

Pianistė **Rūta Rinkevičiūtė-Buškevics**, ištekėjusi už latvių krepšinio trenerio, dabar padeda jam organizuoti treniruotes vaikams.



Plačiau **5 p.**

Emocinio lavinimo instruktorė **Agnė Doveikaitė** atskleidžia, kas sunkiausia lavinant emocinį intelektą ir kodėl verta tai daryti?



Plačiau **6 p.**

Trumpėjančios ir šylančios dienos - ne priežastis užsidaryti namuose. Ką galima nuveikti ir aplankyti rudens savaitgalį Lietuvoje?



Plačiau **7 p.**

Jūratė Miliauskaitė - apie naują akustinį albumą, vinilinę plokštelę ir prabangą kurti tokią muziką, kokia patinka jai pačiai.



Plačiau **9 p.**



Editos Nyork nuotr.

Vietos po saule užteks visiems

Grupė „Queens of Roses“, išleidusi naują dainą, teigia, kad apie brandžią meilę dar spės padainuoti, o muzikos pasaulyje merginų grupei padeda išlikti įdirbis ir talentas.

2-3 p.

„Apie brandžią meilę dar spėsime padainuoti“



Edna Nykšytė

Grupė „Queens of Roses“ išleido naują dainą - apie nerūpestingą dieną ir meilę, kuri gali gimti net ir kurioziskose situacijose. Ta proga Karklės paplūdimyje buvo sukurta ir romantiška fotosesija. Grupės narės **AKVILĖ KISIELIENĖ** ir **DILETA MEŠKAITĖ-KISIELIENĖ** pasakoja apie meilę, tarpusavio santykius, kūrybą ir gebėjimą išlikti populiariomis su niekuo nekonkuruojant.

Dalia DAŠKEVIČIŪTĖ

- Jūsų naujoji daina vadinasi „Dėl tavęs gimiau“. Tiki-te lemtimi?

Dileta: Mano nedidelė patirtis leidžia tuo tikėti (*juokiasi*).

Akvilė: Aš manau, kad mes atsiduriame tam tikroje vietoje, tam tikru laiku ne be priežasties. Ir tam tikri įvykiai - ar jie būtų labai malonūs, ar skaudūs, vyksta neatsitiktinai. Žinoma, nevertėtų pasikliauti tik lemtimi ir sėdėti rankas sudėjus belaukiant, ką tau yra paruošęs rytoj.

- Pristatydamos naują dainą teigėte, kad meilė gali užklypti kurioziškiausiose situacijose. Ką pačioms teko patirti?

Akvilė: Aš manau, kad meilė ateina nelaukta, netikėta, kai mažiausiai to tikiesi. Svarbu laiku ją įsileisti. Visuomet galvojau, kad rimtų santykių nesukursi per pažintis naktiniame klube, o būtent jame prieš septynerius metus susipažinau su vyru Lai-monu.

Dileta: O aš Donatą pažinojau labai seniai, tačiau tada nebūčiau pagalvojusi, kad jis bus tas žmogus, su kuriuo norėsiu praleisti visą gyvenimą. Įsimylėjome labai keistomis aplinkybėmis ir tada, kai mažiausiai to tikėjomės. Ta diena apvertė mūsų gyvenimus aukštyn kojomis, bet tuo gyvenimas ir žavus - juk jis toks nenuspėjamas...

- Ar, turint darnią šeimą, vis dar norisi dainuoti apie nerūpestingą, vėjavaikišką meilę?

Akvilė: Žinoma, kodėl gi ne? Mes juk visos tokią meilę patyrėme, tik tuomet nesupratome, kur ta meilė mus nuves. Vaikščiojome į pasimatymus, skaičiavome tuos drugelius, pasakojome draugėms kiekvieno susitikimo smulkmenas (*juokiasi*). Apie brandžią meilę dar spėsime padainuoti!

Dileta: Būtent. Mes ištėkėjusios, tačiau tai nereiškia, kad visos dainos turi būti apie namų šilumą ir ramybę, mūsų namuose tikrai netrūksta vėjavaikiškos meilės, nes meilė ir yra tokia. O dainavimas nėra tiesiog garsas, tai galimybė jausmus išreikšti muzika. Dainuodamos pasakojame istorijas, kurios yra labai gražios, liūdnos, pašėlusios ir dar daug kitų, kuriomis mes mėginame paliesti klausytoją, nes kiekvienoje dainoje galime atrasti dalį savęs.

Istorijų yra labai daug, laimingų ir nelaimingų, dainuojame ne tik apie mus dvi, dainuojame apie mus visus.

- Naujos dainos fotosesijai pasirinkote melsvą spalvą - džinsiniai drabužiai, mėlynas automobilis, jūra, dangus... Kas padiktavo tokią fotosesijos stilišką?

Akvilė: Nori nenori pasaulis diktuoja madas, o mes juk -

pasaulio vaikai (*šypsosi*). Stebime, kas vyksta aplinkui, semiamės idėjų ir džiaugiamės, kai jas pavyksta realizuoti. Šiuo atveju, fotosesijai nuotaiką padiktavo naujausia daina, dėl to fotografė bei stilistė Edita Nyork (Edita Nyork) parinko būtent tokių mūsų stilių - derantį prie aplinkos, prie jūros ir tinkantį mums pačioms.

IVAIZDIS MŪSŲ DARBE IŠ TIESŲ SVARBUS - STENGIAMĖS, KAD ŽIŪROVAS NE TIK IŠGIRSTŲ KOKYBIŠKĄ ATLIKIMĄ, BET IR MATYTŲ GRAŽŲ VAIZDĄ

- Tai - ne pirmą jūsų fotosesiją prie jūros. Su kuo jums jūra asocijuojasi?

Dileta: Prie jūros anksčiau praleisdavau labai daug laiko. Aš ten jaučiuosi ypač gerai, rami, tikra, laiminga ir laisva. Tad ir fotosesijos metu ši aplinka leidžia mums atsipalaiduoti ir fotosesiją priimti ne kaip sunkų darbą, o kaip smagų laiką, praleistą prie jūros. Mes norime, kad nuotraukose būtų užfiksuotas tikras jausmas, o ne vaidyba.

Akvilė: Antri metai daug laiko praleidžiu Klaipėdoje, o pro namų langus turiu džiaugsmo stebėti marias ir jūrą. Man tai visiškai ramybė. Vien tas vaizdas užburiantis. Matyt, ne be reikalo ir antroji mūsų fotosesija vyksta būtent tokioje magiškoje vietoje. Man atrodo, prie jūros pasijauti laisvas, niekieno nevaržomas, gali visiškai atsipalaiduoti ir tai jaučiama nuotraukose.

- Sceninei aprangai visuomet skirate daug dėmesio. Kaip apibūdintumėte savo stilių?

Akvilė: Stengiamės atrodyti jaunatviškai, stilingai, bet tuo pačiu nebėgti nuo moteriško seksualumo. Įvaizdis mūsų darbe iš tiesų labai svarbus - stengiamės, kad žiūrovas ne tik išgirstų kokybišką mūsų atlikimą, bet ir matytų gražų vaizdą.

Dileta: Mūsų stiliumi rūpinasi profesionalai, o sceninė apranga priklauso nuo projekto pobūdžio, tad dažnai ją keičiame, nes projektų turime tikrai nemažai, o ir šiaip tie patys drabužiai greitai nusibosta.

Kuriant sceninį kostiumą, laikomės kelių taisyklių. Pirmas, mums svarbu kokybė ir patogumas. Sceninis kostiumas turi nevaržyti, tad kartais tenka atsakyti gražių idėjų dėl laisvės ant scenos. Antra, su Akvile esame skirtingos (kas, manau, yra labai gerai) ir norime, kad ir sceninis drabužis būtų ne „štapukas“, todėl drabužiai yra skirtingi, tačiau su jungiančiomis detalėmis.

- Esate minėjusios, kad grupėje teko ir durimis patrankyti, ir ką nors nutylėti, kol galiausiai suvokėte, kad tarpusavio santykius - taip pat, kaip ir šeimoje - reikia puoselėti. Kaip sekasi sutarti dabar?

Dileta: Sakoma, kad moteris visada teisi, o mūsų santykiuose - visos trys (dvi) moterys, tad tikrai nėra lengva. Esame skirtingos, todėl mokėmės matyti ne trūkumus, o privalumus. Mes vieną kitą palaikome, gerbiame viena kitos nuomonę ir esame tiesiog draugės.

Akvilė: Dabar viskas labai gerai, bet prirėkę nemažai laiko, kad perprastume vienos kitas. Tiek laiko praleidžiant kartu, la-

nu, be to, turiu nemažai sukurtų dainų, kurios dar laukia savo eilės.

- Jūsų grupei - šešeri. Pradėjote keturiose, vėliau likote trys, tuomet Giedrę pakeitė Indrė. Dabar būnate tai dviese, tai trise. Turbūt ne tik jūsų gerbėjams kyla klausimų, bet ir pačioms nėra lengva adaptuotis prie besikeičiančios grupės sudėties?

Dileta: Mes į viską žiūrime paprasčiau. Turime daug projektų, kuriuos sudaro skirtinga grupės sudėtis. Mums svarbiausia kokybiškas, geras pasirodymas, o ne kiek merginų stovi ant scenos.

Akvilė: Čia galima būtų sugrįžti prie lemties - niekas nevyksta be reikalo. Su kiekvienu pokyčiu ateina naujos patirtys. Mums jau pasidarė normalus šis kaitos procesas - gerai jaučiamės scenoje tiek trise, tiek dviese. Stengiamės ir pačios neįsisukti į rutiną, ir klausytojams pasiūlyti šiek tiek daugiau įvairovės muzikiniu klausimu.

- Esate minėjusios, kad grupėje teko ir durimis patrankyti, ir ką nors nutylėti, kol galiausiai suvokėte, kad tarpusavio santykius - taip pat, kaip ir šeimoje - reikia puoselėti. Kaip sekasi sutarti dabar?

Dileta: Sakoma, kad moteris visada teisi, o mūsų santykiuose - visos trys (dvi) moterys, tad tikrai nėra lengva. Esame skirtingos, todėl mokėmės matyti ne trūkumus, o privalumus. Mes vieną kitą palaikome, gerbiame viena kitos nuomonę ir esame tiesiog draugės.

Akvilė: Dabar viskas labai gerai, bet prirėkę nemažai laiko, kad perprastume vienos kitas. Tiek laiko praleidžiant kartu, la-



„Ko gero, ne vienai merginai yra tekę pakliūti į situaciją, kuomet susipažindama su vaikinu prisistatai ne savo vardu, galvodama, kad rytoj vienas kito net neprisiminsite. Tačiau tik pasukui supranti, kad labai suklydai - galbūt tu sutikai savo gyvenimo meilę, galbūt tik dėl jo tu ir gimai. Tuo gyvenimas ir žavus - juk jis toks nenuspėjamas“, - taip dainą „Dėl tavęs gimiau“ pristato „Queens of Roses“.

bai sudėtinga tą santykį išlaikyti visuomet tik puikų. Kadangi pačios ne tik kuriame, koncertuojame, bet ir atliekame visą vadybinį darbą, sunkesnių momentų būtent tuomet ir atsiranda. O koncertai, kelionės, laisvalaikio leidimas - žinoma, kad vienas malonumas.

- Pasizymite stipriais vokalais. Turbūt bent kažkada buvo kilusių minčių apie solinę kar-

MUMS JAU PASIDARĖ NORMALUS GRUPĖS KAITOS PROCESAS - GERAI JAUČIAMĖS SCENOJE TIEK TRISE, TIEK DVIESE

jerą? Juolab kad ir susipažinote dalyvaudamos kaip solistės, muzikiniame TV šou „X Faktorius“.

Akvilė: Bet juk trys stiprios vokalistės būryje - tai triguba jėga, ar gi ne? (*Šypsosi*.) Neabejoju, kad visos esame stiprios ir kaip solistės. Ir visos stengiamės save realizuoti.

- Merginų grupių, turint omeny nedidelę rinką, Lietuvoje nemažai. Kas padeda nepasiduoti šioje konkurencinėje kovoje?

Akvilė: Pirmiausia - negal-

vojimas, kad dalyvauname konkurencinėje kovoje (*šypsosi*). Vietos po saule užteks visiems. Mūsų koziriai - talentas ir daug darbo. Kol kas džiaugiamės sėkme ir linkime visiems turėti tą laimę daryti tai, kas jus džiugina ir veda pirmyn.

Dileta: Mes tikrai nebando- me konkuruoti intrigomis ir kitais žaidimais „geriausios merginų grupės“ konkurse. Aš išvis nežinau, ar mes kažkaip specia-

liai bandomė konkuruoti. Mes tiesiog mėgstame savo darbą, mokomės iš savo klaidų, turime savo tikslus ir jų siekiame.

- Papasakokite apie grupės ateities planus?

Akvilė: Laukia labai aktyvus žiemos sezonas, taigi turime daug darbo jam pasiruošti - naujais žaidimais „geriausios merginų grupės“ konkurse. Aš išvis nežinau, ar mes kažkaip specia-



Dileta Meškaite-Kisielienė, Akvilė Kisielienė ir prie grupės kartais prisijungianti Indrė Juodeikienė

PRAMOGAUKIT DAUGIAU! UŽ JUS MOKA „LAISVALAIKIS“!



-40% 20,50 € su **VANDENS PRAMOGOS IR ROMANTIŠKAS SPA POILSIS „TRASALYJE“ DVIEM**

Akcija galioja iki 2018 m. rugsėjo 28 d. Dovanų kuponas galioja 12 mėnesių! Daugiau informacijos www.laisvalaikiodovanos.lt/laisvalaikis



-20% 48 € su **ŠUOLIS SU VIRVE IŠ REKORDINIO AUKŠČIO DVIEM (ALYTUS)**



-30% 31,50 € su **SPA PROGRAMA „SALDUS RYTIES SAPNAS“**

laisvalaikio dovanos?

Fotosesija iš Mėnulio

Rugsėjo 18 d. improvizacijos teatras „Kitas kampas“ pradėjo 10-ąją sezoną. Anot teatro meno vadovo, improvizatoriaus Kirilo Glušajeva, kas buvo - nesvarbu, o kas bus, niekas nežino. Svarbu, kas yra šiandien, o šiandien teatras improvizuoja.

Likus savaitei iki naujojo sezono starto teatro aktoriai netikėtai atsidūrė Viduržemio jūroje esančioje Maltoje. Didžioji dalis teatro aktorių buvo apgauti kolegų, jog važiuoja į gastroles kitoje Europos valstybėje, kur jų laukia įtemptos darbo dienos. Tik oro uoste paaiškėjo, jog visi skrenda atostogauti į Maltą.

Teatro aktorius ištiko šokas. Jiems kelionė į mažytę Maltos salą priminė improvizacinę kelionę į Mėnulį, kai tu nežinai, ką ten rasi, kas tavęs laukia ir kaip viskas baigsis.

