta net ir perskaitę nuo pradžios iki pabaigos.

- Išgarsėjai socialiniame tinkle, kodėl taip norėjosi išleisti popierinę knygą?

- Tai buvo dar viena mano svajonė. Visada troškiau išleisti knygą, tačiau niekada nesitikėjau, kad ji bus tokia. Niekada nebūčiau pagalvojęs, kad kada nors rašysiu poeziją!

KŪRYBOS APRAIŠKOS EGZISTUOJA VISUR

- Tiesa, kad iš pradžių leidyklos atmetė tavo poezijos knygos idėją? Kaip ji išvydo dienos šviesą?

- Taip, tai tiesa. Nenorėčiau to sureikšminti, tiesiog malonu, kad vėliau tos pačios leidyklos pasiūlė bendradarbiauti, tad nepraradau tikėjimo šviesia leidyklų ateitimi. Tikiuosi, kad esu pavyzdys, kaip niekam nežinomas kūrėjas gali sėkmingai iššauti pirmuoju šūviu. O dienos šviesą knyga išvydo visai „paprastai“ - tiesiog sugalvojau padaryti išankstinį dar neišleistų knygų užsakymą, tada ir pamačiau, kiek žmonių tikrai nori įsigyti

DOSJĖ

- Gimė 1989-04-15
- Studijavo politikos mokslus (Vytauto Didžiojo universitetas)
- Įkūrė reklamos agentūrą „Cocos“
- 2014 m. išleido poezijos knygą „Kniedytos mintys“

Mantvydas Leknickas vien socialiniame tinkle „Facebook“ turi daugiau nei 48 tūkst. gerbėjų, o jo paties pastangomis išleistą knygą jau per pirmąją savaitę įsigijo 1500 skaitytojų
Irmanto Sadarevičiaus nuotr.

mano knygą. Prieš tai, kai knyga buvo atspausdinta ant popieriaus, norintys ją įsigyti knygą užsisakė internete.

- Per pirmą savaitę tavo poezijos knygą užsisakė ir įsigijo apie 1500 žmonių. Ar pats tikėjaisi tokios sėkmės?

- Žinoma, kad giliai širdyje tikėjau sėkme. Kita vertus, tokių skaičių tikėtis galėjo tik beprotis. Optimistinis scenarijus buvo 300 knygų. Esu laimingas, kad šis skaičius buvo pranoktas penkis kartus - tai (ne)didelis stebuklas!

- Kada atsirado pirmosios M.Leknicko eilės?

- Pirmosios eilės atsirado dar vaikystėje, tačiau to visai neprisimenu. Tai, ką rašau šiandien, pradėjau kurti prieš trejus metus.

- Nors rašyti pradėjai seniai, baigęs mokyklą pasirinkai politikos studijas. Kodėl?

- Visada svajojau tapti politiku, tačiau, laikui bėgant, supratau, kad šis tikslas manęs nebedomina. Kita vertus, džiaugiuosi pasirinkęs šias studijas, nes patekau į nuostabią aplinką, susipažinau su žmonėmis, kurie mąsto panašiai, ir įgijau labai daug žinių.

- Veikiausiai esi pirmasis lietuvių poetas, išgarsėjęs socialiniame tinkle. Kodėl pasirinkai tokį kelią?

- Socialiniai tinklai tėra nauja visuomenės komunikavimo forma. Anksčiau rašytojams su savo skaitytojais bendrauti buvo daug sunkiau - jie laiškus turėdavo atrašyti ranka, o šiandien visa tai galima padaryti mobiliuoju telefonu. Šiandieniniame pasaulyje nesinaudoti internetu kūrėjui tolygu savižudybei - mes internete skaitome naujienas, sekame politikus, visuomenės veikėjus, stebime įvairiausias tendencijas, todėl kūrėjas negali atsilikti ir savo kūrybą pateikti skaitmeniniu formatu.

- Šiuo metu tavo paskyra „Facebook“ turi daugiau nei 48 tūkst. gerbėjų ir sekėjų. Ką tau reiškia tokie skaičiai?

- Skaičiai nereiškia nieko daugiau, tik palaikymą ir atsakomybę. Esu laimingas, kad mane seka daug žmonių, tačiau to nesureikšminu ir neskaiciuoju, kiek jų yra. Man kur kas maloniau žinoti, kiek skaitytojų įsigijo mano knygą ar parašė laišką su išvalgomis, pastebėjimais bei interpretacijomis. Vėl galima grįžti prie politikos - gana kvailai skambėtų, jei politikas nuolat minėtų tikslų už jį balsą atidavusių rinkėjų skaičių.

ŠIANDIENINIAME PASAULYJE NESINAUDOTI INTERNETU KŪRĖJUI TOLYGU SAVIŽUDYBEI

- Tavo poezija, panašu, žavi labai skirtingus žmones. Ar tiesa, kad gavai laišką iš moters, kuri jau perkopė 70 metų?

- Taip, tik tai buvo ne laiškas, o įrašas ant mano „sienos“. Ji susikūrė „Facebook“ paskyra, kad galėtų parašyti smagią žinutę! Tai tiesiog neįtikėtina!

- Dažnas vis dar laiko lietuvius santūria tauta, nemokančia sakyti pagyrimų. Ar daug sulauki žinučių ir laiškų iš savo gerbėjų?

- Visiškai nesutinku. Tiksliau, pritariu, kad toks įvaizdis egzistuoja, tačiau žinučių ir atsiliepimų sulaukiu nuolat! Dažniausiai gaunu laiškų su gana asmeninėmis detalėmis. Skaitytojai dalijasi savo gyvenimo patirtimis, kaip juos paveikia mano kūryba, sulaukiu klausimų, kaip pasielgti vienoje ar kitoje situacijoje. Stengiuosi atsakyti visiems, tiesa, pastaruoju metu tai padaryti tampa vis sunkiau.

- Tave jau pradeda vadinti šių laikų Šekspyru. Malonus toks apibūdinimas?

- Šis palyginimas mane glumina, tad stenčiuosi jo vengti.

- Kokius autorius pats mieliai skaitai?
- Vieni mėgstamiausių autorių - Ch.Bukovskis, F.Beigbederis, Ė.M.Remarkas, E.Hemingvėjus bei F.S.Ficdzeraldas.

- Vis dar gretinami žodžiai poezija ir banalumas. Tai tėra klaidingas stereotipas, atgyvenęs mąstymas ar kita?

- Žmonės, kurie dažniausiai vartoja žodį banalumas, - dažniausiai tėra nuobodūs, slapčia komentuojantys internetinių naujienų portalų straipsnius ir turintys didelių kompleksų.

- Rašai apie moteris ir meilę, kaip išlikti nebanaliam?

- Jei kuri tai, ką išgyveni iš tikrųjų, banaliam tapti tiesiog neįmanoma.

- Vis dėlto žmonėms tavo poezija buvo kaip gaivus oro pliūpsnis. Manai, jau pasiilgome romantikos, jausmingų eilių?

- Sunku pasakyti. Manau, visame pasaulyje ši tema niekada nebuvo pamiršta, o Lietuvoje apie tai kalbėti daug kas nedrįso dėl sovietinio režimo. Gal tai perėmė ir jaunoji karta, kuri vis dar vengia atsiverti, kalbėti apie savo vidinį pasaulį bei pasirodyti „silpna“.

- Dauguma tavo eilių tinklaraštyje rašytos ranka, kitos primena spausdinimo mašinėlės šriftą. Negaila, kad popierinę knygą ir ranka rašytą žodį po truputį naikina šiuolaikinės technologijos? Nemanai, kad spauda išnyks?

- Manau, spauda neišnyks. Skaityti tikrą knygą yra nenusakoma laimė. Tai - intymus prisilietimas prie rašytojo minčių. Skamba gana naiviai, tačiau skaitydamas knygas tą jausmą jaučiu pats. Grįžtant prie šiuolaikinių technologijų - tikiu, kad tai yra puikus kelias pasiekti skaitytoją, sudominti jį ir galiausiai „sugrąžinti“ prie popierinio varianto.

- Baigei politikos mokslus, išgarsėjai kaip rašytojas, tačiau visi besidomintys verslu galėjo išvysti tave verslumo skatinimo konferencijoje „Login 2015“. Esi dar ir verslininkas?

- Esu socialinių tinklų agentūros „Cocos“ įkūrėjas ir rūpinuosi prekės ženklų bei įmonių komunikacija „Facebook“. Šis darbas yra pagrindinis mano pragyvenimo šaltinis, kuriam, laimei, taip pat dominuoja kūryba!

- Stereotipas, kad kūrėjo siela turi būti nevaržoma ir laisva? O gal politikoje ir versle kūrybos tiek pat kiek poezijoje?

- Būtent! Manau, kad kūrybos apraiškos egzistuoja visur! Jei žmogus dirba mylimą darbą, jei jis tai daro iš širdies ir įdeda visą save - tai tikrą tikriausia kūryba!

- Tai kas esi - verslininkas, politikas ar rašytojas?

- Nenoriu apsiriboti. Esu žmogus, kuriam pavyko rasti tai, kas mane daro laimingą!

M.LEKNICKO EILĖS



...
*kaip gi Tu -
būdamas tokia
lengva,
trapi,*

...
*manyje tokia
sunki esi?*

...
*Pasilikdamas Tave nakty,
pažadą daviau
atėjus rytui, atiduot.
Dar niekad nebuvau
taip klydęs.
Dar niekad nemaniau,
kad galiu būti toks.
Godus.*

...
*išeitys ištirpsta,
kai į tavo duris
pasibeldžia Laisvė:
plaukuose žiedai
ir
kvepiantys riešai.*

...
*Vienintelis būdas paliesti Tavo lūpas - rašyti.
Ir tikėtis, kad skaitai.
Ir tikėtis, kad skaitai garsiai.*

...
PASLAPTIS

ir kuris iš mūsų didesnis beprotis:

*aš - paleisdamas vėjais
gautas pragas*

*ar gyvenimas -
vis nesiliaujantis jas siuntęs?*

Šių laikų tendencija, kai moteris renkasi gerokai jaunesnį vyrą, ne tik plinta, bet ir įgyja savo terminologiją. Ypač tai populiaru tarp garsenybių.



LYG SERIALO HEROJĖ
KORTNI KOKS (Courtney Cox, 51)

Reiškinys, kai moteris renkasi jaunesnį draugą, įgauna tokį mastą, kad apie jį yra kuriami serialai, - vienas iš jų, „Panterų miestas“ („Cougar Town“), sėkmingai rodomas jau šešis sezonus. Pagrindinio išsiskyrusios keturiasdešimtmetės gražuolės vaidmens atlikėja Kortni Koks gyvenime yra daug kuo panaši į savo herojė. Jau filmuodamasi „Drauguose“ aktorė ištekėjo už 7 metais jaunesnio Deivido Arke-to (David Arquette). Pora kartu gyveno daugiau kaip 10 metų, o po skyrybų Kortni pradėjo susitikinėti su **DŽONIU MAKDEIDU** (Johnny McDaid), grupės „Snow Patrol“ gitaristu, o jų amžiaus skirtumas yra 12 metų. Pernai jie paskelbė susižadėję ir dabar žiniasklaida svarsto apie ruošiamas vestuves.

TENDENCIJAI - SPECIALI TERMINOLOGIJA

Didelis amžiaus skirtumas, kai vyriškis vyresnis už damą, - praėjusių šimtmečių klasika. Šiuolaikinėje feminizmo ir emancipacijos epochos visuomenėje isigali priešinga tendencija. Ir čia nėra nieko keista: plastinė chirurgija ir kosmetika padeda moterims atrodyti daug jaunesnėms, negu yra iš tikro, o rasti idomų kandidatų tarp bendraamžių joms nėra labai lengva. Štai naujoji tradicija ir plinta, ir net įgyja savo terminologiją. Pavyzdžiui, jauną draugą priimta vadinti „berniuku žaisliuku“ („toyboy“), o moterims, kurių „specializacija“ yra jauni mylimieji, apibūdinti amerikiečiai sugalvojo pavadinimą „cougar“, kurį būtų galima versti kaip „plėšrūnė“.



AMŽIAUS SKIRTUMO REKORDININKĖ
SIUZAN SARANDON (Susan Sarandon, 68)

Viena iš amžiaus skirtumo rekordininkių - aktorė Siuzan Sarandon. Jos draugas verslininkas **DŽONATANAS BRIKLINAS** (Jonathan Bricklin) jaunesnis 30 metų. Pora draugauja jau 5 metus, tiesa, vis pasklinda kalbų, kad jie išsiskyrė.



PRADĖJO SLĖPTI SAVO MYLIMUOSIUS
MADONA (Madonna, 57)

Į šeštą dešimtį įkopusi Madonna pagal amžių atrodo puikiai ir iki šiol yra laikoma pasauliniu sekso simboliu. Kaip ir dera tokį įvaizdį turinčiai žvaigždei, ji susitikinėja tik su jaunais, ne vyresniais kaip 30 metų gražuolėliais, modeliais ir šokėjais. Ne per seniausiai virė aistros dėl Brahimo Zai-ba (Brahim Zaibat), vėliau jį pakeitė **TIMORAS STEFENSAS** (Timor Steffens). Metams bėgant, Madonna vis rečiau afišuoja savo asmeninį gyvenimą, todėl jau senokai nesirodė viešumoje su „berniukais žaisliukais“.



GANDAI APIE VESTUVES
DŽENIFER LOPES
(Jennifer Lopez, 46)

18 metų skirtumas aktoarei ir atlikėjai Dženifer Lopes netrukdo susitikinėti su šokėju **KASPERU SMARTU** (Casper Smart). Pernai po pustrėčių metų draugystės pora išsiskyrė, bet gyventi vienas be kito nepajėgė. Jie nuolat leisdavo laiką drauge ir dabar vėl yra pora. Netgi kalbama apie tuoktuves.