„Kelionė į Maltą - tai pavyzdys, jog mes improvizuojame ne tik ant scenos, tačiau ir gyvenime. Improvizacija - kaip transporto priemonė, kuri nuveža ar nuskraidina į bet kurį visatos tašką. Norite į Naująją Akmenę - pradedam kelionę, norite į Maltą - pradedam kelionę, norite į Mėnulį - pradedam kelionę. Nereikia būti pasirušusiam, svarbu - pradėti. Improvizuojū, reiškia, gyvenu“, - po kelionės kalbėjo K.Glušajevas.

Vienas ryškiausių nutikimų ten - netikėta fotosesija su Maltoje gyvenančių britų fotografu Matu Hušu (Matt Hush), kuris įamžino teatro aktorius jam puikiai pažįstamoje Gozo saloje. Viena iš fotosesijos vietų atrodė būtent kaip Mėnulis.



Mato Hušo nuotr.

„Laisvalaikio“ inf.

Nauja daina - apie ieškojimą

Atlikėja **IEVA NARKUTĖ** pristato naują dainą „Sakyk, kur tu“ ir jos vaizdo klipą. Tai pirmoji daina iš būsimos albumo „Kai muzika baigias“, kuris bus išleistas spalio viduryje ir pristatytas koncertais: spalio 16 d. - Klaipėdoje, „Žvejų“ rūmuose, 18 d. - Vilniaus Kongresų rūmuose, 24 d. - Kaune, VDU didžiojoje salėje.

„Žmonės, būna, daug laiko ir jėgų atiduoda, kad surastų sau tinkantį, tą vienintelį. Daina „Sakyk, kur tu“ yra apie ieškojimą, kai atrodo, kad trokštamos savybės ar bruožai yra išsibarstę keliuose žmonėse ir mes nebežinome, kuris iš jų yra mums arčiausiai širdies.

Pasiruošti susitikimui su popiežiumi

Į susitikimus su rugsėjo 22-23 dienomis Lietuvoje viešėsiančiu popiežiumi Pranciškumi planuoja vykti ir jaunos šeimos. Apie pasiruošimą, kylančius klausimus ir idėjas, kaip palengvinti šiuos susitikimus savo šeimai, pasakoja tinklaraščių „Švelni tėvystė“ autorė **MILDA KUKULSKIENĖ**.

Viktorija URBONAITĖ

- Ką manote apie dalyvavimą kartu su vaikais susitikime su popiežiumi?

- Artėjantis susitikimas su popiežiumi mūsų šeimai yra išskirtinis įvykis. Manau, tai bus reikšmingas istorinis momentas Lietuvai ir visiems dalyviams, nesvarbu, koks jų amžius ir kiek jie geba sąmoningai suprasti, kas vyksta. Šiuo metu man ir aplinkiniams labai trūksta gyvo, tikro džiaugsmo, trokštame pajusti besąlyginę meilę ir ramybę, kurią liudija popiežius Pranciškus. Tad mudu su vyru ir savo mažomis mergytėmis norime jį sutikti.

Natūralu, kad šiek tiek nerimokelia renginių trukmė, svarstau, ką reikės daryti, jei pliaups lietus, jei bus šalta ar nepatogu, jei vaikai pervargę ir zirs, jei kas nors iš mūsų prieš tai susirgs ar pan.

Kita vertus, žinau, kad vaikai užgrūdinti - daug keliaujame, esame ne sykį visi kartu skridę lėktuvu, būname tarp žmonių didesniuose renginiuose ir mokame susikurti žaismingą bei šiltą nuotaiką ir ne visai patogiomis aplinkybėmis. Be to, kasdienybėje at randu, kad daug krizių išvengti padeda grynas oras, kas nors įdomaus, kas vyksta aplinkui, ir mamos kuprinėje telpantys įvairūs užkandžiai.

Neabejoju šio renginio prasmingumu. Tikiu, kad jis padės mums pagyventi tikėjimą, labai smalsu išgirsti popiežiaus mintis. Taip pat aiškiai jaučiu, kad čia laukiami visi - ir maži, ir dideli.

- Apie ką reikėtų pagalvoti, einant į tokį renginį su vaikais?

- Kartais, žvelgdama į savo ir kitas šeimas, pastebiu, kad iš savo vaikų tikimės nuostabių dalykų, o patys elgiamės visai priešinai. Vaikai mokosi iš pavyzdžio ir tik būdami šalia mums svarbiais



Mildos Kukulskienės asmeninio albumo nuotr.

momentais jie pajaus, kokios yra mūsų vertybės.

Gali atrodyti, kad mažas vaikas nieko konkretaus neatimsins, bet jis tikrai pajaus ir išgyvens svarbų įvykį kartu su šeima. Treikia patikėti mažų vaikų gebėjimais, ir jie pranoksta lūkesčius. Viena mano draugė, būdama trejų, su šeima dalyvavo Jono Pauliaus II aukotose šv.Mišiose Santakoje ir jas puikiai atsimena.

ŽVELGDAMA Į SAVO IR KITAS ŠEIMAS, PASTEBIU, KAD IŠ SAVO VAIKŲ TIKIMĖS NUOSTABIŲ DALYKŲ, O PATYS ELGIAMĖS VISAI PRIEŠINGAI

Manau, kad vaikų nusiteikimas dažnai priklauso nuo tėvų gebėjimo gerai apgalvoti aplinkybes. Aš pati ruošiuosi taip: įsivaizduoju konkrečią vietą, didžiulį kiekį žmonių, apgalvoju trukmę, permąstau, kuo tokia diena skirtųsi nuo įprasto mūsų ritmo. Yra paskelbta detalė popiežiaus vizito programa, kurioje surašyta, kur ir kada bus galima iš-

vysti popiežių, važiuojantį papamobiliu.

Manau, vertėtų šeimoje iš anksto aptarti to savaitgalio planą ir nuspręsti, kur dalyvausite. Tereikia apmąstyti ir praktinius dalykus: kaip nuvažiuoti iki vietos, kur pasistatyti mašiną, kaip nukeliauti iki galutinio tikslo, kokią „amuniciją“ pasitelkti.

- Kaip galima kūrybiškai pasiruošti susitikimui su popiežiumi, kai dalyvauja visa šeima?

- Pirmiausia, manau, reikėtų vaikams paaiškinti, kas yra popiežius ir kuo išskirtinis bus šis susitikimo savaitgalis. Galima apie tai per „Youtube“ parodyti filmuką, papasakoti istoriją pasakos forma, pažaisti žaidimą, imituojant šv.Mišias (mūsų dukra kartais sugalvoja pažaisti panašų žaidimą, tik kunigus dažnai vadina „dievuliais“). Reikėtų paaiškinti, kad laukiant šv.Mišių bus galima žaisti, dūkti, net ir šiek tiek patriukšmauti, tačiau jų metu reikės elgtis ramiai, pagarbiai ir tyliai.

- Ar jūs pati su šeima dalyvausite susitikimuose su Šventuoju Tėvu?

- Vienas iš reikšmingų mūsų su vyru draugystės pradžios momentų



Erico Narkutės asmeninio albumo nuotr.

„Laisvalaikio“ inf.

Gal pažaiskime krepšinį?

Pianistė, dirigento Gintaro Rinkevičiaus dukra **RŪTA RINKEVIČIŪTĖ-BUŠKEVIC**, ištekejusi už latvių krepšinio trenerio Sandžio Buškevics ir susilaukusi sūnaus, pakeitė gyvenimą kardinaliai - visą savo laiką ji skiria šeimai. Jos vyras tai turėdavo darbo, tai ne, tad moteris paskatino jį organizuoti krepšinio treniruotes berniukams, kuriems tai - dar neatrasta sporto šaka.

Dalia DAŠKEVIČIŪTĖ

- Rūta, kuo dabar gyvenate?

- Esu paskendusi šeimos reikaluose. Dabar turiu labai daug veiklos, vos spėju. Bet juk moteris turi mokėti viską suspėti? Tai ir stengiuosi, žiūriu, kas svarbu, kas gali palaukti ir t.t. Kartais norėtųsi nuo visko atitrūkti, pailsėti, bet dar neatėjo tam laikas (*šypsosi*).

- Vesti krepšinio treniruočių vaikams vyrą paskatinote jūs. Kaip kilo ši mintis?

- Na, tai buvo mūsų abiejų mintis organizuoti treniruotes tiems vaikams, kurie yra nesportuojantys arba lanko kitos sporto šakos treniruotes, o galbūt nėra apsisprendę, kas patinka. Mes siūlome jiems susipažinti su

krepšiniu, išmokyti jį žaisti. Pavyzdžiui, vaikas lanko muzikos mokyklą, o juk galėtų vieną ar du kartus per savaitę lankyti ir krepšinį. Pradedantys berniukai galės išmokyti žaisti. Kviečiame ir rusakalbius berniukus. Norime suteikti galimybę tiems vaikams, kurie neužsiima krepšiniu, bet norėtų pažinti šią sporto šaką.

Projekto tikslas daugiau orientuotas į tuos vaikus, kuriems iki šiol krepšinis buvo nepažintas pasaulis. Čia jie galės krepšinį atrasti, išmokyti, suprasti ir galbūt atsiras noras tuo užsiimti rimtai. Tokiu atveju, mes būtume kaip laikina stotelė, galimybė pereiti į sporto mokyklą. Be to, labai gerai, kai vakai užsiėmę ir nesėdi prie kompiuterių. Manome, kad sportuoti vaikams būtina.



buvo dalyvauti popiežiaus Benedikto XVI aukotose šv.Mišiose Madride per Pasaulio jaunimo dienas. Savo gyvenime turbūt dar nesu pajautusi tokio stipraus vienybės, šviesos, šilumos jausmo, kaip tąsyk, kai du milijonai jaunų žmonių nakvojo oro uosto laukuose, belaukdami susitikimo su popiežiumi. Dabar jau esame šeima, turime vaikų, bendrus namus ir daug dalykų, už kuriuos galime dėkoti.

Susitikimas su popiežiumi Pranciškumi dar ypatingesnis, nes jis vyksta čia, prie pat mūsų namų Kaune, toje vietoje, kur ne sykį vasarą stebėjome kylančius oro balionus.

Šio susitikimo metu popiežius kalbės būtent mums, lietuviams, atsižvelgdamas į mūsų istorinę, politinę situaciją, mūsų poreikius. Manau, net jei nebūčiau praktikuojanti katalikė, norėčiau gyvai išgirsti šią ryškią asmenybę. O kadangi esu - priimu tai kaip asmeninį kvietimą atvykti. Ir iš anksto atsiprašau, jei mūsų šeima pridės šurmulio. Šurmulys mums dažnai yra džiaugsmo išraiška.

„Laisvalaikis“ primena, kad susitikimas su popiežiumi vyks rugsėjo 22 d. 14 val. Vilniuje, Katedros aikštėje, ir rugsėjo 23 d. Kauno Santakos parke nuo ankstyvo ryto.



Erico Narkutės asmeninio albumo nuotr.

- Jūsų sūnui Matijui dar tik dveji ir jis jau bando žaisti krepšinį?

- Matijas jau nuo pusės metų nesiskiria su kamuoliu! Matau, kad ne visiems vaikams taip patinka kamuolys, tad galima spėti, kad jis taps krepšininku, nors mes nesame tokie tėvai, kurie iš anksto numatė jam ateitį. Ateis laikas ir pats apsispręs, kas patinka.

KARJERAI REIKIA VISIŠKAI ATSIDUOTI, PANAŠIAI, KAIP TAPTI VIENUOLE. TAIGI AŠ KOL KAS GYVENU ŽEMĖJE

- Per mažas vaikų ir jų tėvų fizinis aktyvumas yra šio amžiaus problema. Kaip patartumėte daugiau judėti tėvams su vaikais? Nes jei tėvai nerodo tinkamo pavyzdžio, vaikai tikrai nepradės sportuoti.

- Tikrai taip: jeigu tėvai mano, kad tai nebūtina, tai ir vaikai



seks jų pavyzdžiu. Manau, labai svarbu vaikui sudaryti visas sąlygas išbandyti įvairius užsiėmimus. Sportuoti visiems reikia. O kai dar tas užsiėmimas patinka, kodėl gi ne? Projekto „Ateik sportuoti“ tikslai - berniukams ir jaunuoliams išugdyti pasitikėjimą savimi, būti sportiškiems, nebijoti žaisti komandoje, nebijoti daryti klaidų, lavinti koordinaciją, mąstymą, išmokyti savarankiškai priimti sprendimus.

- Prie iniciatyvos „Ateik sportuoti“ prisijungėte ir jūs. Ką veikiate?

- Na, aš greičiau atlieku mūzos vaidmenį šiame projekte. Taip pat kuruoju organizacinę dalį. Man taip atrodo: jeigu idėja gera, ji greitai metu pradės veikti, bet iki to laiko reikia, kaip ir visur, įdėti daug meilės ir pastangų.

- Ar pažindinate sūnų su klasikinė muzika?

- Žinoma! Gamą jau dainuoja, žodžiu, dar neaišku, kokią gyvenimą kelią jis pasirinkęs (*juokiasi*).

- Kelerius metus esate su šeima apsisotę Lietuvoje. Kokie tolimesni planai? O galbūt čia liksite ilgam?

- Labai norėtume likti Vilniuje, yra įvairių planų, kuriuos norime įgyvendinti čia, mums labai patinka šis miestas - čia mūsų namai.

Tarp geriausių pasaulio iliustratorių - lietuviai

Lietuviai gali didžiulis ne tik sportininkų pasiekimais užsienyje, bet ir Lietuvos menininkų įvertinimais pasauliniu mastu. Prestižinio reklamos leidinio „Lürzer's Archive“ paskelbtame 2018-2019 metų geriausių pasaulio iliustratorių sąrašė ir vėl galima rasti lietuvių menininką **MARTYNĄ PAVILONĮ**.



Erico Narkutės asmeninio albumo nuotr.



klaustas apie ateities planus menininkas prasitaria, jog šiuo metu jis ruošia iliustracijas naujai vaikų

knigai, kurią dailininkas kuria su savo seserimi dyne rašytoja Indre Pavilyte. Tai bus jau antroji



bendra dvynių knyga vaikams, išleista Lietuvoje.

„Laisvalaikio“ inf.

Martyno Pavilonio asmeninio albumo nuotr.

Apie brandesnės odos priežiūrą

Veido oda išduoda žmogaus istoriją, o kiekviena raukšlėlė atspindi tam tikrą gyvenimo įvykį. Biologinis odos senėjimas prasideda sulaukus 25-erių metų, nuo 35-erių organizme mažėja estrogeno, progesterono gamyba, plonėja poodinis riebalinis sluoksnis, elastinis odos pluoštas tampa nebe toks tamprus. Keturiasdešimties sulaukusių odą jau vadinama brandžia ir reikalauja ypatingos priežiūros.

„Brandžią odą dažniausiai pažįsime iš smulkių, gilesnių raukšlių, odos sausumo, stangrumo trūkumo, veido kontūrų pasikeitimo, netolygaus odos atspalvio, ryškesnio kapiliarų tinklo ar pigmentinių dėmių. Brandų amžių išduoda kaklo ir rankų raukšlės, ant jų ilgai niui atsiranda pigmentinės dėmės, išryškėja venos, - pasakoja „Maria Galland“ kosmetologė **EGLĖ SASNAUSKIENĖ**. - Dermos senėjimui daro įtaką gyvenimo būdas, stresas, ligos, miego trūkumas, netinkama odos priežiūra, saulė, šaltis, vėjai. Norint pristabdyti odos senėjimą, ją reikia pradėti rūpintis kuo anksčiau.“

- Kas svarbiausia, prižiūrint brandžią odą?

- Viena svarbiausių taisyklių - vengti visų faktorių, galinčių paakenkti lipidų sluoksniui ir mažinančių odos ląstelių regeneraciją. Šiems veiksniams priskiriam: muilas, UV spinduliai, spirituoti gaminiai, stambiagrūdžiai šveitikliai, nesubalansuotos dietos, stresas, užterštas oras, nekokybiškos kosmetikos priemonės.

Odos priežiūra po 40-ies ne-reikalauja daug laiko, pakanka tam

skirti 10-15 minučių ryte ir vakare darbo dienomis ir šiek tiek daugiau savaitgaliais. Pagal galimybes reikėtų apsilankyti kosmetologo kabinete. O kosmetines priemones tepti pagal masažo veido linijas. Nestiprūs veido paplekšnojimai, užsitusus dieninį ar naktinį kremą, suaktyvins veido odos kraujotaką ir padės veikliosios produkto medžiagoms geriau įsisavinti. Per kam kremus reikėtų atkreipti dėmesį, kad jie būtų skirti brandžiai odai, juose būtų antioksidantų - vitamino C, E, Q10, A, senėjimą stabdančių ingredientų - ginkmedžio, vynuogių, obuolių, Alpių rožių, pupelių ar aviečių lapų kamieninių ląstelių ekstrakto, artišoko lapų peptidų, makadamijos riešutų aliejaus ir t.t. Brandžios odos priežiūrai rekomenduojama naudoti serumus, nes tai yra didelės veikliųjų medžiagų koncentracijos gaminiai. Reikėtų turėti bent du kremus veidui ir kaklui (maitinamąjį ir drėkinamąjį) ir nepamiršti paakių zonos skirtų priemonių. Kaip ir veidą, taip ir rankas, reikėtų saugoti nuo saulės ir kasdien naudoti drėkinamąjį kremą su SPF.

Brandžiai odai restruktvizuoti į kosmetikos pramonę įve-

GERAS MIEGAS IR MOKĖJIMAS VALDYTI STRESĄ - PUIKIOS PROCEDŪROS, PADEDANČIOS IŠSAUGOTI JAUNYSTĘ

dami prabangūs ingredientai: ikrų, sraigų sekreto ekstraktai, 24 karatų auksas, bičių nuodai, geriamasis kolagenas ir t.t.

- Bėgant metams odos elastingumas mažėja. Kaip pristabdyti šį procesą?

- Šiuo laikotarpiu būtina pradėti naudoti kosmetinius preparatus su bioaktyviomis medžiagomis - tai gerina odos elastingumą. Lengvas masažas pagreitina medžiagų apykaitą, stimuliuoja mimikos raumenis, greičiau dingsta šlakai.

- Kokios procedūros tinka brandžiai odai? Ar jos priklauso nuo sezoniškumo?

- Senėjimo procesui pristabdyti šiuolaikinė medicininė grožio industrija siūlo itin didelį pasirinkimą įvairių grožio procedūrų. Nuo paprasčiausių veido kaukių, veido odos raumenų stimuliacijos procedūrų, limfodrenažinių masažų, galvaninės srovės aparatinių stangrinančių procedūrų, mezoterapijų, biorevitalizacijų iki 3D veido odos restruktūrizacijos kolagenu, botulino toksino injekcijų. Dage- lį procedūrų galima atlikti visus metus, išskyrus rūgštines procedūras - pastarąsias patartina atlikti atvėsus orams. Namų sąlygomis rekomenduojau naudoti bent dvi skirtingas kaukes per savaitę. Viena jų turi drėkinti ir prisotinti odą hialurono rūgštimi, kolagenu, o kita turėtų maitinti odą, todėl reikia rinktis produktus, kurių sudėtyje būtų aliejų ar taukmedžio sviesto. Reikia nepamiršti, kad kaukę, kaip

ir kremą, turite rinktis pagal odos tipą. Svarbu žinoti, jog oda maitinama ir iš vidaus - vitaminų A, D, E, C, o geležies turintys maisto produktai turėtų būti kasdieniame mitybos racione.

Emocinė būsena taip pat labai svarbi, norint kuo ilgiau išlaikyti stangrią odą. Streso hormonas kortizolis naikina odos baltymus, paversdamas juos cukrumi, todėl geras miegas ir mokėjimas valdyti stresą - puikios procedūros, padedančios išsaugoti jaunystę.

Svarbiausia po tam tikro amžiaus tarpsnio nenorėti atrodyti jaunesniai ir bėgančius metus priimti natūraliai, su tam tikra elegancija. O visavertė mityba, vanduo ir harmoningas gyvenimo būdas - neatsiejamai grožio ir jaunystės komponentai.

Eglė SASNAUSKIENĖ

Riboti mitybą

Specialistės teigimu, per parą su maistu gaunamo cholesterolio kiekis neturėtų viršyti 300 mg. Žmonėms, kurių cholesterolio kiekis yra padidėjęs, rekomenduojama labai sumažinti prisotintųjų ir transriebalų kiekį, mažiau ar visai nevalgyti riebių mėsos, pieno produktų, vengti pyrago gaminių.

„Daugiausia cholesterolio yra vištų kiaušinių tryniuose, fermentiniame sūryje, galvijų kepenyse, inkstuose, smegenyse, majoneze, žuvies ikruose, unguryje“, - nurodo „Eurovaistinės“ vaistininkė.

Pasak jos, norint sumažinti cholesterolio kiekį, svarbu ne tik mityba - patariama reguliariai mankštintis, išsimiegoti ir atsisa- kyti rūkymo. Norint išlaikyti svei- čio cholesterolio kiekį organizme, labai naudingi ir omega-3, linoleno rūgščių, lecitino papildai. Taip pat patariama vartoti česnakų, imbierų, gudobelių, alyvuogių, ciberžolės, ožragės, kalendros ar gysločio augalinius preparatus.

Laiku pastebėjus pavojingus cholesterolio rodiklius ir pakeitus mitybą, taip pat - gyvenimo būdą, galima išvengti rimtų ir pavojingų sveikatos sutrikimų.

„Laisvalaikio“ inf.

Prabanga kurti tai, ką nori



Jūratės Miliauskaitės asmeninio albumo nuotr.

JŪRATĖ MILIAUSKAITĖ šį rudenį pasitinka besidžiaugdama itin sėkminga praėjusia vasara. Jos metu ji dėliojo paskutiniuosius taškus įrašinėdama septintą akustinį albumą, kuris netrukus pasirodys prekyboje. Be to, kolekcininkams bus skirta riboto tiražo vinilo plokštelė.

Irma KURMYTĖ

- Papasakokit, kaip prabėgo jūsų vasara?

- Kiekvieno žmogaus gyvenime harmonija ir balansas yra svarbiausias dalykas. Gimėme ne tam, kad tik dirbtume. Svarbu jaustis laimingam, atrasti pašaukimą ir eiti paskui jį. Būtent taip ir stengiuosi gyventi. Ši vasara man buvo gana sėkli, nors ir buvau išvykusi į festivalį Ispanijoje su savo jaunuimi.

- Ką nuveikėte kelionės Ispanijoje metu?

- Nufilmavome trims kūriniams iš naujojo albumo „Kelijaujanti laikų“ vaizdo klipus. Man, atlikėjai, tai labai svarbus įvykis. Tikiu, kad mano kūrybos gerbėjai jos įvertins.

- Kodėl klipams pasirinkote Ispaniją? Ar ne paprasčiau Lietuvoje?

- Buvo patogų pirmiausia dėl to, kad vykome ten į festivalį. O ir mano kūryba dažniausiai yra spontaniška. Tiesiog tuo metu sugalvojome, kad ir aplinkio puiki vizualiniai kūrinių pristatymui, ir atmosfera ypatinga.

Vienas iš trijų naujų klipų „Ateisiu tylią naktį“ filmuotas paprastoje kavinėje prie jūros. Pavirko pagauti tą tikrą pajūrio atsipalaidavimą, aplinkinių žmonių laisvą požiūrį, kai niekas į nieką nekreipia dėmesio. Niekas nieko nesureikšmina, kiekvienas gyvena tik savo gyvenimą. Kažkas šalia manęs žiūrėjo futbolą, kažkas gėrė kavą, šnabždėjo. O aš šalia

leidžiate dabar? Ar šis laikas jums kuo ypatingas?

- Tiesiog natūraliai atėjo laikas įamžinti tai, ką kūrėu keletą metų. Akustinės dainos, sugulios į albumą, susidėjo per pastaruosius dvejus trejus metus. Dainų yra labai daug.

Būdavo, sukuriu dainos pradžią ir kartais atrodydavo, kad nieko įdomaus iš to nebus. Vėliau sekė kitų dainų įrašai, kuriuos su kolegomis perklausydavome. Jiems kūriniai atrodė puikūs, tačiau man ne itin patikdavo. Taip ilgai atsisijojau tie kūriniai, kurie man pačiai atrodė įdomiausi, jie ir sugulė į albumą.

Albumu nerasete kompiuterinės muzikos, man asmeniškai tai - vertinga. Čia skamba tikri instrumentai - akustinės gitaros, bosas, perkusija, fortepijonas, elektrinis pianinas. Visų instrumentų partijas reikėjo įrašinėti, todėl per pastaruosius metus vyko intensyviausi darbai.

- Kaip jūs vertinate naująjį albumą?

- Jis jautus, paprastas, tačiau man, kūrėjai, vis atrodė, kad daug ką turbūt reikėjo daryti kitaip.

- Galbūt esate pernelyg savikritiška?

- Gal ne tiek savikritiška, kiek reiklūs sau.

- Kodėl albumą pavadinote „Kelijaujanti laikų“?

- Sugalvoti tinkamiausią pavadinimą užtrunka, tačiau pirmoji mintis, kuri atėjo į galvą, buvo ši. Svaresčiau ir daug kitų pavadinimų, tačiau teko grįžti prie pirmosios idėjos.

Toks pavadinimas gimė iš mano vidaus, negalvojant, nejungiant proto. Vėliau ėmiau galvoti, kad galbūt toks pavadinimas per daug filosofiškas, gal albumą rei-

kėjo pavadinti „Ateisi tylią naktį“ ar „Mėlynas vakaras“. Bet paskui tai jau atrodė pernelyg nuvalkioti žodžiai. Nusprendžiau nesilaikyti jokių taisyklių ir dėsnų, į gyvenimą paleidome „Kelijaujanti laikų“.

Albumu yra kūriny „Kelijaujanti laikų“, prie kurio teksto ir aš prisidėjau. Toks pavadinimas atitinka mano dabartinę būseną, kai atrandu džiaugsmą kasdienybėje, džiaugiuosi atsitiktiniais dienos blyksniais, momentais, nuotakomis. Tuose dalykuose atrandu vidinį džiaugsmą ir ramybę.

GALIU LEISTI SAU TOKIĄ PRABANGĄ IŠREIKŠTI SAVE TAIP, KAIP NORISI, DAINUOTI TIK TAI, KAS MAN PATINKA, NES TIESIOGIAI IŠ SAVO MUZIKOS NEGYVENU

Galiu leisti sau tokią prabangą išreikšti save taip, kaip norisi, dainuoti tik tai, kas man patinka, nes tiesiogiai iš savo muzikos negyvenu. Mano tiesioginis darbas yra su jaunuimi.

Pavadinimas taip pat simbolizuoja tai, kad muzikoje esu daugybę metų, tačiau, nepaisant to, manėje vis tiek yra ta maža mergaitė, svajojanti, kelijaujanti, ieškanti ir tikinti, kad tai, kas svarbiausia, dar neatrasta.

- Kiek kūrinių jūsų nauja- me albume?

- Kompaktiniame diske - 19 kūrinių. Vinilo plokštelėje - mažiau - 14. Dėl techninių galimybių į vinilą telpa mažiau nei į kompaktinį diską.

- Ar tai pirmas jūsų vinilinis akustinis albumas?

- Vinilą esu išleidusi drauge su grupe „Sekmadienis“. Tai buvo paskutinis griūvančioje tarybėje Lietuvoje išleistas vinilas.

- Kodėl norėjote išleisti vinilą?

- Šis albumas bus labiau kolekcinis. Vinilas šiuo metu išgyvena atgimimą. Muzika jame niekada nedings. Vinilinė plokštelė atkuria artimiausią žmogaus ausiai dažnį. Tai mažiausiai sintetinis garsas. Šis vinilas bus riboto tiražo - jų bus tik 300 vienetų ir kiekvienas iš jų bus numeruotas.

- Kodėl būtent šį albumą išleidiote ne tik kompaktiniame diske?

- „Kelijaujanti laikų“ yra ekskluzyvinis albumas, nes įrašytas gyvai su instrumentų grupe. Jį norėjosi įamžinti, nes, mano supratimu, tokiu būdu įrašinėti šiais laikais yra itin didelė prabanga. Manau, ne kasdien tai pavyksta. Nežinau, ar ir ateityje kada tai pavyks pakartoti.

- Galbūt leidote sau naujai pažiūrėti į kuriamą muziką, gal bus naujo eksperimentinio skambesio? Ar yra tokių dainų, kurioms prognozuotumėte hito ateitį?

- Viena iš dainų „Ateisi tylią naktį“ yra pagal Pauliaus Širvio tekstą. Klausytojui ji turbūt bus prieinamausia. Tačiau kas taps hitu, prognozuoti nesiimičiau, man labiau patinka išlaukti, ką nuspręms kuriose gerbėjai.

Kai kurie kūriniai iš albumo turi kantrį, kai kurie - bliuzo atspalvio. Bus ir šiek tiek džiazio prieskonio.

Įrašinėjant albumą prie mūsų komandos prisijungė labai talentingas gitaristas Artūras Chalikovas. Jis įnešė į muziką daug ryškios spalvos. Kiti muzikantai taip pat suteikė kūriniui savitumo. Pianistas Dainius Pavilionis yra ir geras klasikas, ir džiazio atlikėjas, sugeba romantišką nuotaiką perteikti kūriniuose. Perkusininkas Robertas Vilčinskas - žmogus, grojantis įvairiausius stilius, tačiau mano albume kalbame viena muzikine kalba. Taip pat saksofonistas Algis Šeduikis įnešė nemažai savo spalvos. Kiekvienas muzikantas idėjų į mano muziką nemažai savęs. Tačiau apibendrinant galėčiau pasakyti, kad mano kūriniai yra romantiškos baladės.

- Gal yra dainų, už kurių slepiasi kokios nors istorijos? Ar kūrinių, kurie yra skirti kokiam žmogui?

- Jei pati kurčiau dainų tekstus, galbūt mano dainos ir turėtų istoriją. Skambant savo kurtai dainai, aš teprisimenau tos dienos, kada gimė kūriny, savijautą, pojūčius, nuotaiką. Mano dainų tekstai - mane įkvėpusi poezija.