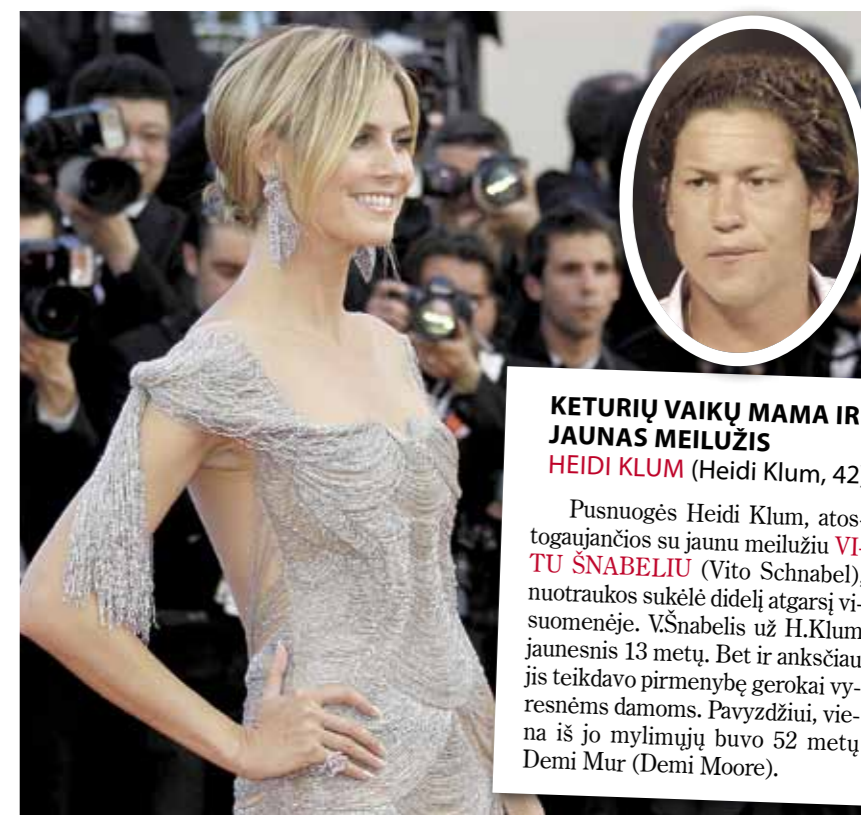
KARTU KETVERIUS METUS
ROBIN RAIT
(Robin Wright, 49)

Buvusi Šono Peno (Sean Penn) žmona aktorė Robin Rait rado laimę su kolega **BENU FOSTERIU** (Ben Foster), kuris jaunesnis už ją 14 metų. Iš pradžių visi kalbėjo apie poros sužadėtuves, paskui apie jų atšaukimą, bet juodu vis dar kartu jau ketverius metus.



AMŽIAUS SKIRTUMAS BUVO 27 METAI
ŠERON STOUN
(Sharon Stone, 57)

Praėjusių metų pabaigoje pasklido gandai, kad Šeron Stoun (Sharon Stone, 57) užmezgė romaną su aktoriumi **DEIVIDU DELUISU** (David Deluise), kuris už ją yra jaunesnis 13 metų. Bet tai jau nieko nestebina, nes ankstesnis aktorės širdies draugas modelis Martinas Mika (Martin Mica) buvo jaunesnis 27 metais.



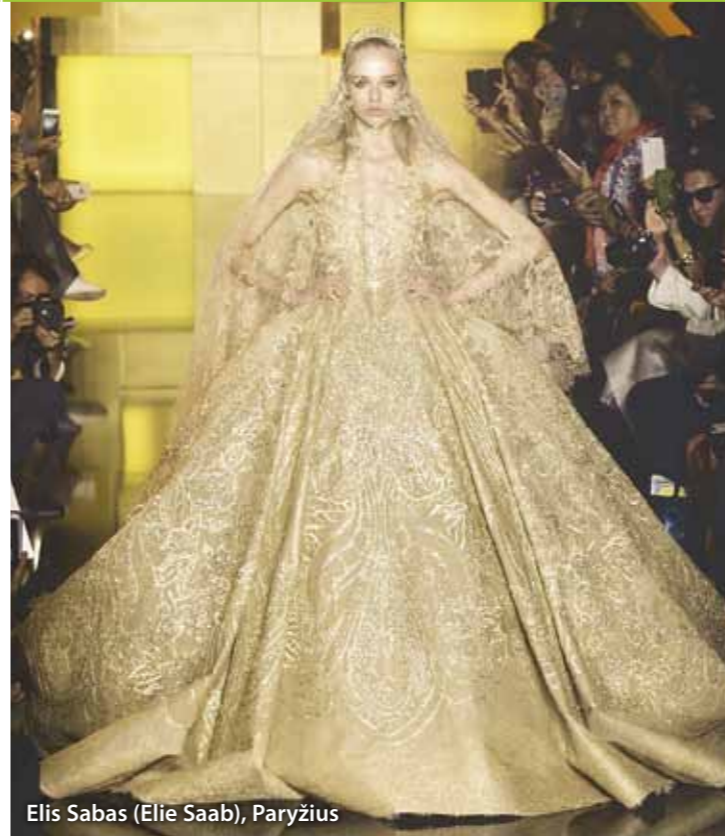
KETURIŲ VAIKŲ MAMA IR JAUNAS MEILUŽIS
HEIDI KLUM (Heidi Klum, 42)

Pusnuogės Heidi Klum, atostogaujanti su jaunu meilūžu **VITU ŠNABELIU** (Vito Schnabel), nuotraukos sukėlė didelį atgarsį visuomenėje. VŠnabelis už H.Klum jaunesnis 13 metų. Bet ir anksčiau jis teikdavo pirmenybę gerokai vyresnėms damoms. Pavyzdžiui, viena iš jo mylimųjų buvo 52 metų Demi Mur (Demi Moore).

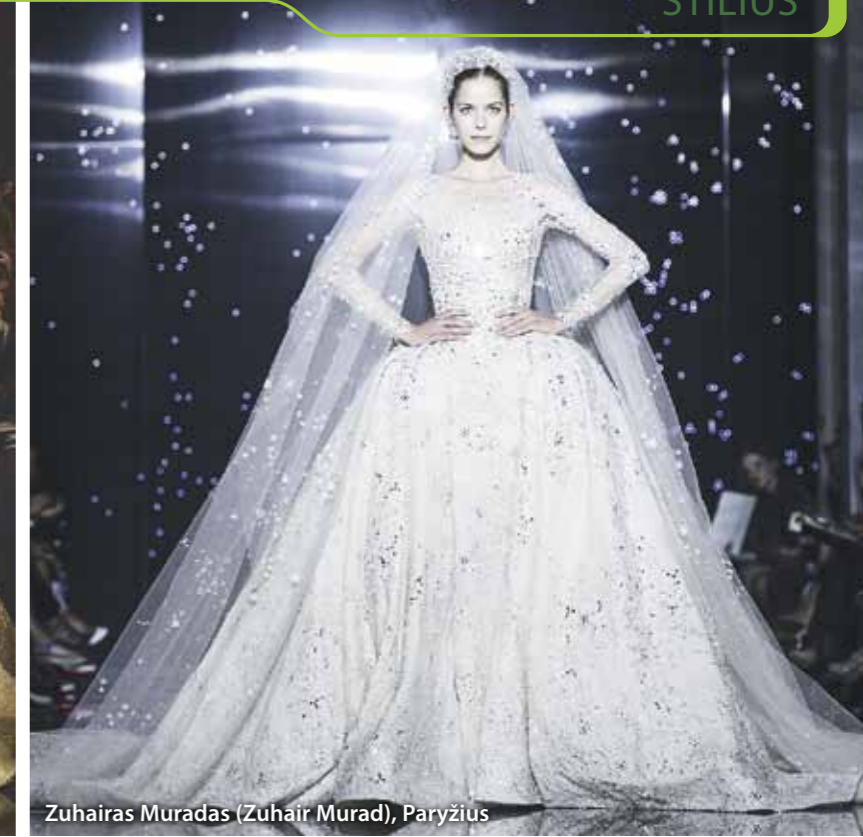


Irina Šeik (Irina Shayk)
pristatė mados namų
„Pronovias“ kolekciją
Barselonoje

EPA-Eltos nuotr.



Elis Sabas (Elie Saab), Paryžius



Zuhairas Muradas (Zuhair Murad), Paryžius

Spindinti ir pakylėta *nuotaka*

Kas diktuoja vestuvinių suknelių madas?
Žinoma, garsiausi dizaineriai ir specializuoti
mados namai. Bet renkames pačios intuityviu
įspūdžiu - patinka šis rūbas ar ne. Tad žvilgtelėkime,
ką ypatingai dienai 2015 metais
siūlė ir siūlo mados kūrėjai.



Stefanas Rola (Stephanie Roland), Paryžius



„YolanCris“, Barcelona
EPA-Eltos nuotr.

Beveik kiekvieną kartą, kai pasigailime, kad pirkome daiktą, kurio mums iš tiesų nereikėjo, arba ėjome su drauge į kiną, užuot pamatę gerą baletą, nes ji labai prašė, patiriame psichologinę manipuliaciją. Tai reiškia, kad veikėme prieš savo norus, mintis, planus ar įsitikinimus vien dėl to, kad kitas žmogus rado mūsų silpnąsias vietas. Kas yra psichologinės manipuliacijos ir kaip jų išvengti, „Laisvalaikui“ pasakojo psichologas **MARIUS DAUGELAVIČIUS**.



Užrašė: Sidaravičius nuotr.

Ringailė STULPINAITĖ

- Kas yra psichologinė manipuliacija?

- Tai yra bandymas paveikti kito žmogaus elgesį taip, kaip naudinga manipuliatoriui. Tai daroma iš savanaudiškų paskatų, žinoma. Jis pats galbūt niekuomet nesielgtų, kaip nori manipuliatorius, bet šis žino, kaip pasiekti savo, ir galiausiai silpnėsi žmogus elgiasi prieš savo valią, dažnai to nė nesuvokdamas. Manipuliacija veikia pagal tam tikras elgesio strategijas, naudojantis auka pasirinkto žmogaus emocijomis.

- Ar galima išskirti kokias nors manipuliacijų rūšis?

- Psichologinis manipuliavimas gali turėti tokią tarsi finansinę, moralinę, psichologinę potekstę. Tai yra paslėptą dalyką, kuriuo ar dėl kurio yra manipuluojama. Tokių rūšių yra begalė, tad visas išvardyti būtų sunku, o jos dar skiriasi ir naudojamomis technikomis. Tačiau galima išskirti du pagrindinius psichologinių manipuliacijų blokus: sąmoningas ir nesąmoningas manipuliacijas. Didžioji dalis

PSICHOLOGINĖS MANIPULIACIJOS.

Ar joms pasiduodate?



EPA-Eltos nuotr.

manipuliacijų ir yra nesąmoningos, tačiau sąmonėje tai fiksuojama kaip pasiteisinęs elgesio modelis kokių nors konkrečių klausimų. Tai - tos kasdienės, elementariosios manipuliacijos. Tarkime, mamai yra gerokai ramiau, kai sūnus būna namie ar iš vakarėlio grįžta kuo anksčiau. Ji to gali pasiekti meilikaudama, gąsdindama pavojais, apeliuodama į sąžinę, kad jos sveikata prasta, ar keldama kaltės jausmą, grasindama. Arba tėvai gali sakyti, kad jie vaiku taip rūpinosi, o šis pasirinko visai ne tą studijų kryptį, kurios jie norėjo. Tad dabar jis vadinamas nedėkingu ir priverttas jaustis kaltas. Kodėl jie tai daro? Todėl, kad jiems bus ramiau, kai viskas bus taip, kaip nori jie. Tai reiškia, kad tėvai kažkada išmoko, kad pagąsdintas vaikas jų klausos, ir toliau sąmoningai vykdo manipuliacijas naudodami gąsdinimą. Sąmoningos manipuliacijos taikomos pardavimų, reklamos srityje, kai norima sąmoningai paveikti žmones rinktis vienas ar kitas prekes bei paslaugas. Tokios manipuliacijos taip pat gali remtis gundymu, gąsdinimu, pažadais ir panašiai.

- Kur su tokiomis manipuliacijomis susiduriame?

- Su nesąmoningomis susiduriame kasdien ir beveik visur, jeigu esame silpnėsi už manipuliatorius. Tėvai manipuliuoja vaikais, vaikai -

tėvais, ypač mažieji, kai nori, kad jiems ką nors nupirktų. Draugai ir kolegės taip pat dėl vieno ar kito paskatų gali imtis manipuliacijos. Minėta reklama ir pardavimai taip pat mus pasiekia kasdien, tad veikia ir jų manipuliacijos. Tik klausimas, ar mes joms pasiduodame.

KONFLIKTAS IRGI YRA MANIPULIACIJOS ĮRANKIS

- Kodėl joms pasiduodame?

- Manipuliacijoms pasiduoda ne visi žmonės, o tie, kurie pasiduoda, gali padirbėti su savimi ir įgauti imunitetą. Kiekvieną pavasarį pasirodo reklamų apie erkes, kuriose nuolat gąsdinama. Žmonės tai paveikia, jie perka visokius preparatus arba eina skiepytis. Taigi kiekviena manipuliacija veikia tuomet, kai žmogus turi silpnų vietų, kitaip tariant, mygtukų, kuriuos galima spaudyti ir manipuluoti. Bet tą mygtuką žmogus jau turi pats, manipuliatorius silpnąja vieta tik naudojasi, o ne ją sukuria. Tarkime, jei žmogus linkęs jausti kaltę, prisiimti kaltę, juo lengviausia bus manipuluoti sukeliant būtent kaltės jausmą. Jei žmogus neturi kaltės jausmo - tokia manipuliacija jo neveiks. Kitas galbūt yra savimyla,

juo manipuluoti lengva gražbyliaujant, pataikaujant. Jei žmogus nėra toks naivus ir savimyla, jo meiliekavimai taip pat neveiks. Trumpai tariant, kuo mažiau žmogus turi baimių, silpnų vietų, tuo mažiau jį veiks manipuliacijos.

- Kaip suprasti, kad mumis bando manipuluoti?

- Tai gana paprasta, tereikia pagauti tą momentą, kai elgiames ne taip, kaip patys norime, ypač jei tai vyksta reguliariai. Tai visos situacijos, pokalbiai, kai kas nors mus perkalbėjo, įtikino elgtis ne taip, kaip patys mąstome, norime, esame suplanavę ir panašiai. O po to jau reikia žiūrėti, kokių silpnųjų vietų turime: esame linkę jausti kaltę ar nepasitikime savimi,

turime daug baimių ar lengvai pasiduodame meiliekavimams ir t.t. Elementarus pavyzdys - kodėl vyrai sako moterims komplimentus, o šios dėl to tiesiog tirpsta? Todėl, kad komplimentas irgi gali būti manipuliacijos įrankis, o moterų savivertė neretai būna žema. Kai savivertė pakils, komplimentas liks tik komplimentu ir juo manipuluoti nepavyks.

- Kaip to išvengti?