Kuriu rytais. Rytas man - stebuklingiausia dienos dalis. Arba popietė, nes tuomet aplanko nusiramimas. Niekuomet nekuriu naktį. Pasiumi eilėraščių, bet tik tokių, kurių išgirstu. Bėlieka ji sugroti. Todėl mano albumas yra labiau nuotaikų, bet ne istorijų rinkinys.

Dvigubas fortepijoninis koncertas



Daugelis Lietuvos melomanų puikiai prisimena prieš keletą metų Vilniuje vykusį **FILIPPO GLASO** (Philip Glasso) koncertą, kuriame prie jo scenoje prisijungė trys pianistai iš JAV, Rusijos bei Lietuvos. Nors muzika fortepijonui yra viena iš F. Glaso vizitinių kortelių, tačiau Koncertą dviem fortepijonams ir orkestrui jis yra parašęs tik vieną - tai 2015 m. sukurtas didelės apimties kūrinys, kuris šį rudenį pirmą kartą atkeliu į j Lietuvą.

F. Glaso darbai seniai ištrynė bet kokias muzikines ribas, o menininko įtaka kultūrai buvo įvertinta ne vienu apdovanojimu, taip pat ir Barako Obamos (Barack Obama) įteiktu nacionaliniu medaliu už novatorišką, muzikos galimybes praplėtusią kūrybą. Praėję metai kūrėjui buvo ypač produktyvūs - minėdamas savo 80-metį jis sukūrė 11-ąją savo simfoniją, kurios premjera nuskaubė prestižinėje Niujorko „Carnegie Hall“ salėje. Šiuo metu jis jau kuria ir dvyliktąją sim-

foniją, kurios premjera suplanuota 2019 m. Los Andžele.

F. Glaso dvigubą fortepijoninį koncertą atliks žymiausias Lietuvos fortepijoninis duetas Rūta Rikterė ir Zbignevas Ibelhauptas bei Lietuvos nacionalinis simfo-

KONCERTĄ DVIEM FORTEPIJONAMS IR ORKESTRU I F. GLASAS YRA PARAŠĘS TIK VIENĄ



„Taigi cirkas“

Šiuolaikinis cirkas Lietuvoje - vis dar gana reta meno forma, dažniausiai pristatoma tik tarptautinių festivalių programose, o ja aktyviai užsiimančius lietuvius galima suskaičiuoti ant pirštų. Tačiau plečiantis ir stiprėjant tarptautinės šio meno produkcijos auditorijai, lietuviai vis dažniau išdrįsta jį kurti patys. Rugsėjo 26 dieną sostinės „Menų spaustuvėje“ šiuolaikinio cirko premjerą pristatys prieš porą metų susikūrusi lietuvių cirko trupė „Taigi cirkas“.

pristato šiuolaikinio cirko premjerą

Elena Nechiporenko, Konsantinas Kosovecas ir Izabelė Kuzelytė - trys oro akrobatai, pasirodysiantys spektaklyje, įkvėptame gyvenime sutinkamų kliūčių. Anot vienos iš idėjos autorių E. Nechiporenko, mintis sukurti spektaklį kilo tada, kai po rimtos nugaros traumos jai teko sustabdyti treniruotes ir kantriai laukti, kada vėl galės judėti. „Try Again“ (angl. „Bandykite dar kartą“) pavadinimas spektaklis kalba apie sunkumus, su kuriais susiduriame gyvenimo kelyje: fizinės ir psichologinės, kartais tikras, o kartais - įsivaizduojamas. Apie tai, kaip išgyventi, kai esame ribojami kūno, kasdienybės aplinkybių ar net kito žmogaus.

Visi trys trupės nariai istorijai pasakoti naudoja daug kam pažįstamą cirko discipliną - akrobatiką ant virvių. Tai - didelės kūno kontrolės, stiprybės ir fizinio pasiruošimo reikalaujanti cirko

Lietuvoje - kultinė Vokietijos techno muzikos žvaigždė

Lietuvoje koncertuos viena didžiausių Vokietijos *techno* muzikos žvaigždžių **POLAS KALKBRENERIS** (Paul Kalkbrenner). Pasaulinį pripažinimą pelnęs elektroninės muzikos talentas pasirodymą surengs sausio 16 d. menų fabrike „Loftas“ Vilniuje. Tai bus vienintelis jo pasirodymas mūsų šalyje, kurio metu atliks atliks geriausius hitus ir pristatys naują albumą „Parts Of Life“.



Paul Kalkbrenneris amerikiečių albumo nuot.

Iš Rytų Berlyno kilęs P. Kalkbrenneris yra unikalus atlikėjas, išleidęs septynis albumus. Daugelis muzikos kritikų ir melomanų sutinka, kad būtent jis yra viena didžiausių *techno* muzikos superžvaigždžių. Jis garsėja įspūdingais pasirodymais, todėl P. Kalkbrenneris yra dažnas svečias didžiųjų elektroninės muzikos festivalių scenose.

Kai griuvo Berlyno siena, P. Kalkbrenneriui buvo 12 metų - jis savo akimis matė, kaip formavosi naujai apsijungusios Vokietijos sostinės *undergroundinė* kultūra.

Kultinė *techno* muzikos ikona P. Kalkbrenneris tapo 2004 m., kai didelis atlikėjo kūrybos gerbėjas režisierius Hanesas Storeris (Hannes Stoechr) nusprendė statyti filmą apie Berlyno *undergroundinę* kultūrą. Kino menininkas iš pradžių kreipėsi

į P. Kalkbrennerį su prašymu sukurti filmui garso takelį, tačiau netrukus suprato, kad jis idealiai tinka atlikti pagrindinį vaidmenį kultiniu tapusiame filme „Berlin Calling“. Buvo sukurta ir įrašyta nemažai pačių geriausių jo kompozicijų, skambėjusių didelės sėkmės sulaukusiame filme. Filmo garso takelis buvo išpirktas platininiu tiražu, o pagrindinis kūrinys „Sky And Sand“, kurį P. Kalkbrenneris įrašė kartu su broliu Fricu (Fritz), populiariausių hitų Vokietijoje tope išsilaikė 121 savaitę.

2015 m. Polas pasirašė sutartį su muzikos gigantu „Sony Music“.

AKROBATIKA ANT VIRVIŲ REIKALAUJA DIDELĖS KŪNO KONTROLĖS IR FIZINIO PASIRENGIMO

festivalio „Naujojo cirko savaitgalis“ programoje, o iki premjeros buvo tobulintas rezidencijose geriausiuose Ispanijos, Belgijos ir Vengrijos šiuolaikinio cirko centruose.

Nors Lietuvoje šiuolaikinis cirkas kelia pas žiūrovas pradžio skintis neseniai, jo istorija skai-

čiuoja jau kelintą dešimtmetį. Gyvūnų ir blizgančių kostiumų pilnas menas 1970-aisiais pradėjo keistis Prancūzijoje. Karai, technologinė evoliucija, kultūros politinės kaita ir įvairūs socialiniai judėjimai pakeitė žiūrovų poreikius, o, pasikeitus auditorijai, keitėsi ir pats cirkas. Prancūzijos vyriausybės cirko artistus pagaliau pripažinus lygiaverčiais kitiems menininkams, atsirado galimybė kurti kažką naujo. Prie pagerėjusių finansinių aplinkybių prisidėjo hipių kultūra, išpopuliarinusi laisvas improvizacijas ir garbinusi gatvės artistus, bei stiprėjęs ir labai svarbus gyvūnų teisių judėjimas. Naujojo cirko artistai rinkosi kurti pasirodymus be gyvūnų, juos papildė nauja dramaturgija ir kitais menais. Visos šios aplinkybės davė išskirtinį rezultatą - šiuolaikinio cirko meno gimimą.

„Laisvalaikio“ inf.

Ką žada naujasis VMT sezonas



VMT nuotr.

Kol vienas po kito sostinės teatrai rengiasi rekonstrukcijai, Vilniaus mažasis teatras pradėjo jubiliejinį, 30-ąjį, sezoną, kurio keturiuose premjerose kalbės apie žmonių santykius ir jausmus.

dailininkė Jurgita Jankutė. Spektaklyje bus gvyvai grojama violončele.

E. Gabrėnaitė ir G. Girdvainis - dviejose premjerose

Šį sezoną klasikinį kūrinių pasirinko ir režisierė Gabrielė Tuminaitė. Jos premjeros „Marti“ pagal Žemaitę sulauksime spalį. Skirtingų kartų aktorių komanda kartu su režisierė ir rašytoja Paulina Pukyte pristato „Marčios“ sceninę versiją. Spektaklio kūrėjai pateikia naują žvilgsnį į stereotipinėmis interpretacijomis apaugusį kūrinių ir jo personažus - Katrę, jos tėvą, Vingių Joną ir kitus. Ar tikrai šiuolaikinis, moterų emancipaciją ir lygias galimybes šlovinantis pasaulis stipriai pasikeitė nuo Žemaitės aprašytojo? Spektaklyje atsispindės kūrėjų bandymai suprasti XIX a. vedybų, šeimos, meilės ir laimės sampratas ir palyginti jas su šiuolaikinėmis.

Vieną iš pagrindinių vaidmenų „Marčioje“ kuriant aktorė Eglė Gabrėnaitė prisimena: „Kai prieš 40 metų vaidinau marčią, guosdavau aktorė Onai Juodytei: „Onute, aš ne kaimo žmogus, aš nežinau, kaip kočėlais mojuoti, o kala kutą mačiau tik zoologijos sode“. „Eglute, nesijaudink, kai dėbtelėsiu į tave savo veizolais, viską tu žinosi, ką daryti“, - sakydavo ši. Tuomet vaidinau Katrę, o artėjančioje premjeroje man teks Vingienės vaidmuo“, - juokiasi Eglė ir priduria, kad „Marti“ šiandienos scenoje gali būti labai įdomi. „Neįsivaizdavau, kad šią pjesę galima su šiuolaikinti, bet man atrodo, kad režisierė užkabino kažką labai įdomaus, ir Žemaitė bus kaip ne Žemaitė.“

E. Gabrėnaitė ir Gediminas Girdvainis pakviesti kurti vaidmenis ir dar vienoje sezono premjeroje. „Aš nieko neprisimenu“. Vienaveiksmė Artūro Milerio (Arthur Miller) pjesė „Aš nieko neprisimenu“ atskleidžia humoristinę garsiojo dramaturgo talento pusę. Kūrinyje pagyvenusi našlė ir jos velionio vyro draugas analizuoja moters praeitį. Tai subtili ir komiška žmonių santykių ir neišsprendusių jausmų studija, kurios premjera - 2019 m. pradžioje. Režisierius Kirilas Glušajevas, itin atidus sceniniam aktorių bendravimui, spektaklį pagal šią pjesę status specialiai E. Gabrėnaitėi ir G. Girdvainiui, kuris sausio 19 d. minės 75 metų jubiliejų.

Jauniems žmonėms. Jų kalba. Be vaidybos

svajuoja, ką mąsto, su kokiomis problemomis šiuolaikiniai žmonės susiduria, kurių pasaulėžiūrą ir savimonę formuoja laisvė. Kaip jie pasinaudoja laisvės suteiktomis privilegijomis?“

Aktoriai ne vaidins personažų, bet reprezentuos tam tikrą būseną ir pozicijas, spektaklyje skambės gvyvai atliekama muzika.

Teatre - ne tik spektakliai

Šį sezoną bus ne tik skirtingų žanrų ir stiliaus spektaklių, bet ir daugybė kultūrinių renginių skirtingoms žiūrovų grupėms. Vienas įdomesnių nemokamų renginių - „Lietuvos teatro amžius“, skirtas Lietuvos šimtmečiui. Rugsėjo 20 d. prasidės susitikimai su režisieriais, aktoriais, kompozitoriais, scenografais ir dramaturgais, kurių indėlis į teatro meną atspindi Lietuvos teatro tapatybės unikalumą. Šio projekto sumanytoja ir vadovė - teatrologė Daiva Šabasevičienė.

Visą sezoną teatras kvies ir į šiuolaikinių pjesių skaitymus, susitikimus su žiūrovais, parodas, ekskursijas vaikams ir jaunimui.

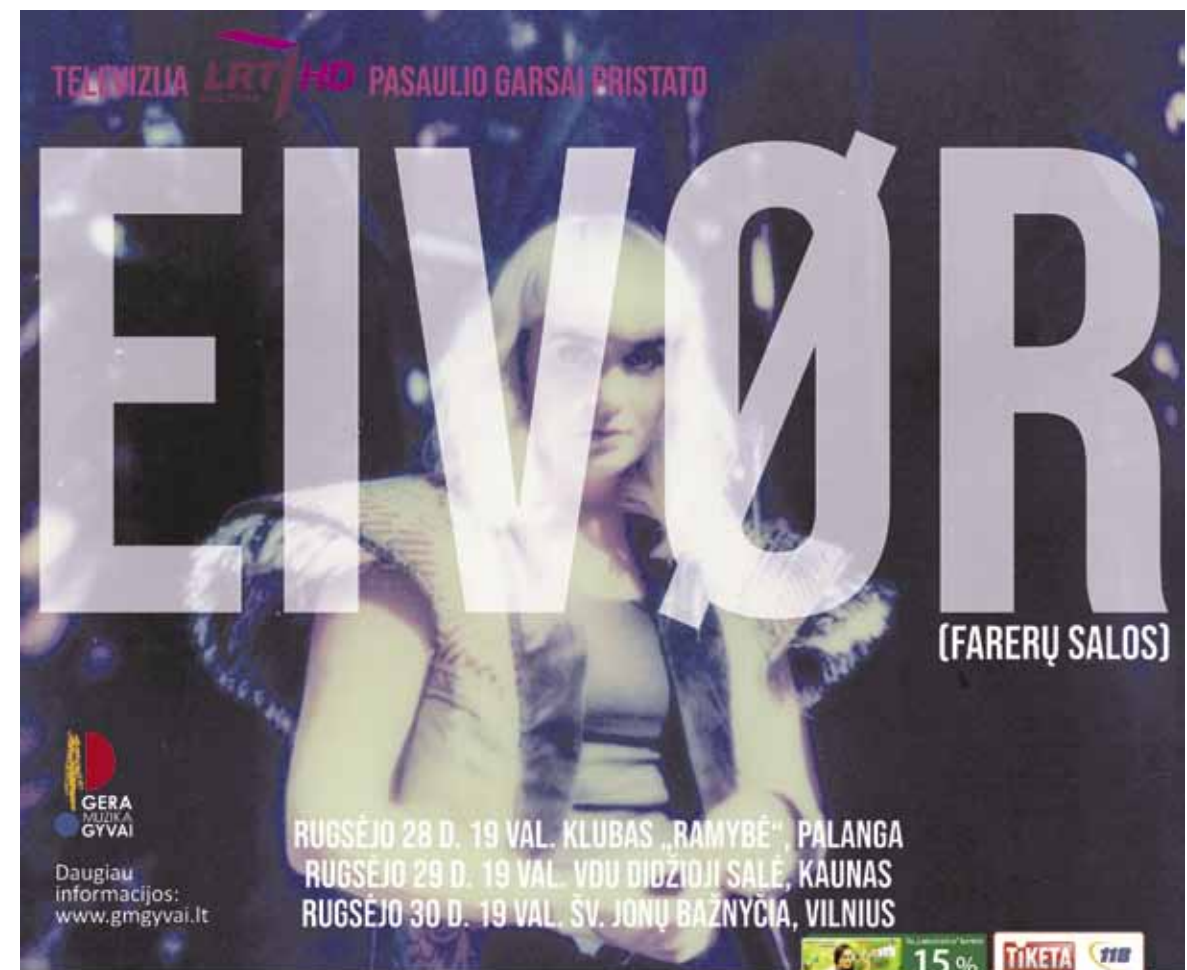
Šventė, vykstanti tik kartą per metus

Vilniaus mažasis teatras žiūrovų lauks ne tik teatro, bet ir kitose sostinės erdvėse. Štai režisieriaus R. Tumino „Maskarado“ pūga siaus „Compensa“ koncertų salėje, talpinančioje 1500 žiūrovų.