- Pirmiausia reikia ne pykti ant manipuliatoriaus ir nutraukti su juo ryšius, o šalinti savo silpnąsias vietas. Manipuliatorių per daug, visų atsikratyti nepavyks. Geriausia tiesiog įgyti imunitetą ir nebeapsiduoti manipuliacijoms. Žmonės juk manipuluoja dažnai net ne iš piktos valios, tad reikia mėginti atsekti tuos manipuliacinius elgesio šablonus ir išsiaiškinti, kuriuos silpnumo mygtukus mūsų sąmonėje kas nors paspaudžia. Norint išmokyti išvengti manipuliacijų, reikia „skiepytis“ - iš anksto ruoštis galimai manipuliacijai. Jei žmogus yra perdėtai atsakingas, pareigingas ir jaučia, kad kolegės tuo naudojasi ir manipuliuoja užkraudami darbus, jam tiesiog reikėtų išmokyti šiek tiek aplaidumo, apsimesti nemokančiu kažko daryti, ir manipuliacijos baigsis. O tokius „skiepus“ reikėtų naudoti reguliariai.

- O jeigu kyla konfliktas, kai manipuliatorius pajunta, kad auka nebėra auka?

- Konfliktas irgi yra manipuliacijos įrankis. Jeigu žmogus bijo konfliktuoti, būtent sukeliant konfliktus juo manipuluoti ir bus patogiausia bei lengviausia. Tokiu atveju tas žmogus, kuris yra auka, turėtų pamėginti eiti į konfrontaciją pats, pabandyti sukelti konfliktą. Tad išvengti manipuliacijų reikia ne tada, kai mumis manipuluojama, o iš anksto, lyg gautume skiepą nuo gripo. Kai žmogus neturi psichologinių problemų, manipuluoti juo beveik neįmanoma.

RUGPJŪČIO 28 D., 19 VAL.
VILNIAUS PAVEIKSLŲ GALERIJOS KIEME

**PASIKLYDĘ
LOTYNŲ
KVARTALE**

LIZZIE BALL (vokalas, smuikas, Didžioji Britanija)
JURGIS DIDŽIULIS (gitara, vokalas)
MARTYNAS LEVICKIS (akordeonas, vokalas)
WILLIAM LECOMTE (fortepijonas, Prancūzija)
EMMA SMITH (kontrabosas, Škotija)
PEDRO SEGUNDO (mušamieji, Portugalija)

bilietai 1588

Su „Laisvalaikio“ kortele
20%
nuolaida 2 bilietams

„Karklė 2015“:

įspūdinga muzika, tobulas oras ir išskirtinės pramogos



Savaitgalį nediduką Karklės kaimą pajūryje okupavo tūkstančiai gyvos muzikos ir laisvės ištroškusių entuziastų – čia šeštąjį kartą griaudėjo „KARKLĖ 2015 LIVE MUSIC BEACH“ festivalis. Organizatoriai pasistengė, kad muzika būtų įspūdinga, laisvalaikio pramogos kuo įvairesnės ir išskirtinės, o buitį apgalvota ir sutvarkyta. Tereikėjo gero oro, kuris šįkart toks ir buvo.

Nuo maudynių iki vestuvių

Nuo pat penktadienio ryto, kai buvo atverti vartai į palapinių miestelius bei parkingo zonas, pradėję rinktis festivalio dalyviai, pasistatę palapines, skubėjo išsimaudyti jūroje. Pajūryje daugelis ne tik atsigavino, bet ir apsilankė „Beach Stage“. Festivalio svečiai turėjo galimybę išbandyti gausų originalių pramogų aruodą. Dalis drąsuolių maudėsi raudonų kamuoliukų baseine, laktė krakmolo prisotinto vandens paviršiumi, leidosi „Zip line“, pynė gelių

vainikus, puošėsi laikinosiomis tatuiruotėmis, užsisakė „festivalinį“ makiažą ir net... tuokėsi! Nors festivalyje išduotas vestuvių liudijimas galiojo tik šį Žolinių savaitgalį ir tik Karklės kaime, ne vienas taip nusprendė išbandyti savo jausmus antrajai pusei. Jau tradiciškai rengiamas Hippių turgelis taip pat privilegiją gausybę festivalio lankytojų, ypač merginų.

Ekstazė nuo „Rudimental“ šou

Pirmąjį festivalio dieną, kai penkiose festivalio scenose pasirodė per 20 atlikėjų, vainikavo po vidurnakčio pagrindinėje scenoje pasirodę festivalio „hedlaineriai“ – britų „drum&buss“ grupė „Rudimental“. Viena geidžiamiausių grupių pranoko visus lūkesčius. Scenoje vyko tikras muzikos šou, kurį sukūrė net 12 žmonių: klavišininkai, gitaristai, būgnininkas, keturi vokalistai, pučiamųjų orkestras ir net mažametis reperio DJ Locksmith sūnus! Čia įvyko magiškas atlikėjų ir publikos bendravimas. Gerbėjų minia atmintinai mokėjo hitais tapusių dainų žodžius, šoko, kai kurie net verkė bei rankomis suformavo tūkstančius „širdžių“, skambant dai-

nai „Feel The Love“. Galiausiai scenoje užgesus šviesoms, tikrą ekstazę patyrusi publika muzikantus kvietė grįžti ir ji gavo, ko labiausiai buvo troškusi, – žymiąją „Waiting All Night“. Net sunku apsaityti, kas tuo metu dėjosi mažajame Karklės kaime! „Rudimental“ narys Piers Aggit taip pat džiaugėsi malonia festivalio atmosfera ir publika: „Neįtikėtina, kad visi jie atmintinai mokėjo žodžius.“

Aktyvaus laisvalaikio iniciatyva

Visą savaitgalį įvairiose festivalio erdvėse vyko judesys. Čia buvo rengiamos „kosminio“ tinklinio bei burbulinio futbolo varžybos, parkūrinių šou, rytinės mankštos, šokių pamokos bei kitos aktyvios pramogos. Vėliau poilsiaujantieji paplūdimyje galėjo išsimaudyti putose bei dalyvauti didžiausioje Pabaltijo apsikabinimo akcijoje. Lankytojų pagyrų sulaukė ir maitinimo zona „Pasaulio virtuvės“. Nors populiariausio patiekalo titulą „nugvelbė“ suvožtinis, dažno rankose taip pat buvo matyti kiniško maisto dėžutės bei plovos.

Parengė Vaida ANDRIKONYTĖ



Festivalio lankytojai spinduliavo gera nuotaika

Karklėje apsilankė per 12 tūkst. festivalio lankytojų
A. Pelakausko nuotr. (Fotopolis.lt)



Plokšteles nuo ryto iki kito ryto vienas kitą pakeisdami suko didžėjai, tarp jų - ir „Radistai“



Muzika, šviesų efektai, intensyvus ritmas užburė festivalio svečius



„Karklė 2015“ naujovė - net 8000 žmonių vienu metu galėjo klausytis muzikos įvairiose dengtose erdvėse po stogu
A. Pelakausko nuotr. („Fotopolis.lt“)



Organizatoriai pasirūpino ir poilsio...



...ir įvairių atrakcijų zonomis



Žavingoji „Rudimental“ vokalistė



Publiką iš proto vedė viena geidžiamiausių pasaulio grupių - britai „Rudimental“



Išskirtinio dėmesio sulaukė DJ Locksmith
A. Pelakausko nuotr. („Fotopolis.lt“)

Jogglė
Švarumo centras

LAUKIAME JŪSŲ

Profesionalus tekstilės, odinių ir kailinių gaminių taisymas

Tekstilės drabužių siurinimas, platinimas, lenkimas ilginant arba trumpinant

Odinių ir kailinių drabužių siurinimas, trumpinimas, įplyšimų taisymas

Trikotažo gaminių taisymas

Pamušalų keitimas

Dekoratyvinių lopų prisiuvimas

Kišenių taisymas

Užtrauktukų, jų galvučių keitimas



TRIKINGAS -

naujas sportas ekstremalams

Maišantis skirtingoms sporto šakoms vis dažniau atsiranda naujų. Sparčios informacijos sklaidos amžiuje jos greitai išpopuliarėja visame pasaulyje. Vienas iš tokių sportų - neseniai atsiradęs trikingas, nemažą entuziastų būrį jau turintis ir Lietuvoje. Kokia tai sporto šaka ir kaip ji atsirado, pasakojo asociacijos „Ekstremalus kovos menai“ prezidentas **ANDRIUS BLIUMBERGAS**.

Kas yra Trikingas?

Trikingas (Martial Arts Tricking) - laisvo stiliaus akrobatinis sportas, kuris remiasi kovos menų technika ir gimnastikos elementais. Kai kuriems triukams atlikti yra naudojami nunchiakai (dvi trumpos lazdos, su-



Andrius Blumbergas

jungtos virve ar grandine) ar lazdos. Norint atlikti sudėtingus akrobatinius triukus gražiai ir teisingai, reikalingas ilgalaikis fizinis bei psichologinis treniravimasis. Trikinti gali išmokyti kiekvienas norintis, nesvarbu amžius, kūno sudėjimas bei lytis. Kadangi tai naujas judėjimas, griežtų taisyklių jis neturi, o šio

sporto atstovai bet kokią sugalvotą triuką gali vadinti trikingo elementu. Kai kurie triukai jau taikomi pagrindiniams trikingo elementams ir yra priskiriami šiai sporto šakai. Triukus sportininkai gali atlikti vieni, gali kurti grupines kompozicijas pagal muziką ir rengti pasirodymus.

Truputis istorijos

Dar praėjusio amžiaus viduryje, maždaug 5-6 dešimtmečiais, kovos menuose, ypač taikvando, pradėta naudoti daugiau sudėtingesnių ir akiai gražesnių elementų - akrobatinių šuolių, spyrių, ore atliekamų sukinių ir panašiai. Visa tai davė pradžią naujam reiškiniui - trikingui, kuris kaip atskira sporto šaka pradėjo plėtotis tik šio amžiaus pradžioje. Trikingas neretai pavadinamas interneto fenomenu, nes jo atsiradimui nemažą įtaką padarė interneto svetainė „YouTube“. 2003 m. populiarėjant



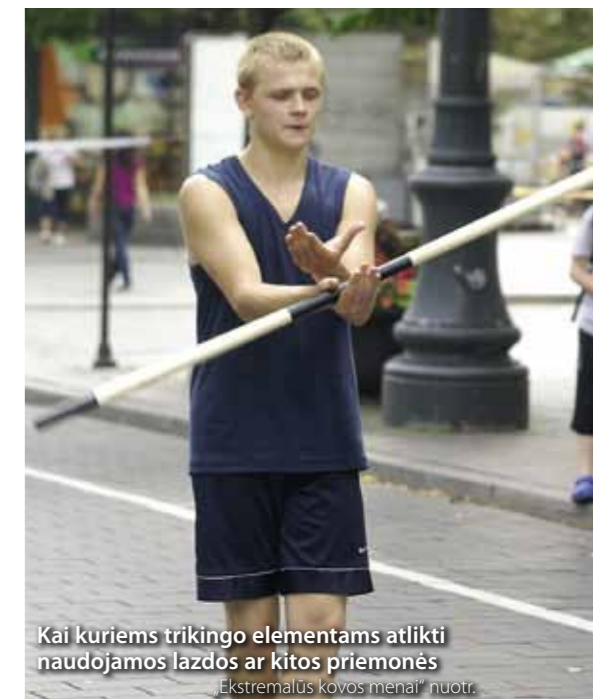
Nemenko fizinio pasirengimo reikalaujantis trikingas paremtas kovos menų technika ir gimnastikos elementais
Stasio Žumbio nuotr.

šiai svetainei, viso pasaulio trikeriai joje skelbė vaizdelius iš treniruočių, demonstravo naujus elementus ir savo galimybes. Tai prisidėjo prie greito šio sporto išpopuliarėjimo pasaulyje.

Trikingas Lietuvoje

Nors tai visiškai naujas judėjimas, Lietuvoje trikingas taip pat yra subūręs nemažą entuziastų būrį bei sparčiai populiarėja. Dau-

giausiai prie to prisideda asociacija „Ekstremalus kovos menai“. Pagrindinis asociacijos tikslas - skatinti sveiką gyvenimą ir jaunimo užimtumą. Ši asociacija užsiima Lietuvoje mažai dar kam žinomu trikingu. Suburta komanda atlieka pasirodymus viešoje erdvėje, miesto šventėse ir ruošiasi atstovauti Lietuvai trikingo čempionatuose. Šiuo metu treniruojamės parkuose, tose vietose, kur nupjauta žolė, minkšta pieva. Atliekame kovos menų improvizacijas.



Kai kuriems trikingo elementams atlikti naudojamos lazdos ar kitos priemonės
Ekstremalus kovos menai nuotr.

Kiekvieną sekmadienį Gedimino prospekte vyksta VSI „Sveiko miesto“ organizuojamo projekto „Sekmadienis - sporto diena“ renginiai. Vasaros sekmadieniais nuo 14 val. per šį renginį galite išvyti ir asociacijos „Ekstremalus kovos menai“ sportininkų pasirodymus.

Parengė Eimantė JURŠĖNAITĖ

WINNER SPORT

KVIEČIA

Sekmadienis
SPORTO
Diena

GEGUŽĖS - RUGSĖJO MĖN.

kiekvieną sekmadienį. Gedimino prospekte

PROGRAMA: 10:00-13:00

Sveikatingumo mankštos,
aktyvios treniruotės

11:00-15:00

Sporto pamokėlės, turnyrai,
varžybos, gatvės šokiai

Organizatoriai:



Partneriai:





Gera kartu!

Naujas, komiškas, kriminalinis serialas, kuriame pagrindiniai herojai – du draugai Bruto ir Neto – paprasti bare dirbantys vyrukai, dėl savo naivumo, žioplumo ir noro praturtėti atsitiktinai tampa mafijos medžiojamais žmonėmis.

BRUTO IR NETO

Nuo rugpjūčio 31 d. pirmadieniais-ketvirtadieniais 19.30 val.

Gauti turistinę vizą į Kuveitą labai sunku
EPA-Eltos nuotr.



Kur gera gyventi? Gal Kuveite?!

Kuveitas - viena turtingiausių pasaulio šalių, „besimaudanti“ naftoje. Čia gyvena 3,5 mln. žmonių, šalies piliečiai yra vos milijonas iš jų. Tam auksiniam milijonui ir paskirstomos iš naftos gaunamos pajamos. Kartais pinigai šalies gyventojams tiesiog dalijami.