Jeigu Michailo Lermontovo pjesėje veikėjai gyvena saloninį, rūmų gyvenimą, tai spektaklyje visus veikėjus režisierius išveda iš komfortiškos aplinkos. „Išviliojau juos į žiemą, ant ledo, kad neturėtų kur prisiglausti, kad čiuožinėti, griuvinėti, bėgti, čiuožti. M. Lermontovas buvo aistringas, ir tą jo aistrą bandžiau perteikti veiksmu. Tai buvo pagrindinis dalykas kūrybinio proceso metu. Šis spektaklis - kaip rašytojo dvikovos kulka, kuri nuo štvio pataiko tiesiai į širdį. Kulka skrydis į širdį trunka vos keletą sekundžių, bet spektaklyje tos sekundės išplėstos į keletą valandų“, - sako spektaklio režisierius, prasi-tardamas, kad „Maskarado“ užuomazgos yra jo vaikystėje. „Maskaradas“ - tarsi vaikystės spektaklis, kuriame dalyvauja dėdės, moterys, mokytojos, mūsų pirmosios meilės, mūsų pirmieji pavydai, išdavystės, simpatijos... Pamenu, kaip žengdavau mokytojos, kurią buvau slapta įsimylėjęs, pėdomis, įmintomis sniege... Nueidavau ilgą kelią.“

Lapkričio 15 d. spektaklyje išvysite visų trijų kartų Vilniaus mažojo teatro aktorius: Arvydą Dapšį, Indrę Patkauskaitę, Vytautą Rumšą, Inga Burneikaitę, Mindaugą Capą, G. Girdvainį, Almantą Šinkūną, Edmundą Mikulskį, Larišą Kalpokaitę, Rasą Jakučionytę, Agnė Kiškytę, Joną Braškį, Tomą Stirną, Ba-lį Latėną, Jūratę Brogaite, Viliją Ramanauskaitę.

Vilniaus mažojo teatro inf.



Generalinis rėmėjas:

Informaciniai rėmėjai:

Rėmėjai:

REPUBLIKA

antals

Prie kavos

WIX.com

TeleSoftas

Minordija

Teatras

VILNIUS

NACIONALINIS DRAMOS TEATRAS
27, 28 d. 19 val. Mažojoje salėje – M.Crimp „Laimės respublikoje”.
Rež. M.Jančiauskas.
28 d. 20 val. Mažojoje salėje – „Voicekas“. Rež. A.Obcarskas.

VILNIAUS MAŽASIS TEATRAS
22 d. 18.30 val. – Premjera! „Manno laimė“. Rež. G.Balpeisova.
23 d. 12 val. – „Mano batai buvo du“. Rež. G.Latvėnaitė.
23 d. 19 val. – Improvizacijos kovos (teatras „Kitas kampas“).
25 d. 12 val. – Teatralizuota ekskursija vaikams.
25 d. 18.30 val. – M.Ivaškevičius „Madagaskaras“. Režisierius statytojas R.Tuminas, rež. A.Dapšys.
26 d. 18.30 val. – Alfred de Musset „Fantazijus“. Rež. G.Tuminaitė.
28 d. 19 val. – I.Bergman „Dvasiniai reikalai“. Rež. K.Glūšajėvas.

VALSTYBINIS JAUNIMO TEATRAS
25, 26 d. 13 val. – „Pabėgimas iš teat-ro“. Rež. A.Pukelytė.

LIETUVOS RUSŲ DRAMOS TEATRAS
22 d. 18.30 val. Erdvė A-Z – Eric-Emmanuel Schmitt „Oskaras ir ponia Rožė“. Rež. J.Laikova.
23 d. 12 val. Erdvė A-Z – „Ledų rūmai“ (rusų k.). Rež. M.Sasim.
23 d. 18.30 val. – Premjera! Marius von Mayenburg „Urodas“. Rež. A.Špilevoj.
23 d. 18.30 val. – Premjera! M.Ivaškevičius „Rusiškas romanas“ (su lietuviškais titrais). Rež. O.Koršunovas.
25 d. 18.30 val. Erdvė A-Z – Premjera! M.Valiukas „Vilkinė meilė“ (rusų k., N-14). Rež. M.Valiukas.

RAGANIUKĖS TEATRAS
22 d. 12 val. Didžiojoje salėje – „Trys paršiukai“. Rež. R.Urbonavičiūtė.
23 d. 12 val. Didžiojoje salėje – „Meškutis Rikiki ieško draugo“.

VILNIAUS TEATRAS „LĖLĖ“
Mažoji salė
23 d. 14 val. – „Evoliucija“. Rež. Š.Datenis.

Palėpės salė
22, 23 d. 12 val. – „Pasaka apie vėžliuką“. Rež. A.Mikutis.

MENŲ SPAUSTUVĖ
22 d. 11, 15 ir 17 val. Kišeninėje salėje – DANSEMA: „Spalvoti žaidimai“. Choreogr. B.Banevičiūtė.
26 d. 18 ir 20 val. Kišeninėje salėje – Operomanija: „Blogi oral“. Rež. A.Bumšteinas.
27 d. 18.30 val. Juodojoje salėje – ATVIRAS RATAS: „Apie žmogų, nužudžiusį gulbę“ (N-14). Rež. A.Giniotis.
27 d. 14 ir 17 val. – Operomanija: „Barokinio teatro triukšmų mašinų kūrybinės dirbtuvės“.
28 d. 18 val. Juodojoje salėje – SIRENOS „18. „Keturi“ (N-16). Rež. K.Gudmonaitė.
28 d. 18.30 val. Kišeninėje salėje – ATVIRAS RATAS: „Lietaus žemė“ (N-14). Rež. A.Giniotis.

OKT / VILNIAUS Miesto TEATRAS
22 d. 16 ir 19 val. – B.Brecht „Vestuvės“. Rež. O.Koršunovas.
27 d. 16 val. – N.Gogolis „Pamišėlis“. Rež. O.Koršunovas.
28 d. 14 val. – M.Crimp „Pasikėsinimas į jos gyvenimą“. Rež. O.Koršunovas.

KAUNAS

KAUNO DRAMOS TEATRAS
22 d. 18 val., 23 d. 15 val. Didžiojoje scenoje – Premjera! J.Sobol „Getas“. Rež. G.Varnas.
23 d. 12 val. Ilgojoje salėje – „Anderseno gatvė“. Rež. I.Paliulytė.
26 d. 18 val. Ilgojoje salėje – H.Ibsenas „Kai mirė nubusim“. Rež. M.Klimaitė.
28 d. 18 val. Mažojoje scenoje – „Vietiniai“. Rež. P.Markevičius.

KAUNO MUZIKINIS TEATRAS
28 d. 18 val. – Premjer! „Džekilas ir Haidas“. 2 d. muziklas. Rež. V.Streiča. Dir. E.Pehk.

KAUNO KAMERINIS TEATRAS
22 d. 14 val. – „Aš bijau“. Rež. R.Lažaunykas.

PREMJERA



„Mara“

KINO TEATRUOSE NUO RUGSĖJO 21 D.
ŠIAUBO TRILERIS. JAV, 2018.
REŽISIERIUS: CLIVE TONGE.
VAIDINA: OLGA KURYLENKO, JAVIET BOTET, MITCH EAKINS, LANCE E.NICHOLS, ROSIE FELLNER.

Detektyvei Keitei Fuler patikima labai paini byla. Ji turi ištirti vieno vyro, kurį tariamai nužudė jo žmona, mirtį. Vieninteliu liudininku šioje byloje tampa nužudytojo aštuonmetė dukra Sofija, ku-ri detektyvei papasakoja kraują stingdantią istoriją.

Pasirodo, Sofijos tėtis galėjo mirti ne nuo žmonos rankos, o savo sapne susidūręs su senoviniu demonu, kuris pasitinka savo aukas joms grimztant ir sapnų karalystę. Nepatikėjusi šia „vaikiška“ istorija, Keitė netrukus pati įsitikina, jog sapnų demonai egzistuoja, ir nuo jų niekas nėra apsaugotas.

22 d. 18 val. – Premjera! „Mari Kardona“. Rež. A.Jankevičius.
26 d. 12 val. – „Gandro dovana“. Rež. S.Degutytė („Stalo teatras“).
27 d. 18 val. – J.Keleras „58 sapnai“. Rež. R.Bartulis.
28 d. 18 val. – M.Duras „Hirošima, mano meile“. Rež. R.Abukevičius.

KAUNO LĖLIŲ TEATRAS
22 d. 12 val. Mažojoje salėje – Premjera! „Aljo aljo, Žeme!“ Rež. G.Damanskytė.
23 d. 12 val. V. ir S.Ratkevičių lėlių muziejuje – „Peliuko pasakų dirbtuvėlė“. Rež. G.Radvilavičiūtė.

KLAIPĖDA

Žvejų rūmai
23 d. 12 val. Teatro salėje – „Pasaka apie Senbernarą ir katytę Feją“. Rež. A.Juškevičienė (Jaunimo teatras „Be durų“).
23 d. 19 val. – V.Zaikin „Nepažįstamoji“ (Maskva).
28 d. 19 val. Didžiojoje salėje – Premjera! „Graikas Zorba“. Choreogr. L.Massine. Dir. M.Staškus.

ŠIAULIAI

ŠIAULIŲ DRAMOS TEATRAS
22 d. 18 val. Mažojoje salėje – Y.Reza „Skerdynių dievas“. Rež. A.Lebeliūnas.
23 d. 10 val.; 23 d. 11.30 ir 16 val. Mažojoje salėje – „Vandeningis nuotykis“. Idėjos autorė ir režisierė B.Banevičiūtė.
28 d. 18.30 val. Didžiojoje salėje – Premjera! J.Marcinkevičius „Mindaugas“. Rež. N.Darnstadt.

PANEVŽYS

J.MILTINIO DRAMOS TEATRAS
22 d. 18 val. Didžiojoje salėje – Premjer! „Aklieji“. Rež. A.Areima.
23 d. 12 val. Mažojoje salėje – „Pats baisiausias spektaklis“ (pagal H.Hoffmanno eiliuotas pasakas). Rež. L.Kurjački (Serbija).
26 d. 18 val. Kėdainių kultūros centre – L.M.Montgomery „Anė iš Žaliastogių“. Rež. A.Gluskinas.
28 d. 18 val. Mažojoje salėje – W.Russell „ATVIRAS RATAS: „Lietaus žemė“ (N-14). Rež. A.Giniotis.

PANEVŽIO BENDRUOMENIŲ RŪMAI
25 d. 18 val. – A.Puškin „Borisas Godunovas“. Rež. E.Nekrošius.

KITI MIESTAI
22 d. 17 val. Plungė, Kunigaikščio Mykolo Oginskio rūmų manieže – Premjera! G.Kuprevičius „Prūsai“. Rež. G.Šeduikis. Dir. T.Ambrozaitis.

Koncertai

VILNIUS

LIETUVOS NACIONALINĖ FILHARMONIJA

22 d. 19 val. Didžiojoje salėje – „Koncertas trimis smuikams“. Lietuvos kamerinis orkestras. Meno vadovas, solistas ir dir. S.Krylov (smuikas). Solistai: D.Bidva, R.Mataitytė (smuikai), K.Miller (fortepijonas).

26 d. 19 val. Didžiojoje salėje – Iveta Apkalna (vargonai). Dir. J.Valčiuka.

VAIDILIOS TEATRAS

23 d. 18 val. – Sezono atidarymo koncertas „Po pavydo žvaigždė“.
27 d. 18 val. – J.Keleras „58 sapnai“. Rež. R.Bartulis.
28 d. 18 val. – M.Duras „Hirošima, mano meile“. Rež. R.Abukevičius.

MOKYTOJŲ NAMAI
28 d. 18 val. VMN Baltojoje salėje – Muzikos klube „Vienišas vilkas“, „11 sezono atidarymo didysis koncertas“.

TRAKAI

TRAKŲ PILIS

23 d. 15 val. Didžiojoje menėje – „Nuo romantizmo iki dabarties“. Valstybinis Vilniaus kvartetas.

KAUNAS

KAUNO VALSTYBINĖ FILHARMONIJA
23 d. 17 val. – Tarptautinio muzikinės aranžuotės konkurso-festivalio „APEX“ finalas. Kauno styginių kvartetas: K.Beinarytė-Palekauskienė (I smuikas), A.Mikutytė (II smuikas), E.Lapinskė (altas), S.Bartulis (violončelė). Kauno fortepijoninis trio: L.Krėpšlaitė (fortepi-jonas), I.Andruškevičiūtė (smuikas), A.Kristaponienė (violončelė). Šv. Kristupo medinių pučiamųjų instrumentų kvintetas: G.Gelgotas (flauta), U.Dičiūnas (obojuos), A.Žiūra (klarnetas), P.Lukauskas (valturna), A.Puplauskis (fagotas).

KLAIPĖDA

KONCERTŲ SALĖ
Šiuolaikinės muzikos festivalis
„Pernainų muzika“ rugsėjo 25-28 d.
25 d. 18.30 val. – „Mažiau yra daugiau“. D.Kazonaitė (sopranas), G.Simaitytė, K.Budytytė-Mejerė (fortepi-joninis duetas), Klaipėdos kamerinio orkestro styginių kvartetas: I.Rupaitė-Petrikienė (I smuikas), T.M.Staigė (II smuikas), E.Kaziukaitis (altas), M.Bačkus (violončelė).

27 d. 18.30 val. – „Garsoraizai“. R.Šviackevičius (akordeonas), R.Lipinaitytė (smuikas), I.Baikštytė (fortepijonas), L.Lapė (trimitas).
28 d. 18.30 val. – „Vėjo arfa“. Klaipėdos kamerinis orkestras (meno vadovas ir solistas M.Bačkus (violončelė). Solistas Sergejus Okruško (klavesinas). Dir. N.Šne (Latvija).

BIRŠTONAS

KURHAUZAS
22 d. 16 val. – „Lietuviški romansų vakaras“ skirtas Lietuvos atkūrimo 100-čiui. Dalyvauja: instrumentinis kvartetas, Laimonas Šalijus (akordeoni-stas), solistai: G.Prunskus, R.Preikšaitė, I.Goleckytė, P.Padleckis.

Kinai

VILNIUS

FORUM CINEMAS AKROPOLIS
„Super Džonis smogia“ (veiksmo komedija, Didžioji Britanija, N-7) – 22-27 d. 10.10, 12.30, 14.50, 17.10, 19.30, 21.50, 23.25 val. (23.25 val. sean-sas vyks 22 d.).

„Laimės! Sveikatos!“ (komedija, Rusija, N-13) – 22-27 d. 12, 16.10, 18.40, 21.30, 23.20 val. (23.20 val. seansas vyks 22 d.).

„Visi nori Nikolės“ (psichologinis trileris, JAV, Didžioji Britanija, N-18) – 22-27 d. 20.20, 22.50 val. (22.50 val. seansas vyks 22 d.).

„Mara“ (siaubo trileris, Didžioji Britanija, N-13) – 22-27 d. 12.50, 19.10, 23.50 val. (23.50 val. seansas vyks 22 d.).
„Nedidelė paslauga“ (trileris, JAV, N-13) – 22-27 d. 15.10, 20.40, 23.10 val. (23.10 val. seansas vyks 22 d.).
„Namų su laikrodžiais paslaptis“ (komedija, JAV, N-7) – 27 d. 18.10 val. (FACEBOOK premjera).
„Princesė ir drakonas“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Rusija, V) – 22-27 d. 10.30, 12.20, 14.20, 16.20 val.

PREMJERA



„Nedidelė paslauga“

„Simple favor“

KINO TEATRUOSE NUO RUGSĖJO 21 D.
TRILERIS. JAV, 2018.
REŽISIERIUS: PAUL FEIG.
VAIDINA: ANNA KENDRICK, BLAKE LIVELY.

Stefanės gyvenimas pasikeitė tą dieną, kai ji susipažino su išskirtine asmenybe – Emile. Kompiuterinį dienoraštį rašanti Stefanė nuo pat pirmojo susitikimo susižavi elegantiška, nuos-tabiai gražia moterimi – tokia, kokia norėtų būti ir ji pati.

Vieną dieną, paslaptingo skambučio metu paprašiusi Stefa-nės „nedidelės paslaugos“, Emilė pradingsta. Susirūpinusi tink-laraštininke ima ieškoti draugės, tačiau Emilė, rodos, išnyko be pėdsakų. Nei jos vyru, nei į paieškas įsijungusiai policijai nepavyksta aptikti nė menkiausios užuominos apie pradingėlę. Desperatiškai ieškodama bent kokio nors siūlo galo, Stefanė pradeda domėtis Emilės praeitimi ir pamažu prieš jos akis ima skleistis visiškai kitoks draugės paveikslas.

„Nedidelė paslauga“ (trileris, JAV, N-13) – 22-27 d. 13.30, 16.35, 18.30, 20.45 val.
„Kvėpavimas į marmurą“ (trileris, Lietuva, Latvija, Kroatija, N-13) – 24 d. 19 val. (specialus seansas su filmo komanda).

Pamatyk kine: Alfredo Hičkoko „Psichopatas“ (1960) (trileris, JAV, N-16) – 26 d. 19 val. (specialus seansas).
„Namų su laikrodžiais paslaptis“ (komedija, JAV, N-7) – 27 d. 18.40 val. (FACEBOOK premjera).
„Vienuolė“ (siaubo trileris, JAV, N-16) – 22-27 d. 12.15, 14.30, 17, 19.30, 21.45 val.
„Grobuonis. Patobulinimas“ (fantasti-nis siaubo f., JAV, N-16) – 22-27 d. 11.40, 13.35, 16.10, 19.15, 21.35 val.
„Princesė ir drakonas“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Rusija, V) – 22-27 d. 11, 12.45, 14.40, 16.50 val.
„Nerealieji 2“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) – 22-27 d. 11.10, 14, 15.50 val. (11.10 val. seansas vyks 22-23 d.).
„Paieška“ (trileris, JAV, N-13) – 22-27 d. 16.25, 20.20 val.
„Alfa“ (veiksmo ir nuotykių drama, JAV, N-13) – 22-27 d. 14.15, 18.50 val. (27 d. 18.50 val. seansas nevyks).
„Du ančiukai ir žąsinas“ (anima-cinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) – 22-27 d. 12.10, 13.45 val. (11.20 val. seansas vyks 22-23 d.).

„Moterys meluoja geriau. Robertėlis“ (komedija, Lietuva, N-13) – 22, 24, 26 d. 17 val.
„Gimšė“ (komedija, Rusija, N-16) – 22, 24, 26 d. 18.05 val.
„Pasakiškai turtingi“ (romantinė komedija, JAV, N-13) – 23, 25, 27 d. 20.10 val.
„Neįmanoma misija: atpildo diena“ (veiksmo trileris, JAV, N-13) – 22, 24, 26 d. 20.10 val.
„Laimės! Sveikatos!“ (komedija, JAV, N-13) – 22-27 d. 12.10, 13.45 val. (11.20 val. seansas vyks 22-23 d.).
„Vilis ir pašėlę ratai“ (animacinis f., Malaizija, V) – 22-27 d. 12 val.
„Pasakiškai turtingi“ (romantinė komedija, JAV, N-13) – 22-27 d. 21.10 val.
„Tikslas - vestuvės!“ (komedija, JAV, N-13) – 24, 26 d. 18.10 val.
„Knygynas“ (drama, Didžioji Britanija, Ispanija, Vokietija, N-13) – 22-27 d. 18.40 val.
„22-oji mylia“ (veiksmo trileris, JAV, N-13) – 23, 25, 27 d. 21 val.
„Neįmanoma misija: atpildo diena“ (veiksmo trileris, JAV, N-13) – 22, 24, 26 d. 21 val.

ILLUMINATION filmų festivalis
„Pakalikai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) – 22 d. 10.15 val.
„Bjaurasis aš 1“ (animacinis f., dub-liuotas lietuviškai, 3D, JAV, V) – 23 d. 10.15 val. (DIGITAL).

FORUM CINEMAS VINGIS
„Super Džonis smogia“ (veiksmo komedija, Didžioji Britanija, N-7) – 22-27 d. 11, 13.15, 15.40, 18, 19, 20.30, 21.40 val. (24, 26 d. 20.30 val. seansas nevyks; 21.40 val. seansas vyks 24, 26 d.).
„Laimės! Sveikatos!“ (komedija, Rusija, N-13) – 22-27 d. 11.30, 14, 16, 18.30 val. (komedija, JAV, N-7) – 27 d. 18.10 val. (FACEBOOK premjera).
„Princesė ir drakonas“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Rusija, V) – 22-27 d. 10.30, 12.20, 14.20, 16.20 val.

„SKALVIJOS“ KINO CENTRAS
Trumpų filmų programa (Švedija, N-13) – 22 d. 14 val.
„Iš kur tas švytėjimas“ (Lietuva, N-13) – 22 d. 16.30 val.
Algio Arlausko trumpų filmų progra-ma (SSRS, N-16) – 22 d. 18.30 val.
„Vabzdžių šnaibždenimai. Mumijos dienoraštis“ (Šveicarija, N-16) – 22 d. 21 val. 27 d. 21.30 val.
Programa vaikams „Išlausyk“ (Olandija, N-13) – 23 d. 14 val.
„Forės salos gyventojai, 1969“ (Švedija, N-13) – 23 d. 15.10 val.
„Laiškas motinai“ (Ispanija, Rusija, N-13) – 23 d. 16.30 val.
„Pradžia 2.0“ (Šveicarija, N-13) – 23 d. 18.20 val.

„Laimingasis Hansas. Trys bandymai mesti rūkyti“ (Šveicarija, N-16) – 23 d. 21.10 val. 27 d. 17 val.
„Bergmano sala“ (Švedija, N-13) – 24 d. 15 val.
„Laimingasis Hansas. Trys bandymai mesti rūkyti“ (Šveicarija, N-16) – 23 d. 21.10 val. 27 d. 17 val.
„Bergmano sala“ (Švedija, N-13) – 24 d. 15 val.
„Bepročių šamokslas“ (Rusija, Ispanija, N-13) – 24 d. 17 val.
„Princesė ir drakonas“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Rusija, V) – 22 d. 11 val. (specialus seansas mažukams).
„Nedidelė paslauga“ (trileris, JAV, N-13) – 26 d. 12 val. (specialus seansas mamytėms).

KAUNAS

FORUM CINEMAS
„Super Džonis smogia“ (veiksmo komedija, Didžioji Britanija, N-7) – 22-27 d. 11.10, 13.40, 16.10, 18.35, 21, 23.50 val. (23.50 val. seansas vyks 22 d.).
„Nedidelė paslauga“ (trileris, JAV, N-13) – 22-27 d. 13.20, 18.20, 22.20 val.
„Mara“ (siaubo trileris, Didžioji Britanija, N-13) – 22-27 d. 16, 21.10, 22.10 val.
„Visi nori Nikolės“ (psichologinis triler-is, JAV, Didžioji Britanija, N-18) – 22-27 d. 21.50 val.
„Tėtė - mamos brolis“ (Ukraina, N-13) – 26 d. 18.50 val. 28 d. 17 val.
„Dokumentas: Fani ir Aleksandras“ (Švedija, JAV, N-7) – 26 d. 21 val.
„Baltioj mama“ (Rusija, N-13) – 27 d. 18.50 val.
„Karo teatras“ (Argentina, Ispanija, N-16) – 28 d. 19 val.
„4 metai per 10 minučių“ (Serbija, N-13) – 28 d. 21 val.

PREMJERA



„Pasmerkbtasis“

KINO TEATRUOSE NUO RUGSĖJO 28 D.
VEIKSMO TRILERIS. RUSIJA, 2018.
REŽISIERIUS: SARIKAS ANDREASIANAS.
AKTORIAI: DMITRIUS NA-GUEVAS, ROZA CHAIRULINA, MICHAILAS GOREVOJUS, IRINA BEZRUKOVA, ANDRIUS PAULAVIČIUS.

Architektas Vitalijus vieną dieną praranda viską, ką mylėjo. Jo žmona ir du vaikai zuvo aviaka-tastrofoje, skrisdami į Barseloną, netikėtai susidūrus keleiviniam ir kroviniuiam lėktuvams. Nepa-jėgdamas susitaikyti su artimųjų mirtimi, Vitalijus tvirtai tiki, jog dėl to yra kaltas neatsakingas skrydžių dispečeris. Pasiryžęs įrodyti savo tiesą Vitalijus nusprendžia surasti žmogų, kuris iš jo atėmė gyvenimo džiaugsmą.

Filmas sukurtas pagal tikrą istoriją.

MULTIKINO OZAS

„Nedidelė paslauga“ (trileris, JAV, N-13) – 22-27 d. 11.30, 14, 16.30, 19, 21.30 val.
„Mama“ (mistinis siaubo f., Ispanija, Kanada, N-13) – 22-27 d. 21 val.
„Laimės! Sveikatos!“ (komedija, Rusija, N-13) – 22-27 d. 19 val.
„Super Džonis smogia“ (veiksmo komedija, Didžioji Britanija, N-13) – 22-27 d. 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 20, 21.30 val.
„Paieška“ (trileris, JAV, N-13) – 22-27 d. 17.15, 19.30, 21.45 val.
„Princesė ir drakonas“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Rusija, V) – 22-27 d. 10.15, 12, 13.45, 15.30, 17.15 val.
„Tikslas - vestuvės!“ (komedija, JAV, N-13) – 22-27 d. 21.15 val.
„Grobuonis. Patobulinimas“ (fantasti-nis siaubo f., JAV, N-16) – 22-27 d. 17.45, 19, 21.30 val.

„Vienuolė“ (mistinis siaubo trileris, JAV, N-16) – 22-27 d. 14.45, 17, 19.30, 22 val.
„Du ančiukai ir žąsinas“ (anima-cinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) – 22-25, 27 d. 10.30, 12.30 val.
„Alfa“ (veiksmo ir nuotykių drama, JAV, N-13) – 22-27 d. 13.30, 17.30 val.
„Leo da Vinčis: Misija Mona Liza“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, Italija, V) – 22-27 d. 11.15, 13.15, 15.15 val.
„Neįmanoma misija: atpildo diena“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) – 22-27 d. 12.45, 10.40 val.
„Du ančiukai ir žąsinas“ (anima-cinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) – 22-27 d. 10.20 val.
„Išdykėlis Patrikas“ (romantinė komedi-ja, Didžioji Britanija) – 22-27 d. 15.40 val.
„Pasakiškai turtingi“ (romantinė komedija, JAV, N-13) – 22-27 d. 19.10, 13 val. (26 d. 19.10 val. seansas nevyks).

ILLUMINATION filmų festivalis
„Pakalikai“ (animacinis f., dubliuotas lietuviškai, JAV, V) – 22 d. 10.15 val.
„Bjaurasis aš 1“ (animacinis f., dub-liuotas lietuviškai, 3D, JAV, V) – 23 d. 10.15 val. (DIGITAL).

CINAMON

„Nedidelė paslauga“ (trileris, JAV, N-13) – 22-26 d. 14.15, 19 val. 27 d. 14.15, 21.45 val.
„Super Džonis smogia“ (veiksmo komedija, Didžioji Britanija) – 22-26 d. 11, 13.10, 15.15, 17.30, 19.45,

„Laisvalaikio“ klubo partneriai



Daugiau kaip **250** vietų visoje Lietuvoje, kur taikoma nuolaida su „Laisvalaikio“ kortele!

• Būtume dėkingi, jei informuotumėte mus apie partnerius, nesuteikčius Jums nuolaidos su „Laisvalaikio“ kortele, tel. (8 5) 212 33 44 arba el.p. club@respublika.net.