Rojus milijonui gyventojų

- Vestuvių proga jaunieji iš valstybės gauna dovaną - 250 tūkst. dolerių (kituose šaltiniuose nurodomi kiti skaičiai).
- Gydytojo arba mokytojo atlyginimas - 15 tūkst. dolerių (reikia pasakyti, kad vietos gyventojai paprastais gydytojais nedirba, o užima vadovaujamus postus).
- Vietos gyventojams žemė kainuoja skatikus, 250 tūkst. dolerių paskolą galima gauti už nulines palūkanas. Greičiausiai pusė paskolos po 5-10 metų bus dovanota.
- Medicina ir švietimas yra nemokami.
- Jei norite mokytis užsienyje, vyriausybė apmokės jūsų skrydį, studijas ir dar išmokės 2000 dolerių dydžio stipendiją.
- Jei kuveitietis susirgo ir jo neįmanoma išgydyti namuose, vyriausybė sumokės už gydymą bet kurioje šalyje, taip pat apmokės visas lydinčių giminių išlaidas.
- Vaiko pašalpa yra 200 dolerių, ji mokama, kol mažyliui sukanka 26 metai.
- Pašalpa išsiskyrusiai moteriai - 1400 dolerių per mėnesį, kol ji ras darbą.
- Minimali pensija - 3000 dolerių.
- 2007 m. vyriausybė piliečiams dovanojo paskolų, kurių bendra suma siekia 1 mlrd. dolerių.
- Kartais čia tiesiog dalijami pinigai, pavyzdžiui, švenčiant nepriklausomybės 50-mečių visiems buvo išdalyta po 3500 dolerių.



Milijoną kuveitietį aptarnauja daugiau kaip 2 milijonai betiesių svetimšalių

- Pernai visi norintieji galėjo visus metus nemokamai gauti pirmos būtinybės produktų (ryžių, aliejaus, vištienos ir t.t.).
- Mėnesinis priedas už mokslo laipsnį: magistro - 700 dolerių, daktaro - 1400 dolerių.
- Vienkartinė išmoka mokytojams už stažą - 18 mėnesių atlyginimo dydžio. Vyrams - už 30 metų nepertraukiamo stažo, moterims - 25 metus.

Aptarnauja betiesiai svetimšaliai

Visos šios gėrybės skiriamos tik Kuveito piliečiams. 70 proc. šalies gyventojų - betiesiai svetimšaliai darbininkai, kurie aptarnauja „auksinį milijoną“. Gauti pilietybę beveik neįmanoma. 80 proc. kuveitietis dirba valstybės tarnyboje, likusieji - už didelius pinigus komercinėse bendrovėse. Visos užsienio bendrovės Kuveite pagal įstatymus privalo įdarbinti tam tikrą procentą vietos gyventojų (kaip ir Saudo Arabijoje, Omane ir Bahreine) ir mokėti jiems nemenkus pinigus. Atvykėliai darbininkai gyvena atskiruose kvartaluose -

yra egiptiečių, indų, europiečių kvartalu. Tarkime, indas negali apsigyventi name, kuriame gyvena europiečiai, skelbimuose visada tiksliai nurodoma, kas gali pirkti arba išsinuomoti butą konkrečiame name, pavyzdžiui, tik amerikiečiai ir europiečiai.

Kuveitietis pramogos

Pagrindinė sočių kuveitietis pramoga - automobiliai. Galima nusipirkti visureigį ir šokinėti per smėlio kopas arba sportinę mašiną sudaužyti į stulpą. Kuveitietis labai stori, nes valgis - taip pat viena iš negausių pramogų. Turizmas šalyje nėra išplėtotas, gauti turistinę vizą apskritai vargu ar yra įmanoma. Žiemą čia pučia labai stiprūs šalti vėjai, o vasarą tvyro karštis, siekiantis 50 laipsnių. Be to, griežtai draudžiama vartoti alkoholį. Kuveite nėra įdomių istorijos paminklų, ypatingų tradicijų. Kuveitas - didžiulis prekybos centras dykumos vidury šalia nešvarios tuščios jūros. Bet pilnas pinigų.

Parengė Milda KUNSKAITĖ

El.reklama: ką gali gera reklama



Darius Bagdžiūnas

RUBRIKĄ PRISTATO „GAUMINA“

Ar internetinės pažiūrų programėlės gali išmatuoti jūsų širdies plakimą ir suprasti, koks žmogus sukėlė teigiamas emocijas? Kaip spalvos gali apsaugoti nuo rimtų ligų? Ar vaikai didmiesčius mato kitaip ir kaip norėtų juos pakeisti? Atsakymus į šiuos klausimus rasite čia.

Vietoj IŠVADŲ

■ Gera reklama gali tapti tiek paprasčiausia istorija, tiek sudėtingas mechaninis įrenginys.



<https://goo.gl/eG5yvq>

Kaip miestą pakeistų vaikai?

Kas?
„Lego“.

Kokia situacija?

Pietryčių Azijoje įsikūrusiame mieste-valstybėje Singapūre gyvena beveik 5 mln. žmonių. „Lego“ tvirtina, kad nuolat augantį didmiesį kuria tie žmonės, kurie kadaise patys žaidė kaladėlėmis ir svajojo, kad jų idėjos taptų realybe. Tad kodėl nepaklausus vaikų, kaip miestą pakeis jie?

Ką padarė?

Įrengė žaidimų kambarį, kurio centre iš kaladėlių pastatytas Singapūro muliažas. Mažyliams leista keisti, griauti ar pristatyti naujų objektų. Vieni vietoj dangoraižių konstravo parkus, kiti šunų vedžiojimo aikšteles. Buvo ir tokių, kurie šalia biurų pastatų prilipdė gyvenamuosius namus ir komentavo: „Tėtis neturi laiko, bet jei namai būtų arčiau darbo, matytume jį dažniau.“

Rezultatai?

Atrakcijoje dalyvavo vos keli vaikai, tačiau visa tai užfiksavęs vaizdo klipas jau įgauna pagreitį. Juo dalijasi ne tik mamos ir tėvai, bet ir rimti rinkodaros dienoraščiai.

<https://goo.gl/UHoAZJ>

Antrą pusę išsirenka širdis

Kas?
„T3“.

Kokia situacija?

Mobilioji programėlė „Tinder“ leidžia kiekvienam iš mūsų susirasti antrą pusę daug greičiau nei bet kada anksčiau. Tereikia pažiūrėti į atsitiktinai parodytą nuotrauką ir atsakyti, ar tau patinka šis žmogus. Jei abu spustelėsite „taip“, galite bendrauti toliau. Tačiau ar įmanoma dar labiau supaprastinti procesą?

Ką padarė?

„T3“ komanda būtent tai ir padarė. Jie tvirtina, kad pasirinkdami naudojatės ne širdimi, o protu, tad jų patobulinimas atrodo taip: parodoma atsitiktinė nuotrauka, „Apple“ laikrodis matuoja širdies ritmą ir pagal tai supranta, kokias emocijas sukėlė ką tik matytas žmogus. Na ir jei abiejų emocijos buvo identiškai teigiamos - galite ruoštis pasimatymui.

Rezultatai?

Programėlė dar nepasirodė, o pristatomasis vaizdo klipas jau peržiūrėtas daugiau nei 50 tūkst. kartų.

<https://goo.gl/C0qlvb>

Spalvota druska

Kas?
„Grey“.

Kokia situacija?

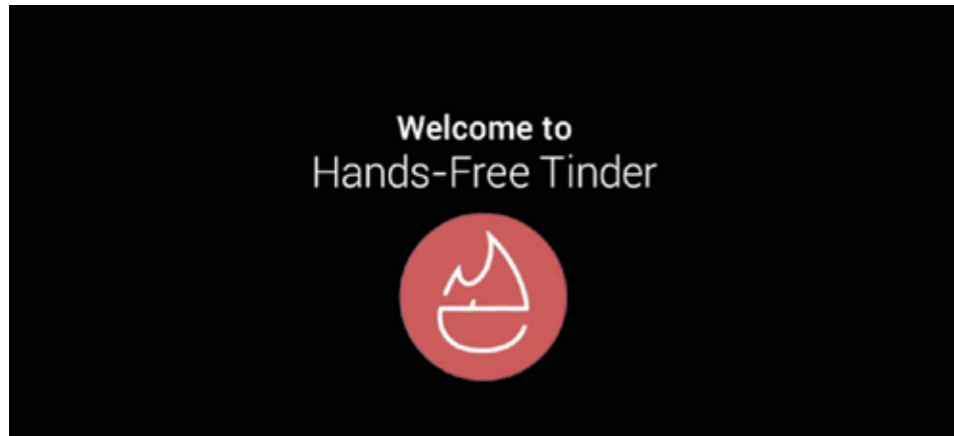
Pasaulio sveikatos organizacija rekomenduoja per dieną sunaudoti 4-5 g druskos. Tačiau mes vidutiniškai sunaudojame 8-15 g. Socialiai atsakinga reklamos agentūra „Grey“ nusprendė pakeisti situaciją į pagalbą pasitelkusi... spalvas.

Ką padarė?

Pagrindinė jų idėja - žmonės druskos į maistą beriasi daugiau, nes balta spalva neleidžia suvokti kiekio - paprasčiausiai nematome. Įvairiausiomis spalvomis nudažyta druska parduvinėta prekybos centruose ir pristatyta masinėse žmonių susibūrimo vietose. Taip pat specialiose palapinėse buvo galima pasidaryti medicinos tyrimus ir gauti prieskonio indėlių dovanų.

Rezultatai?

Kompanijos atstovai teigia, kad vien per radiją ir televiziją informavo daugiau nei 18 mln. žmonių. „Facebook“ tinkle per dvi dienas pasiekta dar milijonais internautų, o „Twitter“ kompanijos raktažodis pateko į populiariausių topus.



EPA-Eltos nuotr.



Kaip pasirūpinti oda sportuojant?

KOMENTARAS



Maratonininkė, 2011 m. olimpiados dalyvė **Diana Lobačevskė**:

Bėgimas ir kosmetika man atrodo visiškai nesuderinami dalykai. Per daugiau nei 2 valandas trunkančias treniruotes turiu nubėgti 42 km, patikėkite, po tokio krūvio joks makiažas gerai neatrodo. Be to, sportuojant reikia koncentruotis į tai, ką darai, - byrantis tušas ar poras užkemšanti pudra neturi blaškyti dėmesio. Todėl pati sportuodama niekada nesidažau. Žinoma, treniruojusi lauke, tad oro sąlygos, įvairios temperatūros sveikatos odai nesuteikia. Stengiuosi puoselėti savo odą, visuomet naudoju nuo saulės apsaugančius kremus, vasarą sausą odą stengiuosi drėkinti. Labai svarbu puoselėjant odą režimas, mityba, vanduo ir, žinoma, sportas.

Parengė Eimantė JURŠĖNAITĖ

Dažna moteris savo figūrą dailina sporto klube ar treniruojasi lauke. Po kurio laiko aktyvios moterys gali pastebėti, kad jų oda ir plaukai atrodo prasčiau. Dažnai taip nutinka, nes kiekviename žingsnyje gražios norinčios išlikti moterys tiesiog pamiršta, kad sportuojančioms moterims galioja kelios paprastos odos ir plaukų priežiūros taisyklės.

Keletas specialistų patarimų sportuojančioms

- Nesvarbu, kokį sportą pasirinksite, aktyviau judant labiau prakaituojama. Kosmetikos priemonės, ypač pudra, susimaišiusios su prakaitu, gali užkimšti poras ir tapti spuogelių ar alerginių išbėrimų priežastimi, tad prieš einant sportuoti reikia švariai nuvalyti makiažą. Tai galima padaryti drėgnomis servetėlėmis, geriausia su drėkinamosiomis medžiagomis, kad dažnai jas naudojant oda neišsausėtų.

- Prieš rytinę mankštą veidą patepkite drėkinamuoju kremu. Jei treniruojatės lauke, naudokite kremus nuo saulės su SPF (saulės apsaugos faktorius), kuris turi būti ne mažesnis kaip 15. Jei vis dėlto norite, kad veido oda atrodytų gražiai net ir sportuojant, naudokite BB kremą (drėkinančiomis, saugančiomis nuo saulės savybėmis pasižymintis kremas, kuris turi prie odos prisitaikantį ir natūraliai atrodantį atspalvį). Jo konsistencija neapsunkina veido ir neužkemša porų. Sportuojančios merginos BB kremą, turintį SPF apsaugą, gali naudoti ir kaip įprastą apsauginį kremą nuo saulės.

- Po treniruotės veidą reikėtų nuplauti vandeniu, sudrėkinti toniku.

- Po kiekvienos treniruotės ar apsilankymo baseine galvą trinkti būtina. Sportuojant prakaituoja visas kūnas, plaukų šaknys - taip pat. Dulksės nusėda ant plaukų, o susimaišiusios su prakaitu jos gali užkimšti galvos odos poras. To pasekmės - pleiskanos, maži pūlingi spuogeliai, niežulys. Visiems plaukų tipams rekomenduojami šampūnai, kurių pH būtų neutralus. Tokiu šampūnu galima trinkti galvą kasdien, jis nedirgins galvos odos.

- Kasdienis plaukų džiovinimas ilgainiui turi nemalonių padarinių - galiukai ima šakotis, plaukai lūžinėja, praranda blizgesį ir panašiai. Geriausia būtų, ištrinkus galvą, plaukus patepti balzamu, bet dėl riboto laiko klube kiekvieną kartą to padaryti nepavyksta. Todėl rekomenduojama naudoti specialias priemones, padengiančias plauką plėvele ir saugančias nuo karščio. Džiovinant džiovintuvu džiovinami labiausiai kenčia plaukų galiukai. Būtent jiems apsaugoti tinka įvairios nenuplaunamos priemonės. Jei vis dėlto kelias minutes turite, naudokite vienos minutės balzamus ar kaukes.

Tėvai, ieškodami savo atžaloms smagios veiklos ir būrelių, vis dažniau renkasi tokią veiklą, kurioje būtų derinamas ne tik sportas, bet ir intelektualinė veikla, asmenybės ugdymas. Puikiausia tokio tipo pramoga - golfas. Apie tai, kodėl vaikams tinka ir patinka žaisti golfą ir kuo šis sportas patrauklus, „Laisvalaikui“ pasakojo Sostinių golfo klubo generalinio direktoriaus pavaduotojas Tomas Pranevičius.

Žaisti nuo mažumės

Golfas - be galo daug įvairių dalykų apimantis sportas: nuo istorijos iki etiketo ir įvairiausių žaidimo technikų. Jei gu norima, kad vaikas žaistų golfą ne tik mėgėjiškai, šio žaidimo paslapčių jį reikia mokyti kuo anksčiau. Pastebėta, kad kuo ankstesnio amžiaus vaikas pradeda žaisti golfą, tuo geresnių rezultatų jis pasiekia. Sostinių golfo klube pirmuosius, dar vaikiškus smūgius atlieka net dvimečiai, o klubo organizuojamos stovyklose ir golfo mokykloje „Pipiras“ vaikai gali mokytis nuo 7 metų.