APRANGA, AKSESUARAI

Galerijos parduotuvės „Odera“. Vilnius. 10% nuolaida nenukainotoms ir neakcijinėms prekėms. Tel. (8 5) 240 0511, www.oder.lt

Juvelyrinių dirbinių parduotuvė „Aukšinė dovanelė“. Vilnius. 28% nuolaida juvelyriniams dirbiniams ir aksesuarams. www.auksinedovanelė.lt

Drabužių parduotuvė „Ingrid“. Kaunas. 10% nuolaida prekėms. Tel. (8 693) 59 358, www.ingrid.lt

TEATRAS

Anželikos Cholinios šokio teatras. 15% nuolaida 2 bilietams. www.ach.lt



Oskaro Koršunovo teatras. 20% nuolaida 2 bilietams, išskyrus premjeras ir spektaklį „Žuvėdra“. Tel. (8 650) 35 646, www.okt.lt

Juozo Milinio dramos teatras. Panevėžys. 20% nuolaida 2 bilietams, išskyrus premjeras, šventinius ir vaikiškus spektaklius. www.milnieteatras.lt

„Senamiesčio lėlių“ teatras. Vilnius. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 679) 61 422, www.puppetstheatre.lt

Užupio teatras. Vilnius. 40% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 608) 34 222, www.uzupioteatras.lt

Teatras „Cezario grupė“. Vilnius. 25% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 614) 95 952, (8 618) 59 753, www.cezariogrupe.lt

Valstybinis Vilniaus mažasis teatras. 15% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 261 3195, www.vmt.lt

Improvizacijų teatras „Kitas kampas“. Vilnius. 15% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 682) 66 383, www.kitaskampas.lt

„Keistuolių teatras“. Vilnius. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 242 4585, www.keistuoliai.lt

Lietuvos rusų dramos teatras. Vilnius. 15% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 265 2167, www.rusudrama.lt

Teatras vaikams „Raganiukės teatras“. Vilnius. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 677) 19 812, www.raganiuke.lt

Kauno mažasis teatras/ 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 37) 226 090, www.mazasisiteatras.lt

Kauno valstybinis muzikinis teatras. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 37) 200 933, (8 37) 228 784, www.muzikinisiteatras.lt

Valstybinis šiaulių dramos teatras. Nuo 25% nuolaida 2 bilietams į „Šiaulių dramos teatro“ spektaklius nuo didžiausios galiojančios bilietų kainos. Tel. (8 41) 523 209, www.vsd.lt

KITOS PRAMOGOS

Kelionių agentūra „Boutique Travel“. Vilnius. Papildoma pramoga kelionėje, tiksliai nurodyta kiekvienos kelionės aprašyme. Tel. (8 5) 210 1216, www.boutiquetravel.lt

Kelionių agentūra „Estravel Vilnius American Express TRS“. 5% nuolaida kruizams, keltams, viloms Italijoje ir TUI kelionėms ir 10% nuolaida ekskursijoms Lietuvoje. Tel. (8 5) 212 5805, 212 5803

Laipynių parkas „Dainuvos nuotykių slėnis“. Anykščiai. 20% nuolaida 2 asmenims. Tel. (8 693) 35 060, www.nuotykiuslenis.lt

Vakarienė ant Druskonio ežero laive „Druskonio perlas“. Druskininkai. 12% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 604) 30 002, (8 670) 90 724, www.saltytour.lt

Naujos kartos vandens dviračiai „Waterpillar“. Druskininkai. 50% nuolaida vandens dviračio nuomai. Tel. (8 670) 90 724, www.saltytour.lt

www.skrzdziaiorbalonais.lt. 20% nuolaida ne daugiau kaip 2 žmonėms. Tel. (8 618) 30 069

Keleivinis pramoginis laivas „Nidas“. Nida. 15% nuolaida kelionei laivu, 1 asmeniui. Tel. (8 698) 31 378, www.nidas.eu

Boulingo ir biliardo klubas „Amerigo“. Vilnius, Kaunas. 20% nuolaida boulingo ir amerikietiško biliardo žaidimams. Tel. (8 5) 249 0707, (8 37) 328 686, www.amerigo.lt

„Pool House“ biliardas. Vilnius. 10% nuolaida žaidimui ir 5% nuolaida biliardo inventorijai įsigyti. Tel. (8 656) 50 014

Šv. Kristoforo odontologijos klinika. Vilnius. 100% nuolaida pirmai konsultacijai, 10% terapiniam gydymui ir burnos higienos procedūroms, 5% dantų protezavimui. Tel. (8 5) 261 7143, www.kristoforoklinika.lt

„GK klinika“. Vilnius. 10% nuolaida paslaugoms. Tel. (8 5) 255 33 53, (8 620) 55 599, www.gkklmika.com

Odontologijos klinika „Dantų priežiūros centras“. Kaunas, Klaipėda, Prienai, Raseiniai, Jurbarkas, Gargždai. 10% nuolaida visoms paslaugoms (išskyrus implantaciją) ir 100% nuolaida konsultacijai. Tel. (8 612) 36 694, www.dpc.lt

Reabilitacijos ir sveikatingumo centras „Gemma“. Vilnius. 12% nuolaida visoms paslaugoms (išskyrus slaugą). Tel. (8 5) 234 0305, www.gemma.lt

Mityba-sportas-rezultatas www.kilo.lt

15% nuolaida narysčiai. Tel. (8 631) 70 196

Parduotuvė „Optikos pasaulis“. 20% nuolaida akinų rėmeliams, saulės akinams, jų priedams. Tel. (8 5) 234 0305, www.optikospasaulis.lt

„Memelio optika Boutique“. Klaipėda. 30% nuolaida visoms prekėms. Tel. (8 46) 252 430, www.memeliooptika.lt

Optikos „Vizija“. 15% nuolaida prekėms ir jų priežiūros priemonėms. www.optikavizija.lt

VIEŠBUČIAI

Viešbutis ir restoranas „Moon Garden Hotel“. Vilnius. 20% nuolaida apgyvendinimui ir 15% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 5) 219 99 49, www.moongardenhotel.com

„Sodyba „Terra poilsis“. Kaunas. 10% nuolaida namų aromatams, kvėpajantioms žvakėms, persikiems kilimams, šviestuvams, interjero detalėms. Tel. (8 696) 11 600, www.laurosnamai.lt

Viešbutis „Rinno“. Vilnius. 10% nuolaida apgyvendinimui. Tel. (8 5) 262 2828

Viešbutis „Karolina“. Vilnius. 15% nuolaida viešbučio ir restorano paslaugoms (įs. pagrindinio meniu). Tel. (8 5) 245 3939

Viešbutis „Narutis“. Vilnius. 20% nuolaida apgyvendinimui ir 15% nuolaida sąskaitai viešbučio restorane. Tel. (8 5) 212 2894

Viešbutis „Europa City“. Vilnius. 20% nuolaida (nuo dienos kainos) apgyvendinimui. Tel. (8 5) 251 4477, www.europacity.lt

Viešbutis „Pažaidžio parkas“. Kaunas. 20% nuolaida apgyvendinimui. Tel. (8 37) 452 433

Viešbutis „SPA Hotel Belvilis“. Kirmėlė, Molėtų r. 10% nuolaida pirčių-baseno komplekso paslaugoms, kitoms papildomoms pramogoms ir paslaugoms bei sąskaitai restorane. Tel. (8 383) 51 098, www.belvilis.lt

KITOS PASLAUGOS

Švarumo centras „Jogė“. Vilnius, Alytus. 20% nuolaida drabužių valymui ir 15% nuolaida odinių ir kailinių gaminių valymui. Tel. (8 5) 264 9164, www.jogje.lt

Yrųškų kostiumų studija „Tartan“. Vilnius. 10% nuolaida siuvimo ir taisymo paslaugoms. Tel. (8 607) 73 130, www.tartan.lt

Vaidos veterinarijos klinika Vilnius. 8% nuolaida zooprekėms ir gyvūnų maistui, 15% nuolaida gydymo paslaugoms. Tel. (8 611) 12854, www.vetklnika-vilnius.lt

Šunų kirpykla „Pet Style“. Vilnius. 10% nuolaida paslaugai, 15% nuolaida prekėms. Tel. (8 601) 91817, www.petstyle.lt

Tekstilinė automobilių plovykla „Tyra“. Vilnius. Bronzinė programa - 6 Eur, sidabrinė - 7 Eur, auksinė - 8 Eur, platininė (su LAVA putomis) - 9 Eur. Tel. (8 5) 274 1381, www.tyraplovykla.lt

Automobilių nuoma „Easy Rent“. Vilnius. 18% nuolaida įmonei priklausančių lengvųjų automobilių ir mikroautobusų nuomai. Tel. (8 5) 212 3691, (8 604) 11 779

Automobilių plovimas ir valymas „Švari auto“. Vilnius. 20% nuolaida automobilio plovimo ir valymo paslaugoms. Tel. (8 615) 13 999, www.svariauto.lt

Limuzinų nuoma „Salmangod“. Vilnius. 20% nuolaida limuzinų nuomai. Tel. (8 643) 33 333, www.smlimo.lt

KITOS PREKĖS

Tekstilės dizaino studija „LHI Lovely Home Idea“. Vilnius. 10% nuolaida prekėms. Tel. (8 699) 45 553, www.lovelyhomeidea.com

Interjero salonas-galerija „Lauros namai“. Kaunas. 10% nuolaida namų aromatams, kvėpajantioms žvakėms, persikiems kilimams, šviestuvams, interjero detalėms. Tel. (8 696) 11 600, www.laurosnamai.lt

Gėlių salonas „Indigo gėlės“. Vilnius. 20% nuolaida prekėms. Tel. (8 612) 50 040, www.indigoegels.lt

Parduotuvė „3D stiklė“. Vilnius. 11% nuolaida vienetiniams graviuotoms stiklo gaminiams. Tel. (8 640) 54 820, www.3dstikle.lt

Motosalonas „Yamaha“. Klaipėda. 10% nuolaida aksesuarams, šalims, aprangai, detalėms. Tel. (8 613) 65 994

Žuklės reikmenų parduotuvė „Triturus“. Vilnius. 15% nuolaida prekėms. Tel. (8 5) 243 0234

Maisto produktų krautuviė „Naturalia“. Vilnius. 5% nuolaida šviežiai mėsa, 20% graikiškai produkcijai, 20% itališkiems makaronams. Tel. (8 682) 22 333, www.eriuks.lt

Konditerijos gaminiai „Alkava“. Kaunas, Ukmėrgė, Kėdainiai. 10% nuolaida tortams. www.alkava.lt

KONCERTAI, RENGINIAI

Koncertų organizatorius „ARTS Libera International“. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 677) 00 699, www.artslibera.com

Valstybinis choras „Vilnius“. 15% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 233 6069, www.chorasvilnius.lt

Koncertų organizatorius „GM Gvai“. 15% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 650) 73 203, www.gmgyvai.lt

Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras. Vilnius. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 261 8828, www.lvso.lt

Klaipėdos koncertų salė. Klaipėda. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 46) 410 566, www.koncertusale.lt

„Busido federacija“. 20% nuolaida 2 bilietams. Tel. (8 5) 212 8828, www.lvso.lt

„American English School“. 24 Eur nuolaida kalbų kursams Lietuvoje, 44 Eur nuolaida kalbų kursams ir stovykloms užsienyje. Tel. (8 5) 279 1011, (8 610) 30 006, www.ames.lt

„Soros International House“. 24,62 Eur nuolaida kalbų kursams mokytis grupėse Lietuvoje. Tel. (8 5) 272 4879, www.sih.lt

Interjerinių lėlių gamimo kursai „Senamiesčio lėlės“. Vilnius. 30% nuolaida interjerinių lėlių gamimo kursams. Tel. (8 687) 61 422, www.puppetstheatre.lt

MOKYMO KURSAI

„American English School“. 24 Eur nuolaida kalbų kursams Lietuvoje, 44 Eur nuolaida kalbų kursams ir stovykloms užsienyje. Tel. (8 5) 279 1011, (8 610) 30 006, www.ames.lt

„Soros International House“. 24,62 Eur nuolaida kalbų kursams mokytis grupėse Lietuvoje. Tel. (8 5) 272 4879, www.sih.lt

Interjerinių lėlių gamimo kursai „Senamiesčio lėlės“. Vilnius. 30% nuolaida interjerinių lėlių gamimo kursams. Tel. (8 687) 61 422, www.puppetstheatre.lt

GROŽIO PASLAUGOS

Masažai, SPA ritualai, aromaterapija „Provans kvapai“. Vilnius, Klaipėda. 12% nuolaida prekėms ir paslaugoms. Tel. (8 679) 25 055, www.provanskvapai.lt

„Nailbar“. Vilnius. 16% nuolaida paslaugoms. Tel. (8 5) 269 0004, www.nailbar.lt

SPA centrai „East Island“. Vilnius, Kaunas, Druskininkai. 15% nuolaida grožio, SPA procedūroms ir soliariumui. Tel. (8 5) 272 2227, (8 682) 33 222, www.eastisland.lt

Grožio salonas „East Island“. Druskininkai. 15% nuolaida paslaugoms. Tel. (8 313) 56 643, www.eastisland.lt

Estetinės medicinos ir dermatologijos klinika „Grožio pasaulis“. Kaunas. 10% nuolaida kosmetologinėms procedūroms, kūno įvyniojimams ir antieilulitiniams procedūroms presoterapijos aparatu. Tel. (8 37) 313 900, www.groziopasaulis.lt

Medicinos klinika „Mirameda“. Vilnius, Kaunas, Klaipėda. 10% nuolaida visoms medicininio gydymo, grožio bei sveikatinimo paslaugoms. Nuolaida negalioja medicininiams sveikatos patikros programoms. Tel. (8 5) 212 5566 (Vilnius), (8 37) 333 557 (Kaunas), (8 46) 315 111 (Klaipėda), www.mirameda.lt

Restoranas-bistro „Mykolo 4“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 688) 22 210, www.mykolo4.lt

Žalio maisto restoranas „Raw42“. Vilnius. 15% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus nuo 12 iki 15 val.). Tel. (8 659) 68545, www.raw42.lt

Restoranas „Lauro lapas“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 674) 51 045, www.laurolapas.lt

Kinų japonų restoranas „Rytų Azija“. Kaunas. 15% nuolaida sąskaitai (nuolaida negalioja dienos pietums). Tel. (8 646) 66 776

Restoranas-picerija „Pas Tą“. Vilnius. 15% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 605) 55 544, www.pastakrido.lt

Restoranas „Basilico“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 650) 51 680, www.basilico-pica.lt

Restoranas „Salvete“. Vilniaus r. Molėtų pl. 26 km. Europos centro golfo klubas. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 614) 60 526, www.salvete.lt

Baras „California“. Vilnius. 13% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 652) 65 551, www.california.lt

Restoras „Terrazza“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 5) 210 3104, www.terrazza.lt

Restoranas „Esse“. Vilnius. 12% nuolaida sąskaitai (išskyrus verslo pietus, banketus ir spec. pasiūlymus). Tel. (8 686) 04 488, www.esse.lt

Picerija „Fokus pica“. Vilnius, Ukmėrgė, Panevėžys. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 5) 265 0101, www.fokuspica.lt

Restorani „Pekinas“. Vilnius. 15% nuolaida maistui (nuolaida taikoma vienas sąskaitai). Tel. (8 5) 215 1620, 233 9999

Restoranas „Kybynlar“. Vilnius, Trakai. 15% nuolaida maistui ir gerimams. Tel. (8 528) 55 179, www.kybynlar.lt

Restoranas „Miesto sodas“. Kaunas. 15% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 37) 424 424, www.miestosodas.lt

Restoranas „Senieji rusiai“. Kaunas. 10% nuolaida sąskaitai (išskyrus akcijinius patiekalus ir dienos pietus). Tel. (+370) 601 02525, (8 37) 202 806, www.seniejirusiai.lt

Restoranas „Svarstyklės“. Pažaislio parkas. 10% nuolaida europietiškos virtuvės patiekalams (iki 10 žmonių). Tel. (8 37) 452433, www.svarstyklės.eu

Picerija „Arenas Piza“. Kaunas. 10% nuolaida patiekalams. Tel. (8 37) 424 242, www.arenapizza.lt

Kavinė-picerija „Bella Italia“. Kaunas. 15% nuolaida sąskaitai. Akcijų prekėms, gerimams ir tabako gaminiams nuolaida netaikoma. Tel. (8 37) 777 444

Kavinė-svečių namai „Lokio pastogė“. Kaunas. 10% nuolaida sąskaitai kavinėje. 25% nuolaida salės ir pirties nuomai. Tel. (8 682) 62 624, www.lokiopastogė.lt

Naktinis klubas „Mojito Nights“. Vilnius. 12% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 679) 61 422, www.facebook.com/mojitonakty

Internetinė kosmetikos parduotuvė www.selective.lt. Vilnius. 25% nuolaida prekėms internetinėje parduotuvėje. Tel. (8 5) 278 8064, www.selective.lt

„Nailbar“. Vilnius. 16% nuolaida paslaugoms. Tel. (8 5) 269 0004, www.nailbar.lt

SPA centrai „East Island“. Vilnius, Kaunas, Druskininkai. 15% nuolaida grožio, SPA procedūroms ir soliariumui. Tel. (8 5) 272 2227, (8 682) 33 222, www.eastisland.lt

Grožio salonas „East Island“. Druskininkai. 15% nuolaida paslaugoms. Tel. (8 313) 56 643, www.eastisland.lt

Estetinės medicinos ir dermatologijos klinika „Grožio pasaulis“. Kaunas. 10% nuolaida kosmetologinėms procedūroms, kūno įvyniojimams ir antieilulitiniams procedūroms presoterapijos aparatu. Tel. (8 37) 313 900, www.groziopasaulis.lt

Medicinos klinika „Mirameda“. Vilnius, Kaunas, Klaipėda. 10% nuolaida visoms medicininio gydymo, grožio bei sveikatinimo paslaugoms. Nuolaida negalioja medicininiams sveikatos patikros programoms. Tel. (8 5) 212 5566 (Vilnius), (8 37) 333 557 (Kaunas), (8 46) 315 111 (Klaipėda), www.mirameda.lt

Restoranas-bistro „Mykolo 4“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 688) 22 210, www.mykolo4.lt

Žalio maisto restoranas „Raw42“. Vilnius. 15% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus nuo 12 iki 15 val.). Tel. (8 659) 68545, www.raw42.lt

Restoranas „Lauro lapas“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 674) 51 045, www.laurolapas.lt

Kinų japonų restoranas „Rytų Azija“. Kaunas. 15% nuolaida sąskaitai (nuolaida negalioja dienos pietums). Tel. (8 646) 66 776

Restoranas-picerija „Pas Tą“. Vilnius. 15% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 605) 55 544, www.pastakrido.lt

Restoranas „Basilico“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai (išskyrus dienos pietus). Tel. (8 650) 51 680, www.basilico-pica.lt

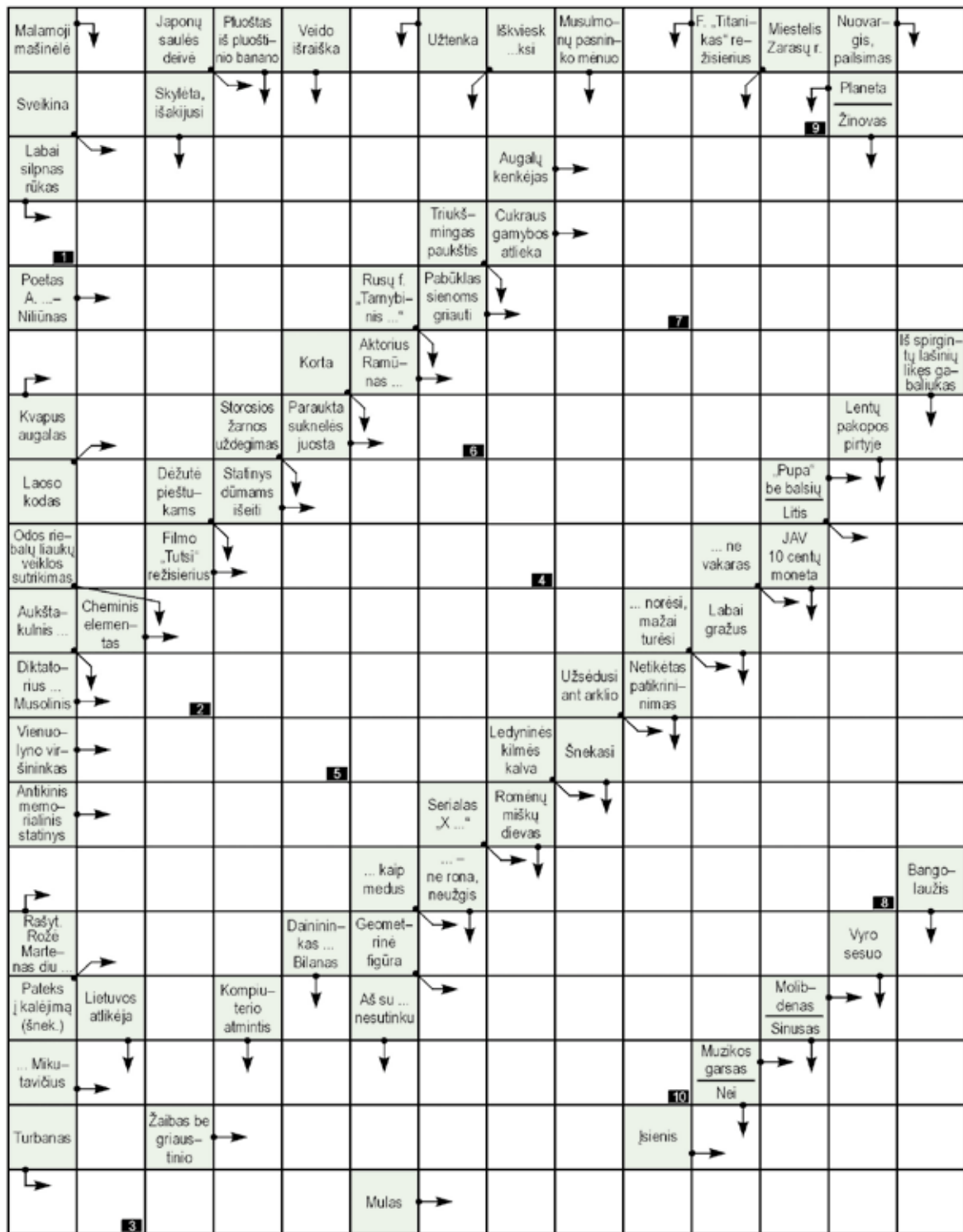
Restoranas „Salvete“. Vilniaus r. Molėtų pl. 26 km. Europos centro golfo klubas. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 614) 60 526, www.salvete.lt

Baras „California“. Vilnius. 13% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 652) 65 551, www.california.lt

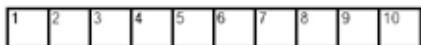
Restoras „Terrazza“. Vilnius. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 5) 210 3104, www.terrazza.lt

Restoranas „Esse“. Vilnius. 12% nuolaida sąskaitai (išskyrus verslo pietus, banketus ir spec. pasiūlymus). Tel. (8 686) 04 488, www.esse.lt

Picerija „Fokus pica“. Vilnius, Ukmėrgė, Panevėžys. 10% nuolaida sąskaitai. Tel. (8 5) 265 0101, www.fokuspica.lt



Parengė žurnalo „oho“ redakcija



**Teisingai išsprendę kryžiažodį,
galite laimėti H.Kent knygą
„Paskutinės apeigos“.**

Atsakyamą iki rugsėjo 26 d. siųskite SMS žinute numeriu 1390. Rašykite: LV KR, atsakyamą, vardą, pavardę ir miestą. Žinutės kaina 0,29 EUR. Praeitą kryžiažodžio laimėtojas **Vaidas BUKAUSKAS** iš Klaipėdos Jam bus įteikta H.Kent knyga „Paskutinės apeigos“.

*Dėl prizų teiraukitės telefonu Vilniuje
212 36 26. Prizai laikomi savaite.*



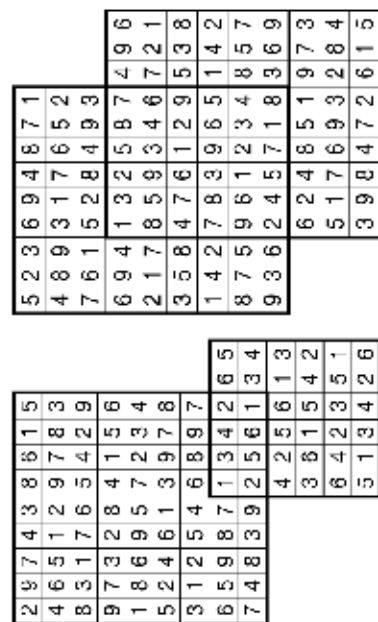
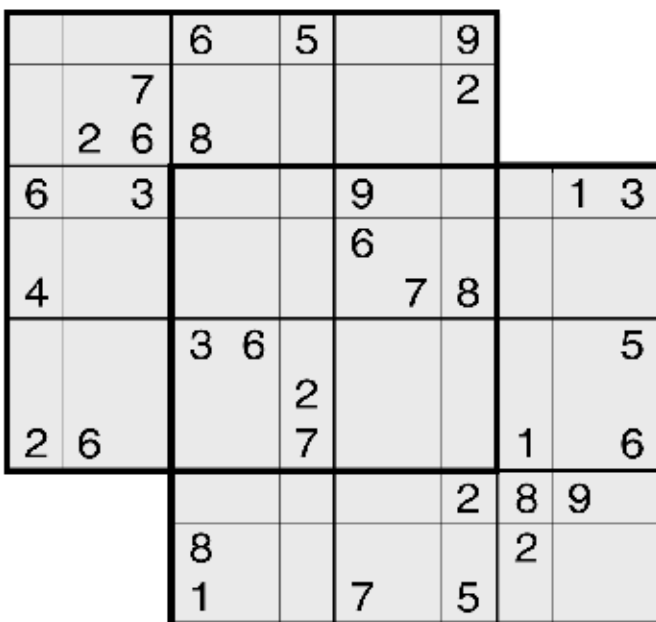
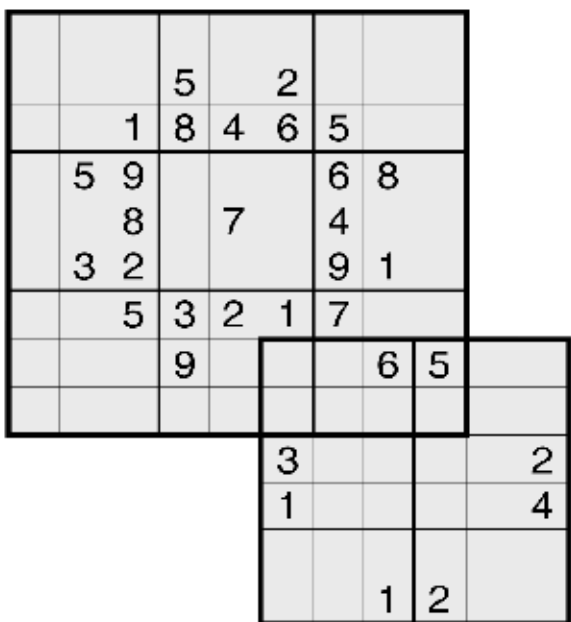
**Kryžiažodžio, išspausdinto
praėjusiam numerįje, atsakymai:**

Vertikaliai: Gabardinas. Agamija. Bona.
Terakota. Op. Obė. Epika. Jona. Na. Karatas.
Malavis. Analai. „Nabukas“. Neptūnas. Elatas.
Streikas. Tritis. Du. Alanas. Krokas. AS. Sinas.
Mainas. Šit. Cas. Seinai. Ligi. Laki. Otitas. Petin.
Kanalas. Geltona. Pastoralė. Išimbajus.

Horizontaliai: Abonentas. Boba. Erlickas.
Danė. Peanai. Ra. Katinas. Ko. Anūkas. Ar.
Miteranas. Ona. Nepalas. Stal. Raritas. Meilė.
Sakai. Kaita. Kas. Trinasi. Neronas. Matematikai.
Gi. Ga. Abatas. Em. Lutis. Plb. Umijakas. Leta.
Ovas. Šitoj. „Jonis“. Daiginu. Šapas. Justinas.

Pažymėtuose langeliuose:
GANDRIUKAS.

SUDOKU



Galvosūkių, išspausdintų prieš savaitę, atsakymai.

Parengė „Galvosūkių klubas“



J. Breikūno „Postilē.” A. Lukšēno nuotr.

Lietuvos
nacionaliniame
muziejuje
veikia paroda
„Advokato
Jauniaus
Gumbio kolekcija:
knygose
išlikusi praeitis“,
kurioje -
itin retos
knygos.

ANEKDOTAI

- Petriuk, kodėl geri tiek vandens?

- Suvalgiau obuolį.

- Na, ir kas?

- Buvau pamiršęs nuplauti, tai bent dabar tą padarysiu!

Pacientas:
- Gydytojai, man akys
dvigubinasi...
Daktaras:
- Sėskit ant kėdės, tuoj pa-
tikrinsim.

- Ant kurios?

Kad ir kiek žmona namo parsivesdavo meilužių, kad ir kiek jų slėpdavo po lova, vyras iš komandiruotės taip ir negrižo!

- Daktare, jeigu valgysiu daug morkų, ar tikrai pagerės mano regėjimas?

- Tai aišku! Argi kada matėte triušį su akiniais?..

Norite atsikratyti tarakonu? Tai paprasta. Reikia juos suvartyti po spinta ir nupjauti spintos kojas.

- Tēveli, ar uzaugēs galēsiu daryti visā, neklausdamas mamos leidimo?

- Taip, sūnau.

- Tai kada tu, tēveli, uzaugsi?

- Tėte, Matukas valgo laikraštį!
- Tegul valgo, aš jį jau perskaičiau.

Tik po gimtadienių gali sužinoti, kiek nereikalingų dalykų yra parduotuvėse.

- Girdejau, tavo žmona labai taupi? - paklausė vienas draugo suvalkiečio.

- Labai! - atsakė šis su pasididžiuoimu. - Ji netgi žiūrėdama vieną akį užmerkia - tausoja regėjimą.

- Miela kaimyne, jūsų trys
berniūkščiai siaubia mano vyš-
nias...

- Viešpatie, o kurgi ketvir-
tas?

Pokalbis telefonu:
- Alio, brangusis! Ar gali
dabar kalbėti?

- Galiu.
- Gerai. Tada klausyk!

- Vakar užpyliau žemiau gyvenančius kaimynus, jie taip barėsi, taip barėsi... Turbūt išsiskirs.

Priduoda statybininkai nau-
ja objekta užsakovui:

- Viską padarėme laiku!
Štai, žiūrėkite, viskas kaip brė-
žiny - šulinys 18 metrų gilio,
apačioje - lempa.

- Kokia lempa, koks šulinys?! Parodykit brėžinį...

Užsakovas pasižiūri į brėžinį, apverčia aukštyn kojomis:

- Vyrāi, juk čia švyturys tu-
rėjo būti...