Golfo turnyrai ir varžybos

Sostinių golfo klubas ir aikštynas yra pirmasis profesionalus klubas Lietuvoje. Čia stovyklose ar golfo mokykloje „Pipiras“ pasimokę vaikai gali dalyvauti golfo varžybose, Lietuvos ir tarptautiniuose turnyruose, čempionatuose. Berniukai ir mergaitės gali varžytis atskirose amžiaus grupėse: U21 (žaidžia jaunuoliai, kurie yra jaunesni nei 21 metų), U18, U15, U12 ir U9. Pernai vykusiam tarptautiniame čempionate jauniausiam dalyviui Normanui Pranevičiui buvo vos 6-eri.

Profesionalūs mokymai

Sostinių golfo klube nuo mažens žaidžiantys vaikai turi galimybę lankyti „Žalios kortelės“ kursus. Juos išlaisviusieji su šia kortele gali žaisti visą gyvenimą visuose aikštynuose. Taip pat mokymus vedantys profesionalūs treneriai suteikia žinių apie golfo etiketą, taisykles, tinkamą aprangą, žaidimo priemonių bei komplektavimo pasirinkimą, moko žaidimo paslapčių ir rengia turnyrus.

Golfas - ne tik suaugusiesiems

Sostinių golfo klubas atviras vaikams

- **Golfo stovyklos** trunka 7 dienas ir yra skirtos 8-14 metų vaikams. Stovyklų metu vaikai ne tik susiranda naujų draugų ir smagiai leidžia laiką, bet ir išklauso „Žalios kortelės“ kursus, praktikuojasi smūgiavimo technikos, ridenimo ir kitų su golfo kultūra susijusių dalykų.
- **Golfo mokykloje „Pipiras“** laukiami vaikai nuo 5 metų. Pamokos vyksta du kartus per savaitę. Per jas vaikas išmoksta: golfo technikos subtilumų, etiketo, strategijos, žaidėjų bendravimo etikos, golfo psichologijos. Vienos pamokos kaina - 8,3 Eur.

Parengė Ringailė STULPINAITĖ

Irmanto Sidarevičiaus nuotr.



- Pirmasis profesionalus Sostinių golfo klubas Lietuvoje kviečia su golfu susipažinti iš arčiau ir išmokyti šio sporto paslapčių.
- **Adresas: tarp Vilniaus ir Kauno - Pipirškių k., Pastrėvio sen., Elektrėnų sav.**
- Daugiau informacijos ir žemėlapis su tiksliais koordinatėmis - www.capitals.lt.

LAISVALAIKIS
REKOMENDUOJA

Ką veikti savaitgalį?

Girmantė Vaitkutė
Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

DŽIAZO

KAS? „Galvė Jazz fiesta 2015“.

Nuo 2008 metų rengiama „Galvė Jazz fiesta“ sugrįžta ir šiemet. Tai džiaz vakarai plaukiančiame „Galvės“ laive, kuriame koncertuoja garsiausias Lietuvos džiaz žvaigždės ir svečiai iš užsienio. Šį kartą pasirodys Laura Budreckytė, Kristina Svolkinaitė, Ieva Paniulaitė, Girmantė Vaitkutė ir kiti.

KUR? Karališkojo sodo prielauka, Karaimų g.57, Trakai.

KADA? Rugsėjo 22 d. 19.30 val.

UŽ KIEK? 18 Eur.



AKTYVIEMS

KAS? Konkūrų varžybos „Eksperto taurė“.

Šiemet „Eksperto taurės“ varžybose startuos apie 150 komandų. Aštuoniose konkūrų rungtyse varžysis žemaitukų, trakėnų, Lietuvos jojamųjų, hanoverių, Baltijos hanoverių, oldenburgų ir kitų veislių žirgai. Pirmosios varžybų dienos pertraukų metu svečiai galės stebėti važiavimo kinkiniiais, šetlando veislės ponių konkūrų parodomąsias programas, o antrąją dieną azartiškiausių žiūrovų lauks žirgų lygiosios lenktynės. Šios konkūrų varžybos ypatingos tuo, kad jose jau daugiau nei tris dešimtmečius varžosi tik Lietuvoje gimę ir išauginti žirgai.

KUR? Lietuvos žirgynas, Žirgų g.2, Riešė.

KADA? Rugsėjo 22-23 d.

UŽ KIEK? Nemokamai.

MELOMANAMS

KAS? Andriaus Mamontovo naujausio albumo „Degančios akys“ pristatymo koncertinis turas.

Per Jonines startavęs Andriaus Mamontovo vasaros koncertų turas „Degančios akys“ jau aplankė penkiolika Lietuvos vietovių. Šį savaitgalį atlikėjo gerbėjų dar laukia išskirtinis turo koncertas Nidoje. Anot A.Mamontovo, taip jau sutampa, kad Nidoje jam dažnai tenka groti vasaros pabigoje, tad ir šįkart koncertas šiame kurorte bus pilnas prabėgusios vasaros nuotaikų bei taps puikiu būdu užbaigti vasarą.

KUR? Pajūrio stadionas, Nida.

KADA? Rugsėjo 21 d.

UŽ KIEK? 18 Eur.



Irmanto Sidarevičiaus nuotr.

MOTERIMS

KAS? NIKE Moterų bėgimas 2015.

Tai trečiasis naktinis moterų bėgimo renginys Lietuvoje, vykstantis daugelyje pasaulio miestų. Šis bėgimas kitoks - jame svarbu ne tik įveikti distanciją, bet ir gerai praleisti laiką. Žadama, kad kiekviena dalyvė renginyje pasijus laukiama ir ypatinga.

KUR? Vilniaus centras.

KADA? Rugsėjo 22 d. 19 val.

UŽ KIEK? 15 Eur.



Redakcijos archyvo nuotr.

SMALSIEMS

KAS? „Senamiesčio bagažinių turgus“.

Nors „Bagažinių turgaus“ idėja nėra originali, pirmą kartą inicijuojama Klaipėdoje. Čia laukiami visi, kurie nori parduoti, išmainyti ar dovanoti nebereikalingus daiktus: knygas, paveikslus, CD, vinilines plokšteles, batus, šviesulius, skrybėles, aksesuarus, baldus, laikrodžius, meškeres, virtuvės rakandus, drabužius, gėlių vazas, žaislus, dviračius, sporto inventorių ir kitą nenaudojamą „amuniciją“, kuri ieško naujų namų ir šeiminkių.

KUR? Senojo turgaus mašinų stovėjimo aikštelė, Turgaus a. 5, Klaipėda.

KADA? rugsėjo 23 d., 10-15 val.

UŽ KIEK? Nemokamai.



Parengė Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

KLAUDIJA ŠIFER - nestandartiška blondinė

Modelis **KLAUDIJA ŠIFER** (Claudia Schiffer), dažnai vadinama stiliaus dievaite, kitą savaitę švęs 45-ąjį gimtadienį. Šiandien tris vaikus auginanti Vokietijos šviesiaplaukė pasakojo, kad vaikystėje net nesvajavo apie tokią karjerą. Maža to, net pakviesta į pirmą bandomąją fotosesiją K.Šifer buvo įsitikinusi, kad tai tik klaida.

Būdama vaikas K.Šifer buvo drovi ir prie kompanijos nepritapusi mergaitė. Ji kompleksavo dėl ūgio ir liesumo. „Mokykloje nebuvau žvaigždė. Buvo mergaičių, kurias visi laikė gražiomis, su kuriomis visi berniukai norėjo susitikinėti, bet aš tikrai nebuvau tarp jų. Turėjau savo draugų, bet net ir su jais jaučiausi kitokia“, – pasakojo visame pasaulyje pripažintas modelis. Tačiau sulaukus 17 metų jos gyvenimas apsisvertė aukštyn kojomis. Vienoje diskotekoje K.Šifer pastebėjo modelių agentas ir pasiūlė išbandyti jėgas fotosesijoje Paryžiuje. „Iki paskutinės akimirkos buvau įsitikinusi, kad pamatę mano nuotraukas jie mane išsiųs atgal namo“, – sakė K.Šifer.

Bet namo jos niekas neišsiuntė. Jau netrukus dizaineris Karlas Lagerfeldas (Karl Lagerfeld) K.Šifer pasirinko „Chanel“ linijos veidu, o kiek vėliau ji tapo ir „Guess jeans“ kompanijos pagrindiniu modeliu.

Nors modelio karjerą K.Šifer pradėjo gana anksti, jai pavyko išvengti įvairių pagundų. „Man nebuvo sunku, nes mane visada palaikė šeima. Niekada neturėjau nieko daryti tik dėl pinigų. Galėjau sau leisti tiesiog linksminėtis“, – sakė modelis. Pinigų jai iš tiesų netrūko. 1980-1990 m. ji buvo viena iš geriausiai mokamų manekenių. Už vieną vakarą ji gaudavo 50 tūkst. dolerių (45 tūkst. eurų). Maža to, savo jėgas K.Šifer išbandė ne tik ant podiumo, bet ir kino aikštelėje, televizijoje.

2010 m., kai jai sukako 40 metų (tai amžius, kai daugelis modelių išeina į pensiją), K.Šifer dar nebuvo tam pasiruošusi. Nors jau turėjo šeimą, ji tęsė karjerą ir tai daro iki šiol. 2002 m. ji susituokė su filmų prodiuseriu Metju Vonu (Matthew Vaughn) ir susilaukė trijų vaikų – sūnaus Kasparo (Caspar, 13), dukrų Klementinos (Clementine, 10) ir Kosimos (Cosima, 4). Šiuo metu šeima gyvena Anglijoje.

DOSJĖ

- Klaudija Šifer gimė 1970 m. rugpjūčio 25 d. Vokietijoje.
- Jos tėvas – teisininkas. Ji turi du brolius ir seserį.
- Modelio karjerą pradėjo 1989 m.
- Šiuo metu yra ištėkėjusi už filmų prodiuserio Metju Vono (Matthew Vaughn). Kartu su juo susilaukė trijų vaikų.
- Jos ūgis – 181 cm, svoris – 58,7 kg.

Parengė Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

IDOMŪS FAKTAI

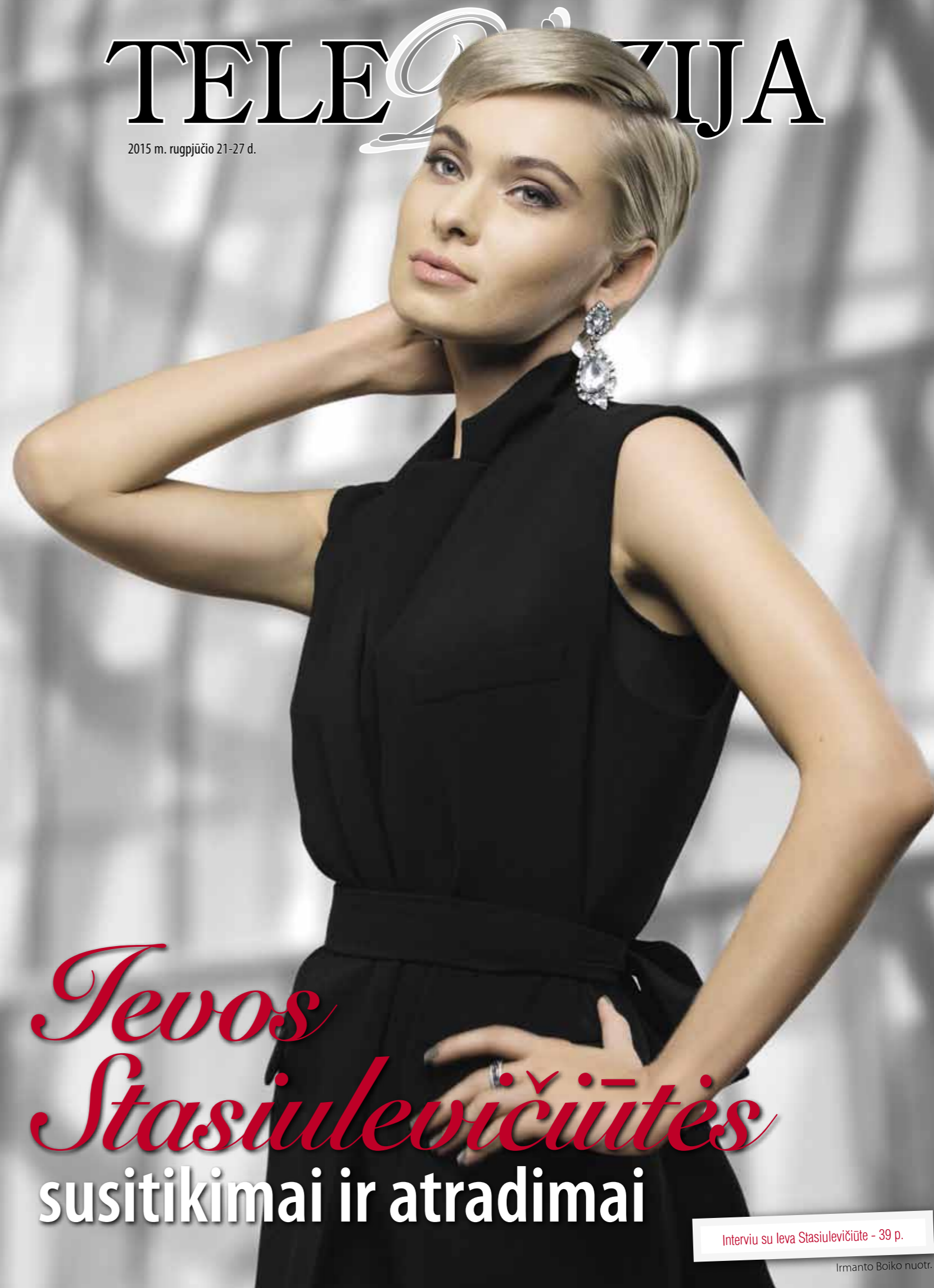
- K.Šifer vaikystėje norėjo sekti savo tėvo pėdomis ir užaugusi tapti teisininke.
- Per visą karjerą ji papuošė 900 žurnalų viršelius.
- K.Šifer yra didelė „Prada“ drabužių gerbėja.
- 1993-1999 m. ji buvo susižadėjusi su žinomu iliuzionistu Devidu Koperfildu (David Copperfield).
- Ji puikiai kalba angliškai, vokiškai ir prancūziškai.
- Jos batų dydis – 39.
- Kartu su Naomi Kembel (Naomi Campbell), Kristi Tarlington (Christy Turlington) ir Ele Makferson (Elle Macpherson) K.Šifer vadovauja restoranų tinklui „Fashion Cafe“.
- 1990 ir 1991 m. žurnale „People“ K.Šifer pateko į gražiausių pasaulio žmonių 50-uką.



Modelis Klaudija Šifer (Claudia Schiffer) su vyru filmų prodiuseriu Metju Vonu (Matthew Vaughn) santuokoje gyvena jau 13 metų. EPA-Eltos nuotr.

TELEVIZIJA

2015 m. rugpjūčio 21-27 d.



*Tevos
Stasiulevičiūtės*
susitikimai ir atradimai

Interviu su Ieva Stasiulevičiūte - 39 p.

Irmano Boiko nuotr.

Televizijos plusai ir minusai pagal

Vilija Pilibaitytė-Mia

Dainininkė **VILIJA PILIBAITYTĖ-MIA** (32) džiaugiasi, kad šiandienės technologijos leidžia pažūrėti patinkančias televizijos laidas bet kuriuo paros metu, prasukti reklamas ar sustabdyti rodomą filmą. Nors atlikėja prie televizoriaus nėra dažna viešnia, kai jį įsijungia, mieliau renkasi dokumentikos kanalus.



NEIGIAMOS INFORMACIJOS PERTEKLIUS

Iš tiesų neigiamos informacijos yra labai daug. Ir atrodo, kad kuo jos daugiau, tuo visiems linksmiau gyventi. Matyt, informacija atspindi tai, kas šiandien vyksta pasaulyje. Be to, žiūrovus neigiama informacija domina labiau negu teigiama.

+ MUZIKINĖS LAIDOS

Būtų keista, jei sakyčiau, kad jų nežiūriu. Nors laiko neturiu labai daug, pasidomiu, kas vyksta muzikos padangėje. Kartais užmetu akį ir į įvairius talentų šou, bet nuolatos jų neseku.

+ INFORMACINĖS LAIDOS

Būtinai jas pasižiūriu. Jei ne per televizorių, pasiskaitau internete. Tai labai svarbu.

+ DOKUMENTIKA

Labai patinka „Discovery“, „National Geographic“ kanalai. Daugiausiai žiūriu juos. Gailla, kad per lietuviškus kanalus nėra originalios dokumentikos.

+ LAIDOS APIE KULINARIJĄ

Žiūriu jas kokią kartą per savaitę. Patinka „Beatos virtuvė“, Džeimio Oliverio (Jamie Oliver) laidos.

+ SERIALAS „VIRTUVĖ“

Nors šiaip serialų dažniausiai nežiūriu, neseniai pradėjau ir labai patiko per TV3 rodomas serialas „Virtuvė“. Jis man yra nerealaus.

+ NAUJOS TECHNOLOGIJOS

Džiugu, kad dabar galima visas laidas pasižiūrėti, kada tik nori. Tai labai vertinu.

Parengė

Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ

TRUMPAI



Beveik tris dešimtmečius eteryje žiūrovus rytais žadinanti laida „Labas rytas, Lietuva“ naujajį sezoną sveikinsis ir šeštadieniais. Savaitgalį prie televizorių ekranų kvies nauja vedėjų pora **VILIJA ANDRULIČIŪTĖ** ir **ARNAS MAZĖTIS**. Be reportažų ir pokalbių studijoje, žiūrovų čia lauks žiniasklaidos apžvalga, naujausios žinios, pažintis su šiuolaikinėmis technologijomis bei rekomendacijos įdomiam šeimoms savaitgaliai.



LNK pristato dar vieną karštą naujieną - rudėnį pasirodysiančią naują kelioninę laidą „Bus visko“ apie išskirtines istorijas iš viso pasaulio. Dvi Lietuvoje gerai žinomos merginos, Gintarė Gurevičiūtė ir **SIMONA ALBAVIČIŪTĖ**, parodys, kaip gyvena pasaulio turtingiausieji, ką gali pinigai ir kaip išmokti būti laimingam be jų. Su televizijos žiūrovais jos pasidalyt savo kelionių įspūdžiais, pažintimis su garsiais žmonėmis ir vaizdais iš įspūdingų vietų.

IEVA STASIULEVIČIŪTĖ: Turiu atskirą knygų lentyną receptams ir dietoms

Televizijos ir radijo laidų vedėja **IEVA STASIULEVIČIŪTĖ** (26) jau greitai pasirodys naujame TV3 projekte „Vilnius gyvai“. Kūrybiniame procese ji nori dalyvauti nuo pat pradžių, kad paskui nereikėtų visko nurašyti šventam blondinės naivumui. „Nors kitąsyk tai labai patogi moteriška pozicija“, - šypsosi I.Stasiulevičiūtė.

- Ieva, tu nepriklausai tai „madingai“ kategorijai teigiančiųjų, kad televizoriaus neturi ir nežiūri?

- Taip, o vos pasisuka kalba apie tai, ką rodė per televiziją, - kažkodėl visi žino... Kokia gi tai mada - nežiūrėti televizijos? Man kaip tik smagu, kad televizija eina į priekį, kad šiais laikais net galima žiūrėti norimas laidas sau patogiu metu. Nebereikia taikytis prie televizijos programos - ji pati prisitaiko prie žiūrovo.

- Ar atsikėlus iškart įsijungi televizorių ir palieki jį bambėti fone?

- Rytai - ne, nes tuomet pernelyg greitai vyksta ruošimasis į darbą, bet grįžusi mėgstu įsijungti, kad su manimi kas nors kalbėtų...

- Netrukus pati būsi ta, kuri kalbės televizijoje. Ar turi kokių nors įpročių, už kuriuos save bari?

- Televizijos dialoge svarbu išlaikyti elegantišką, mandagią liniją. O mano dialogas neretai primena kardiogramą. Todėl dabar man svarbiausia, kad išlaikytum tą tiesią liniją. Kita vertus, „Vilnius gyvai“ formatui tinka nestandartiniai, nešlifuoti tekstai, savitas pokalbio braižas. Sutarėme, kad apie aktualijas kalbėsime taip, kaip tai darytume draugų aplinkoje.

- Tu laidoje turėsi ir savo kulinarinę studiją. Ar egzistuoja žmogus, kurį labai norėtum pasikviesti gaminti kartu?

- Man nesvarbu, koks tai bus žmogus, svarbu, kad po filmavimo jis išplautų indus! Gaminsime su žinomais žmonėmis, turinčiais fantazijos. Neketinu jų mokyti ruošti valgi. Man gaminimas yra neatsiejamas nuo bendravimo, o valgymas - nuo dalijimosi. Taigi gaminsime, ragausime ir plepėsime apie tai, kas aktualu.

- Ar jau kaupi kulinarines knygas?

- Visada jas mėgau! Mano namuose toje pačioje knygų lentynoje rikiuojasi receptai, receptai, receptai ir dietos, dietos, dietos.

(Juokiasi.) Bet nei vieny, nei kitų nesilaikau. Dažniausiai būna taip: atsidarau šaldytuvą, pamatau produktus - ir mintyse jie sukrenta į puodą.

- Televizijos projekte „Skonis“ judvi su kolege Gintare likote antros. Aukštas įvertinimas!

- Kadangi kulinarijos srityje varžėmės su profesionalais ir likome antros, manau, kad... gana drąsiai laidoje „Vilnius gyvai“ užsirišiu prijuostę. Kūrybinė grupė net žada, kad turėsiu vardinę.

- Pastaraisiais metais pati vis pasirodydavai įvairiuose televizijos projektuose. Ar vis dėlto atsiradimą TV3 laidoje „Vilnius gyvai“ galima vadinti tavo sugrįžimu?

- Tie „išėjimai“ ir „sugrįžimai“ skamba gan komiškai, aš išvis tingiu vaikščioti... Man ši laida labiau bus „susitikimai“ ir „atsiradimai“.

- Laidoje būsi viena tarp trijų vyrų, dirbsi ir su žurnalistikos profesionalu Rimu Bružu. Visi skirtingo būdo, skirtingo amžiaus, temperamento.

- Dabar suprantu, kad laidoje teks daugiau gaminti... Labai gerai, kad mane sups tokie skirtingi vyrai. Esu tikra, kad visi rasime bendrą kalbą. Dirbsime projekte, kuris jau dabar mus pačius labai įtraukė. Įsijungęs šią laidą žmogus nelauks blogų naujienų, mes jo neapkrausime sudėtingais dalykais. Norime, kad žiūrėti būtų gera ir lengva.

- Ar leisi sau būti blondine iš serijos: „Man atleidžiamas paikumas, nes aš - graži“?

- Graži iš manęs jau neišėjo, teko būti stilingai... Nors kartais tai labai patogi pozicija moteriai... Manau, toje laidoje man dar nutiks visko. Tačiau tikrai ketinu dalyvauti visame kūrybiniame procese. Aš manau, kiekvienas laidos vedėjas privalo pažinti savo pašnekovus, pasirošti temai. Man neužtektų ateiti, įsikišti ausinę ir kartoti diktuojamus klausimus.



Irmanto Boiko nuotr.

- Ar tave trikdė žmonių spoksojimas? Nes „Vilnius gyvai“ filmavimas vyks prekybos centre „Ozas“ ir bet kas galės ateiti pasižiūrėti, kaip tos žvaigždės dirba.

- Bet aš nebūsiu viena lauke karys. Mūsų filmavimuose dalyvaus daug svečių, žinomų veidų. Būsime arti žiūrovo. Jeigu jam patiks stebėti laidą iš arti - tai tik puiku.

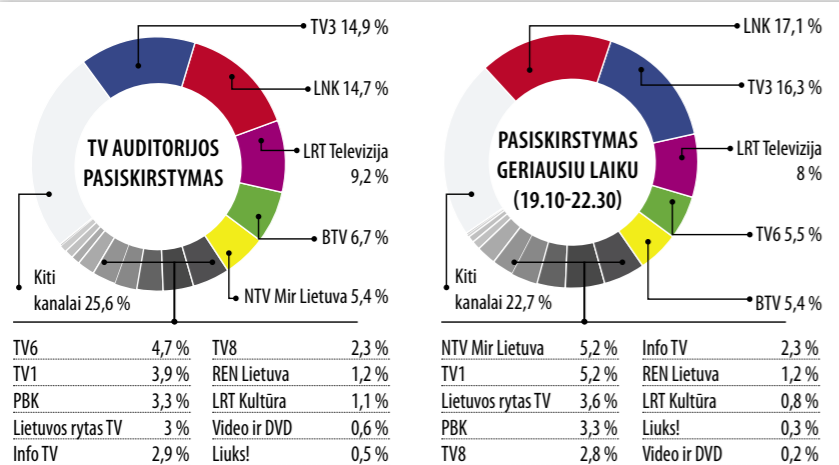
- Ką pasakė artimieji, kai pranešei apie naują laidą?

- Tik paklausė, kaip viską spėsiu. Bet aš iš darbų semiuosi energijos. Adrenalinas, eterio situacijos mane tonizuoja. Todėl viskas bus gerai.

Parengė Ringailė STULPINAITĖ

REITINGAI

TV AUDITORIJA




**NEĮMANOMA MISIJA:
SLAPTOJI TAUTA**

■ **Žanras:** veiksmo trileris
 ■ **Režisierius:** Christopher McQuarrie
 ■ **Vaidina:** Tom Cruise, Jeremy Renner, Simon Pegg, Rebecca Ferguson, Alec Baldwin ir kiti

Įmanoma Justės misija kino teatre

Televizijos laidų vedėja **JUSTĖ NAVICKAITĖ** (25), radusi laisvą minutėlę, mielai renkasi laisvalaikį kino teatre. Ji prisipažįsta esanti didelė fantastikos, veiksmo filmų mėgėja, todėl naujausia „Neįmanomos misijos“ dalis jai puikiai pajavirino savaitgalį. Anot Justės, Tomas Kruzas (Tom Cruise), įtampa ir tradicinis „Neįmanomos misijos“ garso takelis prikausto prie ekrano ir nepaleidžia iki pat filmo pabaigos.



TV laidų vedėja Justė Navickaitė su draugu nenusivylė naujausia „Neįmanomos misijos“ dalimi — Stasio Zumbio nuotr.

- Kokius išpūdžius paliko šis filmas?

- Nors ir atrodo, kad „Neįmanoma misija“ jau negali niekuo nustebinti, nustebino. Nuo pat pradžios sukurta įtampa išlaikyta per visą filmą. Veiksmo buvo daug. Filmas gana rimtas. Visada filmus skirstau į tokius, kuriuos žiūrėčiau dar kartą, ir į tuos, kurių nežiūrėčiau. Šitas filmas patenka tarp tų, kuriuos žiūrėčiau, ir, matyt, dar ne vieną kartą.

- Kuo nustebino?

- Savo tematika. Nors tema jau lyg ir matyta, pateikta nauju kampu. Maloniai nustebino ir personažai. Per visą filmą taip ir nepavyko jų suskirstyti į gerus ir blogus.

- Kaip vertinate aktorių vaidybą?

- Nesu didelė Tomo Kruzo (Tom Cruise) gerbėja, bet reikia pripažinti, kad jis gerai atrodo ir puikiai tinka šitam filmui. Be jo „Neįmanoma misija“ nebūtų „Neįmanoma misija“. Kai pagalvoji, kiek jam metų, supranti, kad jis tikrai neblogai atrodo ir labai tinka veiksmo filmams. Kita vertus, gal tai įpročio dalykas.

- Tokie filmai dažnai neapsieina be fantastikos elementų, ar jų čia buvo daug?

- Nelabai. Manau, kad jų galėjo būti ir daugiau. Ta fantastika, kurią galima buvo išvelgti, buvo gana skoninga ir įtikima - tokia, kuri gal šiais laikais dar nelabai įmanoma, bet ateityje tikrai įmanoma. Kita vertus, esu fantastikos mėgėja, tai ji man visai netrukdo.

- „Neįmanoma misija“ garsėja ir savo muzika...

- Kaipgi be klasikinio „Neįmanomos misijos“ muzikinio motyvo. (*Šypsosi.*) Jis neatsiejamas nuo filmo. Man patiko ir žiūrėti netrukde.

- Kokiam žiūrovui skirtas šis filmas?

- Mėgstantiems veiksmo filmus ir gal truputį vyresniems. Nemanau, kad vaikams patiktų. Žiūrėdamas šį filmą esi priverstas galvoti, ieškoti tam tikrų sąsajų. Manau, kad šis filmas yra rimtos istorijos ir rimto kino mėgėjams.

- Ar buvo momentų, kurie privertė nusišypsoti?

- Buvo, bet ne tiek daug, kiek galima buvo tikėtis. Veiksmo filmuose humoras būna dažnas palydovas. Šio filmo tik pradžia buvo

padaryta šiek tiek komiškesnė, bet vėliau nebuvo daug šypsena keliančių momentų.

- Pagal ką renkatės, kokį filmą žiūrėti?

- Pasižiūriu filmo anonsą, jei jis „kabina“, patikrinu IMDB įvertinimą. Mėgstu paskaityti komentarus. Pasirinkimą lemia ir aktorai. Kita vertus, stengiuosi pasižiūrėti naujesnius filmus, nes dažnai tenka rengti reportažus apie kiną, todėl turiu būti susipažinusi.

- Žiūrėte filmus kino teatre ar namuose?

- Būna visai. Kai už lango šalta, dažnai pasirenku filmą žiūrėti kino teatre.

*Parengė
Agnė VAITASIŪTĖ-KEIZIKIENĖ*

Į premjerą Niujorke G.Ričis pakvietė savo sūnus

Britų režisierius **GAJUS RIČIS** (Guy Ritchie, 46) į savo naujojo filmo „Šnipas iš U.N.C.L.E.“ premjerą Niujorke vyko su žmona **DŽEKI EINSLI** (Jacqui Ainsley, 33) ir sūnumis iš pirmosios santuokos Roku (Rocco) bei Davidu Banda (David Banda).

Penkiolikmetis G.Ričio ir jo pirmosios žmonos Madonos (Madonna) sūnus Rokus labai šiltai bendravo su savo broliu devynmečiu Davidu, kurį G.Ričis ir popmuzikos atlikėja Madona išvaikino Malavyje, kai jam buvo šiek tiek daugiau nei metukai.

Naujasis G.Ričio filmas jau rodomas ir Lietuvoje.



Režisieriaus sūnus Rokus (Rocco) ir įsūnis Davidas Banda (David Banda)



EPA-Eltos nuotr.

VILNIUS

FORUM CINEMAS AKROPOLIS

„**Hitmanas. Agentas 47**“ (veiksmo trileris, Vokietija, JAV, N-16) - 21-27 d. 11.10, 13.40, 16.10, 18.50, 21.30 val.
 „**Grėsmingas II**“ (siaubo f., JAV, N-16) - 21-27 d. 12.40, 15, 18.40, 21 val.
 „**Sangailės vasara**“ (drama, Lietuva, Prancūzija, Nyderlandai, N-16) - 21-27 d. 10.50, 12.20, 15.10, 16.40, 19.30 val.
 „**Kvaišalų atostogos**“ (komedija, JAV) - 27 d. 19 val. 26 d. 19 val. (DELFI seansas).
 „**Išvirkščias pasaulis**“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 21-27 d. 10.20, 12.50, 15.20, 18 val.
 „**Išvirkščias pasaulis**“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, 3D, V) - 21-27 d. 11.20, 13.50, 16.20, 20.30 val.
 „**Šnipas iš U.N.C.L.E.**“ (veiksmo komedija, JAV, N-13) - 21-27 d. 10.40, 13.20, 16, 18.40, 21.20 val.
 „**Neįmanoma misija: slaptoji tauta**“ (veiksmo trileris, JAV, N-13) - 21-27 d. 17.30, 20.20 val.
 „**Pakalikai**“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 21-27 d. 10.10, 14.30 val.
 „**Pakalikai**“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, 3D, V) - 21-27 d. 13, 17.20 val.
 „**Be stabdžių**“ (komedija, JAV, N-16) - 21-27 d. 19, 21.50 val. (26-27 d. 19 val. seansas nevyks).
 „**Fantastiškas ketvertas**“ (fantastinis f., JAV, N-13) - 21-27 d. 11, 15.40 val.
 „**Kirtis dešine**“ (veiksmo drama, JAV, N-16) - 21-27 d. 18.20, 21.10 val.

„**Pikseliai**“ (fantastinė komedija, JAV, N-7) - 21-27 d. 13.15 val.

„**Terminatorius: Genisys**“ (veiksmo f., JAV, 3D, N-13) - 21-27 d. 21.40 val.

Vasaros akcija vaikams

„**Stebuklų namai**“ (dokumentinis f., dubliuotas lietuviškai, Belgija, V) - 21-27 d. 10.30 val. (Vasaros seansas vaikams).

FORUM CINEMAS VINGIS

„**Hitmanas. Agentas 47**“ (veiksmo trileris, Vokietija, JAV, N-16) - 21-27 d. 11.20, 13.50, 16.20, 19, 21.40 val.
 „**Sangailės vasara**“ (drama, Lietuva, Prancūzija, Nyderlandai, N-16) - 21-27 d. 11, 13.05, 17.30, 19.15, 21.30 val.
 „**Grėsmingas II**“ (siaubo f., JAV, N-18) - 21-27 d. 11.10, 15.10, 17, 16.40, 21.50 val. (26 d. 17 val. seansas nevyks).
 „**Kvaišalų atostogos**“ (komedija, JAV) - 26 d. 19 val. (DELFI seansas). 27 d. 19 val.
 „**Geismo architektas**“ (drama, Kanada, N-18) - 27 d. 22 val. (Normalios bobos eina OUT seansas).
Pasaulinis žaidimo „Counter Strike: Global Offensive“ finalas - 23 d. 20 val. (e-sporto tiesioginė transliacija).
Kino pavasario seansai
 „**Fenikasas**“ (drama, Vokietija, N-13) - 21-25, 27 d. 19.20 val.
 „**Meilės sala**“ (komedija, Kroatija, Vokietija, Bosnija ir Hercegovina, Šveicarija, N-16) - 21-25, 27 d. 21.40 val.
 „**Išvirkščias pasaulis**“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 21-27 d. 11, 13.25, 15.50, 18.20, 21 val. (26 d. 11 val. seansas nevyks; 21 val. seansas vyks 26 d.).

„**Išvirkščias pasaulis**“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, 3D, V) - 21-27 d. 12, 14.25, 16.50, 21 val. (26-27 d. 21 val. seansas nevyks).

„**Inside Out**“ (animacinis f., originalo k., JAV, 3D, V) - 21-27 d. 16.30 val.

„**Inside Out**“ (animacinis f., originalo k., JAV, V) - 21-24, 27 d. 11.40 val.

„**Fantastiškas ketvertas**“ (fantastinis f., JAV, N-13) - 21-27 d. 11.10 val.

„**Šnipas iš U.N.C.L.E.**“ (veiksmo komedija, JAV, N-13) - 21-27 d. 13.30, 16.05, 18.40, 21.20 val.

„**Pakalikai**“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 21-27 d. 11.30, 16 val.

„**Pakalikai**“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, 3D, V) - 21-27 d. 13.45, 18 val.

„**Neįmanoma misija: slaptoji tauta**“ (veiksmo trileris, JAV, N-13) - 21-27 d. 13.40, 19 val.

„**Neracionalus žmogus**“ (drama, JAV, N-16) - 21-27 d. 16.15, 21.50 val.

„**Kirtis dešine**“ (veiksmo drama, JAV, N-16) - 21-27 d. 13.30, 18.30 val. (23, 26-27 d. 18.30 val. seansas nevyks).

„**Be stabdžių**“ (komedija, JAV, N-16) - 21-27 d. 14.10, 21.20 val. (25-26 d. 14.10 val. seansas nevyks; 23 d. 21.20 val. seansas nevyks).

„**Sugar Man**“ (dokumentinis f., JAV, N-13) - 21-27 d. 20.10 val.

Vasaros akcija vaikams

„**Drakono lizdas**“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, Prancūzija, Kinija, V) - 21-27 d. 11.20 val. (Vasaros seansas vaikams).



„Grėsmingas“

„Sinister 2“

Antra dalis siaubuko, kuris uždirbo daugiau kaip 100 milijonų dolerių, pasakoja apie jauną šerifą, nusprendusį tęsti tyrimą serijos paslaptinių žmogžudysčių. Jos parodomos pirmoje filmo dalyje, dėl jų kadaise žu-



vo jo draugas seržantas Elisonas Osvaltas. Tyrimas atveda į fermą, kur jis susipažįsta su draugiška šeima - dvyniais Zakomu, Dilanu ir jų motina Kortne, kurie pabėgo nuo jų žiaurios tėvo patyčių. Kiekviena tam name praleista diena jiems gali būti paskutinė. Kaip ir visiems, kurie čia gyvena anksčiau ir pateko į nagus pačios mirties - negailestingo demono Bagulo.



Kino teatruose nuo rugpjūčio 21 d.

- **Siaubo filmas**, JAV, 2015
- **Režisierius**: Ciaran Foy
- **Scenarijus**: Scott Derrickson, C.Robert Cargill
- **Vaidina**: Shannyn Sossamon, James Ransone, Nicholas King ir kiti

„Forum Cinemas“ inf.

SKALVIJOS KINO CENTRAS

„Dainos Aleksis“ (muzikinė dokumentika, Danija, JAV) - 21 d. 17 val.
 „Nūr“ (drama, Prancūzija, Pakistanas) - 21 d. 19.30 val.
 „Karčios Petros fon Kant ašaras“ (drama, Vokietija) - 21 d. 21 val.
 „Sangailės vasara“ (drama, Lietuva, Prancūzija, Nyderlandai) - 22 d. 14.40 val. 23 d. 14.40 val. 25 d. 15.30 val. 27 d. 15.30 val.
 „Mano vaikas“ (dokumentinis f., Turkija) - 22 d. 16.10 val.
 „Vaikiniai iš Rytų“ (drama, Prancūzija) - 22 d. 18.40 val. 26 d. 19.50 val.
 „Nuogumo zona“ (drama, Lenkija, Nyderlandai) - 22 d. 21.10 val. 24 d. 20 val.
 „Vaikiniai“ (drama, Nyderlandai) - 23 d. 16 val. 27 d. 18.50 val.
 „Namai prerijose“ (dokumentinis f., Kanada) - 23 d. 17.50 val.
 „Laisvės kumščio kaina“ (romantinė drama, Vokietija) - 23 d. 20.30 val.
 „Posūkyje“ (dokumentinis f., Kanada, JAV) - 24 d. 17.10 val.
 „Mėnulis Pjero“ (eksperimentinis f., Kanada, Vokietija) - 24 d. 21.40 val. 26 d. 22.10 val.
 „Norvegijos trumpikės“ (trumpametražiai f., Norvegija) - 25 d. 17.10 val.
 „Ratas“ (drama, Šveicarija) - 25 d. 19 val.
 „Trylikos mėnulių metai“ (drama, Vokietija) - 25 d. 21 val.
 „Suvienyti pykčio: ACT UP istorija“ (dokumentinis f., JAV) - 26 d. 17.10 val.
 „Something must break“ (romantinė drama, Švedija) - 27 d. 17.10 val.
 „Kerelis“ (drama, Vokietija) - 27 d. 20.30 val.

MULTIKINO OZAS

„Sangailės vasara“ (drama, Lietuva, Prancūzija, Nyderlandai, N-16) - 21-27 d. 15, 17, 19, 21 val.
 „Hitmanas. Agentas 47“ (veiksmo trileris, Vokietija, JAV, N-16) - 21-25, 27 d. 11.45, 14.15, 16.45, 18.45, 21.30 val. 26 d. 11.30, 14.15, 16.45, 18.45, 21.30 val.
 „Grėsmingas II“ (siaubo f., JAV, N-18) - 21-27 d. 14, 17.15, 19.30, 22 val.
 „Viktorija“ (biografinė drama, Jungtinė Karalystė, JAV, N-16) - 21-27 d. 18.30, 21.30 val.
 „Išvirkščias pasaulis“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, 3D, V) - 21-26 d. 10, 12.15, 14.45, 18.45 val. 27 d. 10, 12.15, 14.45 val.
 „Išvirkščias pasaulis“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 21 d. 11.15, 12.45, 13.45, 16.15 val. 22 d.

10.30, 13, 13.45, 15.30, 16.15 val. 23 d. 10.30, 11.15, 13, 13.45, 15.30, 16.15 val. 24-26 d. 10.30, 11.15, 13, 13.45, 16.15 val. 27 d. 10.30, 11.15, 12.45, 13.45, 16.15 val.
 „Šnipas iš U.N.C.L.E.“ (veiksmo komedija, JAV, N-13) - 21-27 d. 16.30, 19.15, 21.45 val.
 „Kirtis dešinė“ (veiksmo drama, JAV, N-16) - 21-26 d. 15.45, 21.15 val. 27 d. 15.45, 21.30 val.
 „Nejmanoma misija: slaptoji tauta“ (veiksmo trileris, JAV, N-13) - 21, 24-27 d. 15.30, 19, 21.45 val. 22-23 d. 19, 21.45 val.
 „Pakalikai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, 3D, JAV, V) - 21-27 d. 11, 13.15 val.
 „Pakalikai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 21-25, 27 d. 10.15, 11.45, 12.30 val. 26 d. 10.15, 12.30 val.
 „Išvirkščias pasaulis“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 22 d. 11 val. (Multikinuko seansas mažiau kamams).
 „Prancūziškos skrybybos“ (romantinė komedija, Prancūzija, N-13) - 26 d. 12 val. (Specialus seansas mamoms su mažyliais).

KAUNAS

FORUM CINEMAS

„Hitmanas. Agentas 47“ (veiksmo trileris, Vokietija, JAV, N-16) - 21-27 d. 10.15, 12.40, 15.20, 19.10, 21.40, 23 val. (23 val. seansas vyks 21-22 d.).
 „Grėsmingas II“ (siaubo f., JAV, N-18) - 21-27 d. 13.20, 15.10, 19, 21.20, 23.40 val. (23.40 val. seansas vyks 21-22 d.).
 „Sangailės vasara“ (drama, Lietuva, Prancūzija, Nyderlandai, N-16) - 21-27 d. 10.40, 17.30, 19.40, 21.45, 23.45 val. (23.45 val. seansas vyks 21-22 d.).
 „Kvaišalių atostogos“ (komedija, JAV) - 27 d. 19 val. 26 d. 19 val. (DELFI seansas).
 „Geismo architektas“ (drama, Kanada, N-18) - 27 d. 22 val. (Normalios bobos eina OUT seansas).
 „Išvirkščias pasaulis“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 21-27 d. 10.30, 13, 15.30, 18 val.
 „Išvirkščias pasaulis“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, 3D, V) - 21-27 d. 11.20, 14, 16.40, 20.30 val. (27 d. 20.30 val. seansas nevyks).
 „Pakalikai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) - 21-27 d. 10.20, 14.40 val.
 „Pakalikai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, 3D, V) - 21-27 d. 12.30, 16.50 val.

Redakcija už repertuaro pakeitimus neatsako

LAISVALAIKIS 2015 rugpjūčio 21

Gražuolė ir svajonių jaunikis Londone



Svajonių jaunikio tituluojamas JAV aktorius **ZAKAS EFRONAS** (Zac Efron, 27), į Londoną atvykęs su JAV modeliu ir aktore **EMILI RATAJKOVSKI** (Emily Ratajkowski, 24), sutraukė minią gerbėjų prie „Ritz“ kino teatro. Čia vyko filmo „Mes esame tavo draugai“ („We Are Your Friends“) premjera. Šiame filme su Z.Efronu vaidinančiai E.Ratajkovski šis vaidmuo yra ne pirmas jos karjeroje. Vienas žinomiesnių manekenės vaidmenų - filme „Dingusi“ („Gone Girl“). Gražuolė Londono premjeroje vilkėjo įspūdingą iš Gruzijos kilusio britų dizainerio Davido Koma (David Koma) suknelę subtiliai atidengdama savo ilgas kojas. Didžiosios Britanijos kino teatruose filmas bus pradėtas rodyti rugpjūčio 27 dieną.



Rolandas Kazlas ir Pakeleiviai

Andrius Daugirdas (bosinė gitara)
 Žydrūnas Mockūnas (perkusija)
 Jonė Dambrauskaitė (klavišiniai)
 Genadijus Savkovas (akordeonas)
 Audrius Piragis (gitara)
 Dainius Didžiulis (gitara)



BARDAI LT

DAINOVĖ

Alytaus miesto teatro
 didžiojoje salėje

2015 09 26 d. 19 val.



Bilietus platina bilietai.lt ir teatro kasa.
 Bilietų kaina: 12, 15, 17 EUR
 Daugiau informacijos www.bardai.lt



Mercedes-Benz



„SEB Laisvalaikio“ klubo partneriai



Daugiau kaip 454 vietos visoje Lietuvoje, kur taikoma nuolaida su „SEB Laisvalaikio“ kortele!

- Jei partneris siūlo akciją ar spec. pasiūlymą paslaugai, prekėms, sąskaitai – nuolaida su „SEB Laisvalaikio“ kortele netaikoma!
• Būtime dėkingi, jei informuotumėte mus apie partnerius, nesuteikiusius Jums nuolaidos su „SEB Laisvalaikio“ kortele, tel. (8 5) 212 3344 arba el. p. club@respublika.net.
• Informacija „SEB Laisvalaikio“ kredito kortelės turėtojams. „SEB Laisvalaikio“ partneriai Jums suteiks nuolaidą, kai parodysite savo kortelės paskutinius 6 skaitčius. Jei dėl asmeninių priežasčių šių skaitčių rodyti nenorite, partneris turi teise nuolaidos netaikyti.


AVALYNĖ, GALANTERIJA

Advertisement for fashion and accessories stores including Odera, Verus, and Just in Vogue City, featuring images of handbags and shoes.

AKSESUARAI

Advertisement for jewelry and accessories stores like Auksinė dovanėlė, Laiko uola, and Kristel, featuring images of necklaces and earrings.

GĖLIŲ SALONAI

Advertisement for hair salons including Indigo Gėlis and Tarp Gėlių, featuring images of hair styling.

APGYVENDINIMO PASLAUGOS

A grid of advertisements for various hotels and accommodation services, including Moon Garden Hotel, Babilonas, Airinn Vilnius, and Europa City.

JŪSŲ AUGINTINIU

Advertisement for veterinary services at Vaidos veterinarinis klinika and Šunų kirpykla, Pet Style.

VIŠBŪTIS „EUROPA ROYALE KAUNAS“

Advertisement for the Europa Royale Kaunas restaurant, listing various menu items and special offers.

DRABUŽIŲ NUOMA

Advertisement for costume rental services, including Karnavaliu rūbų nuoma and Šventinių drabužių nuomos salonas.

BALDAI, INTERJERO DETALĖS

Advertisement for interior design and furniture services, including LHI Lovely Home Idea and Domus Lumina.

BILIARDAS, BOULINGAS

Advertisement for billiard and bowling clubs, including Biliardo klubas „Entry“ and Bowling klubas „Amerigo“.

KALBŲ KURSAI

Advertisement for language courses at Valstybės institucijų kalbų centras and American English school.

DRABUŽIAI

Advertisement for clothing stores including Allure Boutique, Ingrid, and United Colors of Benetton.



Advertisement for clothing stores including Vaikiškų drabužių parduotuvė, Wolford, and Cantas.

KLUBAI

Advertisement for nightclubs and entertainment venues including Naktinis klubas, Terasa, and Menų fabrikas.

KITOS PASLAUGOS

A collection of advertisements for various services including driving schools, beauty salons, and cleaning services.

KITOS PRAMOGOS

Advertisement for recreational activities and entertainment, including boat tours, aqua park, and horse riding.

GROŽIO PASLAUGOS

A collection of advertisements for beauty and cosmetic services, including skin care, massages, and hair styling.

SPORTO KLUBAI

Advertisement for sports clubs and fitness centers, including Aqua Park, Pelėnas, and Muzos.

MOTERS MOKYKLA

Advertisement for women's beauty and fitness services, including Miramedea and GATINEAU.

SPA CENTRAS „EXOTIC SPA MAROCO“

Advertisement for the Exotic Spa Marocco, featuring images of spa treatments and relaxation.

SPA CENTRAS „LIFE ENERGY SPA“

A collection of advertisements for various spa and wellness centers across the country.

SPORTO, PASLAUGŲ IR SVEIKATINGUMO KOMPLEKSAS „SEB ARENA“

Advertisement for the SEB Arena sports and leisure complex, featuring various recreational activities.

KAVINĖS, BARAI, RESTORANAI

Restoranas-bistro „Mykolo 4“ Vilnius. 12% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 688) 22 210, www.mykolo4.lt

Pizzeria „Pizza to go“ Kaunas. 15% nuolaida sąskaitai ir nemokamas pristatymas į namus. Tel. (8 604) 91 111, www.pizzatogo.lt

Restoranas „Narutis“ Vilnius. 15% nuolaida maistui ir gėrimams. Tel. (8 5) 261 7722

Restoranas „Legenda“ Kaunas. 15% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 37) 408 456

Restoranas „Narutis“ Vilnius. 15% nuolaida maistui ir gėrimams. Tel. (8 5) 261 7722

Restoranas „Narutis“ Vilnius. 15% nuolaida maistui ir gėrimams. Tel. (8 5) 261 7722

Restoranas „Narutis“ Vilnius. 15% nuolaida maistui ir gėrimams. Tel. (8 5) 261 7722

Restoranas „Narutis“ Vilnius. 15% nuolaida maistui ir gėrimams. Tel. (8 5) 261 7722

Restoranas „Narutis“ Vilnius. 15% nuolaida maistui ir gėrimams. Tel. (8 5) 261 7722

KONCERTAI, RENGINIAI

Koncertų organizatorius „ARS Libera International“ 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 605) 57 881, www.arslibera.eu

KELIONIŲ AGENTŪROS

Kelionių agentūra „Boutique Travel“ Vilnius. Papildoma pramoga kelionėje, tiksliai nurodyta kiekvienos kelionės aprašyme. Tel. (8 5) 210 1216, www.boutiquetravel.lt

KINAS

Kino teatras „Multikino“ Vilnius. 0,87 Eur nuolaida vienam bilietui, perkant ne daugiau kaip 2 bilietus. Tel. (8 5) 219 53 78, (8 5) 219 53 76, www.multikino.lt

SVEIKATINGUMO PASLAUGOS

Mityba-sportas-rezultatas www.kilo.lt 15% nuolaida narystei. Tel. (8 631) 70 196

TRANSPORTO PASLAUGOS

Automobilių plovimas ir valymas „Svari auto“ Vilnius. 20% nuolaida automobilio plovimo ir valymo paslaugoms. Tel. (8 615) 13 999, www.svariauto.lt

MAISTO PREKĖS IR GĖRIMAI

Maisto produktų krautuvė „Naturalia“ Vilnius. 5% nuolaida šviežiai mėsi, 20% graikiškai produkcijai, 20% itališkiems makaronams. Tel. (8 682) 22 333, www.eriukas.lt

KITOS PREKĖS

www.smilefoto.lt 10% nuolaida foto knygų, fotokalendorių, fotodrobes gamybai. Tel. (8 673) 51 602, www.grantus.lt

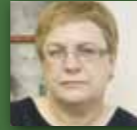
ŠOKIŲ STUDIJS

Šokių ir laisvalaikio centras „Soul Lounge“ Vilnius. 20% nuolaida šokių pamokoms grupėse ir individualiai. Tel. (8 614) 28 581, www.soullounge.lt

TEATRAS

„Senamiesčio lėlių“ teatras Vilnius. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 679) 61 422, www.puppetstheatre.lt

PROFESIONALIOS ASTROLOGĖS LILIJOS BANAITIENĖS PASLAUGOS



Kviečiame. Rugsėjo mėnesį organizuojami astrologijos kursai. Tel. 865698074 El.p. btime@elnet.lt Astrologė Lilija BANAITIENĖ

PROGNOZĖ RUGPJŪČIO 21-27 D.

AVINIUI
Ši savaitė jums atneš sėkmę meilės reikaluose, tik sugebėkite rasti tinkamus žodžius jausmams išreikšti ir stenkitės juos realizuoti.

JAUČIUI
Jūs kamuos ypač dideli troškimai pradėti ką nors svarbaus, norėsite iš esmės atnaujinti savo gyvenimą.

DVYNIAMS
Asmeniniai santykiai patirs lūžį, jei taip nutiko, nebandykite sulaukyti antros pusės. Susitarkite su tuo, kas vyksta, ir pasisėkite pereiti dar vieną jums paruoštą kliūčių ruožą.

VĖŽIUI
Gali lydėti baimė, nerimas, vis dėlto imsime atsigaivinti, tai palankus mėnuo meilei, Šiuo laikotarpiu sutiktas žmogus jums suteiks tvirtus ir gražius jausmus.

LIŪTUI
Asmeniniai santykiai patirs lūžį, jei antroji pusė susiruošė išeiti, nebandykite jo sulaukyti, o jeigu į jūsų gyvenimą atėjo naujas žmogus, jis gali būti jums skirtas.

MERGELEI
Nemažo palaikymo sulauksite iš draugų, lengvai seksis užmegzti naudingas pažintis, malonių staigmenų pažers ir antroji pusė, atminti, jog būtent šiuo periodu jums svarbu pasitikėti ir kurti jums rodome jausmus.

SVARSTYKLĖMS
Asmeniniame gyvenime susikurkite šventę, jei mylimas žmogus pasyvus, nebijokite imti iniciatyvos į savo rankas.

SKORPIONUI
Asmeninis gyvenimas nušvis naujomis spalvomis, ši savaitė įneš daug romantikos bei netikėtumų. Darbe sulauksite teigiamo įvertinimo, gal net ir finansinio paskatinimo.

ŠAULIUI
Asmeniniame gyvenime vyrą sulauksite, kurį laiką pailsėkite vienas nuo kito, nors meilė, grožis ir džiaugsmas dabar ypač svarbūs.

OŽIARAGIUI
Esate stiprus, šiek tiek aplesite asmeninį gyvenimą, tačiau antroji pusė bus supratinga. Daugiau dėmesio skirkite sau, pasirūpinkite išvaizda ir sielos poreikiais.

VANDENIUI
Tikrą galvos skausmą jums kels antroji pusė, svajotojas ir negalintis nieko pasiūlyti, tik danguje spindinčias žvaigždes, arba užkietėjęs verslininkas, kurio galvoje sukasi aišė projektų.

ŽUVIMS
Asmeninis gyvenimas tekės įprasta vaga, užmegzti nauji santykiai bus ilgalaikiai, tikėtina, kad jie perraugs į tvirtą santuoką.

LAISVALAIKIS SVEIKINA



Sportininkė, laidų vedėja Vlada Musvydaite 1983 08 23



Atlikėjas Andrius Mamontovas 1967 08 23



Modelis Karolina Toleikyte 1996 08 23



Atlikėja Violeta Riaubiškyte-Tarasoviene 1974 08 25

Large grid for word search containing various clues and words like 'Miestas JAV šlaunėje', 'Dailės tyrimo mokslas', 'Trumpas sklių kalavijas'.

SUDOKU section containing several Sudoku puzzles with numbers and clues, prepared by 'Galvosūkių klubas'.

Equador word search advertisement. Includes logo, text: 'Teisingai išsprendę kryžiažodį galite laimėti soliariumo salono „Equador“ abonementą.' and contact info.

Kryžiažodžio, išspausdinto praėjusiame numeryje, atsakymai. Lists solutions for vertical and horizontal words.



GĖLĖS. Įspūdingas gėlių skulptūras ir kompozicijas buvo galima pamatyti Briuselio rotušėje (Belgija) surengtoje parodoje „Gėlių laikas“. Parodoje dominavo Italijos baroko tema.



EPA-Eltos nuotr.

ANEKDOTAI

Vyrukas giriasi draugui:
 - Aš vakar su tokia mergina susipažinau! 90-60-90!
 - Čia kaip? Kas antras kartas pigesnis?

Žmona keikia vyrą:
 - Buvau kurčia ir akla, kai už tavęs tekėjau!
 - Na matai, nuo kokių baisių ligų tave išgydžiau.

Studentai matematikos profesoriaus klausia:
 - Ar eisite balsuoti?
 - Ne.
 - Kodėl, profesoriau?

- Pagal tikimybių teoriją mano balsas jokios įtakos neturės.
 - Bet profesoriau, kas atsitiks, jeigu visi bus tokie „protingi“?
 - Pagal tikimybių teoriją, visi - nebus.

- Nesuvokiu, kaip tu tapai toks turtin-gas?
 - Vok, vok ir suvoksi.

Rytas. Žmona su vyru virtuvėje geria kavą. Ji švelniai:
 - Mielasis, ar tu nepamiršai, kad netrukus mano gimtadienis?
Jis:
 - Ką? Ir vėl???

●
 - Mielasis, ar aš stora?
 - Na, ką tu, žinoma, kad ne. Tu tiesiog smarkiai pastebima.

●
Kalbasi du bičiuliai:
 - Žinai, mano žmona išėjo pas kitą. Paliko mane tuščiomis kišenėmis.
 - Maniškė mane irgi paliko tuščiomis kišenėmis. Deja, pas kitą neišėjo...

●
Tėvas sako sūnui, norinčiam vesti:
 - Tu dar neturi tiek patirties, kad galėtum vesti.
 - O kada aš jos įgysiu?
 - Kai suprasi, jog tuoktis visai nereikia.